



**SAINT CHARLES**

VIENNE - 1827

2024 - 2025



Ouvert  
7j / 7  
6h - 22h



JLV LAVERIE  
LAVERIE AUTOMATIQUE



NOUVEAU : Ouverture à Sainte Colombe



39, cours Romestang  
38200 Vienne

NOUVELLE LAVERIE :  
173, route départementale 386  
69560 Sainte Colombe  
(en face de la mairie)

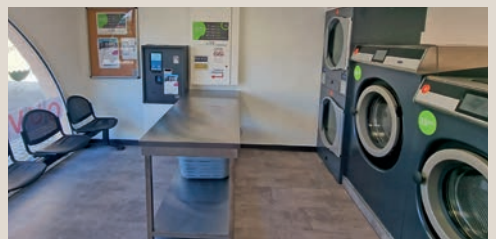


tarifs prices

7KG	4,00€	3,20€
12KG	6,80€	5,50€
15KG	7,90€	6,30€
20KG	10,00€	8,00€

le JEUDI  
PROMO - 20%

lessive et assouplissant 1.10€ | Séchage 1.70€ les 12 mn  
Avec Simply Pay si Lavage alors Séchage à prix réduit : 1.40€ les 12mn



JLV LAVERIE 07 49 97 95 54

J03

3D  
Process

Designer Process Fluides



3D process, société à taille humaine, est spécialisée dans l'ingénierie, la conception et la fabrication de machines spéciales pour le process liquide.

On retrouve ces équipements dans les marchés pharmaceutiques, cosmétiques et agro-alimentaires.

330, Z.A. La Noyerée 3  
38200 LUZINAY

[www.3d-process.fr](http://www.3d-process.fr)

J15

# SOMMAIRE

## L'INSTITUTION SAINT-CHARLES

LE MOT DU DIRECTEUR	3	LES ALUMNIS	93
PRÉSENTATION DE L'ÉTABLISSEMENT	4	ASSOCIATION SPORTIVE	94
RENSEIGNEMENTS UTILES	7	ÉVÉNEMENTS COMMUNS	98
SAINT-CHARLES EN CHIFFRES	9	LES VOYAGES	103
ORGANIGRAMME 2024/2025	9	JOURNÉE PORTES OUVERTES 2024	108
TARIFS 2025/2026	11	DÉPARTS EN RETRAITE 2024	108
LE PERSONNEL 2024/2025	12		
SANTÉ SCOLAIRE	15		
PSYCHOLOGUE	15		
L'A.P.E.L.	16		
CDI	17		
LA PASTORALE	18		

## 24 L'ÉCOLE

LES SPORTS	24
LE PATRIMOINE	27
ACTIONS ET SORTIES	31
INTERVENANTS	37
SPECTACLES ET THÉÂTRE	40
LES VOYAGES	42
PHOTOS DE CLASSE	43

## 48 LE COLLÈGE

PRÉSENTATION	48
« UN ESPACE POUR DEVENIR »	53
LES SPORTS	56
RENCONTRES ET INTERVENTIONS	58
ACTIVITÉS ET SORTIES	60
CERTIFICATIONS ET CONCOURS	64
PHOTOS DE CLASSE	65

## 72 LE LYCÉE

PRÉSENTATION	72
ORGANISATION DU LYCÉE	76
ACTIVITÉS ET SORTIES	80
LE BUREAU DES ÉLÈVES	85
RÉSULTATS DU BACCALAURÉAT 2024	86
PHOTOS DE CLASSE	88

Cette publication a été placée sous la direction de Monsieur Sammy COUPREAU, chef d'établissement de l'Ensemble scolaire

**Responsable et coordinateur de la rédaction:**  
Monsieur Stéphane QUERCIA, responsable de la communication

L'impression est réalisée avec des encres végétales et leur évacuation automatisée est dirigée vers des containers pour le recyclage.

# Votre partenaire pour tous vos travaux neufs ou rénovation



Carrelage tout format intérieur et extérieur, parements, pavés, dalle, chappe, ragréage, béton désactivé, terrasse bois, moquette de pierre, petits travaux de maçonnerie...

Notre force : Plus de 20 ans d'expérience, expertise en conseil, écoute, réactivité, capacité d'adaptation.



# LE MOT DU DIRECTEUR

**Au fil de votre lecture, nous vous invitons à revenir sur l'année scolaire 2023-2024. Vous allez découvrir en quelques pages la vie de notre établissement, les engagements de notre communauté éducative dans des projets, des activités et des réalisations individuelles ou collectives relevant de domaines aussi variés que la pédagogie, la culture, le sport ou la vie spirituelle.**

Notre Institution accueille les jeunes de 3 à 18 ans. Elle inscrit son action dans la durée et donne le temps de tisser des liens entre toutes les composantes de la communauté éducative, de découvrir la singularité et les besoins de chacun, de les valoriser et de les aimer. Elle accompagne la croissance des jeunes en leur offrant une organisation éducative, pédagogique et environnementale structurante favorisant la confiance, la disponibilité et la proximité entre toutes les composantes de la communauté éducative (élèves, enseignants, personnels d'éducation et de service, parents).

Soucieux d'anticiper les transformations de la société, nous avons fait le choix, depuis plus de 10 ans, d'introduire la tablette numérique pour toutes les classes du collège au lycée. Cet outil ne remplace rien, mais diversifie et augmente le nombre d'outils à la main des élèves en s'ajoutant aux autres outils et supports pédagogiques (livres, cahiers, classeurs...) et en intervenant là où le crayon s'arrête (photo, vidéo, son, animation, partage...). Son déploiement est progressif, contrôlé et ordonné sur l'ensemble des cycles, en fonction des nécessités de travail et de la maturité des élèves.

Dans un monde qui tend de plus en plus à numériser la communication et les pratiques tant professionnelles que sociales, l'école doit travailler à tourner les outils de médiations numériques vers des usages intelligents, constructifs et collaboratifs qui permettent aux futurs adultes d'inventer l'avenir.

La tablette compte parmi les outils qui font de l'élève l'acteur principal de ses apprentissages en lui permettant d'interagir dans la classe, avec le tableau, ses camarades ou son professeur, en mettant à sa main de multiples ressources ou applications pour singulariser son travail et exprimer sa créativité en favorisant son autonomie.

Cependant, la tablette ne saurait être le tout d'une pratique pédagogique ou d'une ambition éducative, elle n'est qu'un outil au service du développement de toutes les intelligences et de la personne humaine. Son usage, s'il permet à chaque élève de travailler différemment et plus activement, ne sacrifie rien de l'exigence qui fait la renommée de notre Institution. Être exigeant envers les élèves est un acte de foi en eux, un acte de confiance et de respect.

Que toutes les nouvelles familles arrivant dans notre communauté éducative se sentent accueillies et trouvent à Saint-Charles le cadre favorable à la croissance humaine, intellectuelle et spirituelle qu'ils espèrent pour leurs enfants.

**S. COUPREAU**  
**Chef d'Établissement**



**SAINT CHARLES**

**Notre plaquette sur l'Institution Saint-Charles a la possibilité d'être éditée cette année encore, grâce à la générosité de nouveaux parents ou à la fidélité des anciens, qui ont accepté de présenter leur entreprise ou leur commerce dans cette nouvelle version. Nous les en remercions vivement et vous incitons, chers lecteurs, à utiliser leurs services le plus souvent possible.**

# PRÉSENTATION DE L'ÉTABLISSEMENT

Coiffant l'une des sept collines de la petite Rome de l'Isère, situé au creux d'un méandre en vigie de la vallée du Rhône et à flanc de la gorge de la Gère, l'établissement accueille des élèves depuis 1827.

Inscrit dans la problématique sociale de son temps et surnommée alors « l'asile », notre Institution a conservé depuis son acuité aux transformations et aux anticipations qu'appelle le présent en le tournant résolument vers la construction de l'avenir.

De la création de la section bi-langue allemand ou de classes linguistiques lors de la construction européenne, à l'ouverture de classes tremplin, média, musicale, art ou sport, l'établissement s'est ouvert ces dernières années à la créativité et à la citoyenneté numérique et s'engage désormais dans l'écologie intégrale.

Notre Institution scolarise aujourd'hui plus de 1 800 élèves de la maternelle aux lycées. Sous contrat avec l'État, elle s'associe au service public d'éducation de la Nation depuis 1960, sans se départir de son caractère propre de témoin de l'Évangile qu'exprime le souci du développement de chacun qu'épanouit son attention portée à tous.



## CHRONOLOGIE

**1827** voit l'arrivée des religieuses de Saint-Charles à Vienne, suivie aussitôt de la création d'une école de petits, appelée l'Asile.

Les registres de cette époque font mention des éloges faits par l'inspecteur de la bonne tenue de l'Asile. Les bâtiments comprenaient seulement « la maison d'en bas », bâtiment actuel de l'infirmerie. Là logeait la communauté qui, vers la fin du siècle, comptait une trentaine de religieuses; plusieurs enseignaient dans les écoles paroissiales de la ville.

En **1863**, l'école devenant de plus en plus importante, c'est la construction de « la maison d'en haut ». Au début du XX<sup>ème</sup> siècle, l'école traverse une très dure période, au moment des sécularisations. Les religieuses sont aidées efficacement par un groupe de pères de famille. Leur action permet que les bâtiments restent la propriété de Saint-Charles.

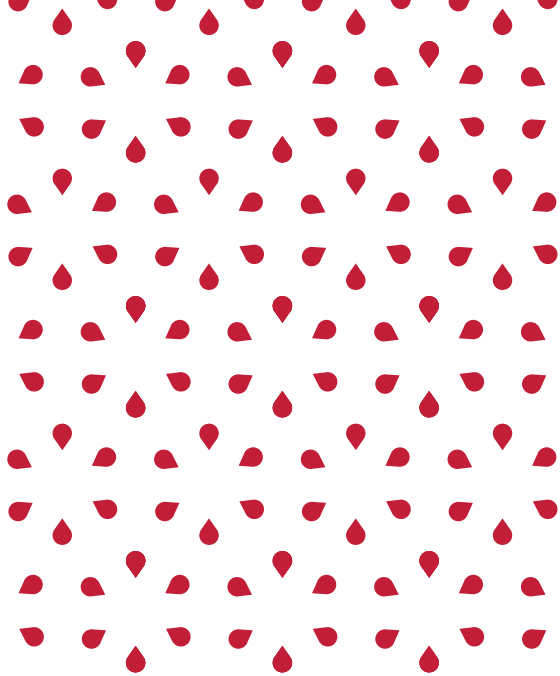
De **1900 à 1946**, la direction est assurée successivement par deux religieuses. À cette date, Saint-Charles compte à peu près 150 élèves filles réparties en six classes, quatre avant le certificat et deux pour préparer le brevet. L'enseignement est assuré presque entièrement par des laïcs.

Pendant la guerre, Saint-Charles vit des temps difficiles. Le ravitaillement devenant difficile, le nombre des pensionnaires tombe à une quinzaine. Pendant toute cette période et dans les années qui suivent, l'enseignement religieux est assuré dans chaque classe, par la responsable de classe.

**1948** est une date importante dans l'histoire de Saint-Charles: le 14 août, la Supérieure Générale informe M<sup>lle</sup> BOUCHER de son intention de retirer les religieuses de Vienne, et lui demande de prendre la responsabilité de la maison. M<sup>lle</sup> BOUCHER se fera un devoir d'accepter.

À partir de **1951**, et pendant une dizaine d'années, l'enseignement religieux du second cycle est assuré, avec dévouement et compétence, par le Père René PEYRIN, curé de Saint-Martin. Les grands événements religieux de l'année sont la communion solennelle et la fête du Sacré-Cœur marquée par une procession sous la tonnelle qui ombrage les jardins de Saint-Charles.

À Pâques **1956**, après 18 mois de maladie, M<sup>lle</sup> BOUCHER nous quitte, ayant gardé jusqu'à la fin le souci de son école. Elle est remplacée par M<sup>lle</sup> GUILLERMIN. Les effectifs croissent: 300 élèves en 1959, 1 050 en 1968, plus de 1 600 à la rentrée de 1988. Cette progression nécessite l'agrandissement de certains locaux et l'achat d'autres bâtiments.



En **1960**: Obtention du contrat d'association pour les classes secondaires; pour les classes primaires en 1965.

En **1973**: ouverture d'une série technique F8; cette série qui prépare aux carrières paramédicales et sociales est très demandée.

En **1980**: ouverture de la série B menant aux carrières du commerce et du droit.

**1989**: M. DUMOULIN remplace M<sup>lle</sup> GUILLERMIN qui prend sa retraite.

**1990**: Ouverture d'une classe Europe en 6<sup>ème</sup> (Anglais - Espagnol).

**1991**: Ouverture d'une 6<sup>ème</sup> Tremplin et acquisition du rez-de-chaussée du bâtiment VAGANAY.

**1992**: Restauration des classes maternelles et construction d'un étage (3 salles de classe). Création d'un espace détente (600 m<sup>2</sup>) à côté du bâtiment D avec accès au G1.

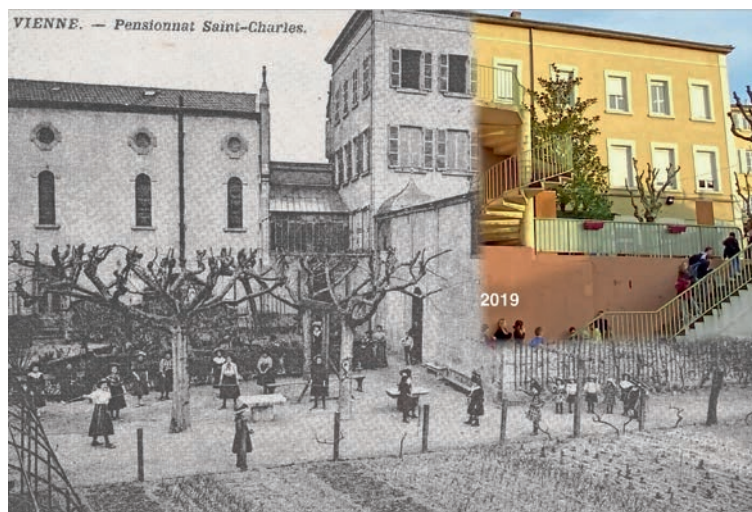
**1995**: Achat et restauration du presbytère de Saint-André-le-Haut. 7 salles de classe sont ainsi aménagées pour les classes de Terminale. Ce bâtiment est opérationnel depuis la rentrée de septembre 95.

**1996**: Acquisition du foyer Saint-Joseph en vue de la construction du nouveau lycée.

**1997**: Démolition de l'ancien bâtiment Saint-Joseph.

**1998**: Début de la construction du nouveau lycée 2000, Place des Capucins.

**1999**: Mise en service des bâtiments du nouveau lycée. Ouverture d'une classe de préparation aux concours d'entrée des instituts de formation aux soins infirmiers.



### AUTRES FAITS IMPORTANTS DE CES VINGT DERNIÈRES ANNÉES

**2002**: Dans le cadre de la FCIL (Formation Complémentaire d'Initiative Locale), ouverture d'une classe « Secrétaire médicale ». Formation en alternance.

**2006**: Ouverture d'une classe de préparation aux concours sociaux.

**2010**: Démolition classes primaire, Montée Timon.

**2013**: Mise en service des nouveaux bâtiments Primaire, Montée Timon et du nouveau pôle administratif. Mise en service d'un nouveau Centre de Documentation et d'Information (CDI) et d'une nouvelle salle de musique pour les collégiens.

**2014**: Ouverture d'une troisième classe Prépas: Prépas Santé.

**2016**: Généralisation de l'usage de la tablette tactile au Collège.

Distinction: *Établissement Numérique Apple Distinguished School: 2016-2018.*

**2018**: Fermeture des classes préparatoires suite à la réforme de l'accès aux métiers de la santé.

**2019**: Généralisation de l'usage de la tablette tactile au Lycée.

Renouvellement de la distinction: *Établissement Numérique Apple Distinguished School: 2019-2022.*

Engagement de l'établissement dans l'écologie intégrale et réécriture du projet d'établissement.

**2020**: Installation de la passerelle aérienne entre les deux sites du collège.

**2021**: Nouveau projet d'établissement et nouvelle identité visuelle.

**2022**: Réalisation de l'accessibilité PMR du collège, début de la construction du gymnase.

Renouvellement de la distinction: *Établissement Numérique Apple Distinguished School 2022-2025.*

**2024**: Inauguration du nouveau gymnase.





SAS NC 2008 ENVIRONNEMENT - Siren : 812 950 970 - RCS Lyon - 12 Route de Chasse, CD 12, 69360 SOLAIZE



Construisons votre logement de demain

Depuis 2015,  
+ de 100 000 chantiers  
réalisés avec OPNR

**Avis Vérifiés**  
BY SKEEPERS  
★★★★★ 4,7/5

Google note  
4.7 ★★★★★

Profitez de notre offre :

# ISOLATION DES COMBLES PERDUS POUR TOUS

À  Sans conditions de revenus

[www.eurocombles.fr](http://www.eurocombles.fr)

## Château d'Ampuis

**E. GUIGAL**  
69420 AMPUIS - FRANCE

GRANDS VINS  
DE LA VALLÉE DU RHÔNE

[www.guigal.com](http://www.guigal.com)

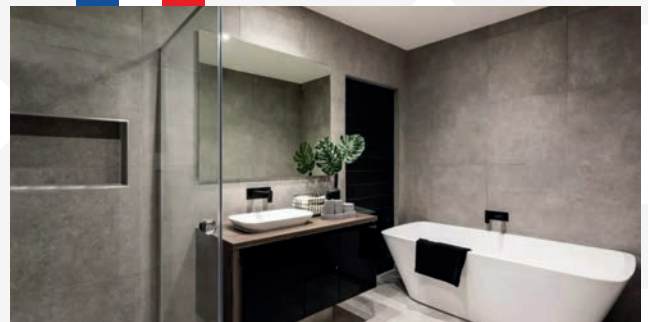


L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTE - A CONSOMMER AVEC MODERATION



### Votre spécialiste des revêtements

- Chapes,
- Revêtements intérieurs,
- Revêtements extérieurs,
- Création et rénovation de SDB,
- Adaptation P.M.R.,
- Dalles sur plots...



06 33 23 31 10  
3A rue du Mont Guillaume  
38780 OYTIER-SAINT-OBLAS

[contact@bimosz-carreleur.fr](mailto:contact@bimosz-carreleur.fr)  
[www.bimosz-carreleur.fr](http://www.bimosz-carreleur.fr)





# RENSEIGNEMENTS UTILES



## HEURES D'OUVERTURE DES BUREAUX



### HORAIRES D'OUVERTURE DES SERVICES ADMINISTRATIFS

**Comptabilité :** 7 h 30 - 12 h 15/13 h 45 - 17 h 30

**Secrétariat :** 7 h 45 - 12 h 15/13 h 35 - 17 h 30

**Le mercredi :** 7 h 45 - 12 h/13 h 45 - 16 h 30

NB : L'Établissement est fermé le week-end

## CONTACTS

**Tél. :** 04 74 53 77 15

**Site Web :** <https://saint-charles-vienne.com/>

**Chef d'établissement coordinateur/coordination pédagogique**  
(M. COUPREAU)

directeur@institution-saint-charles.fr

**Cheffe d'établissement 1<sup>er</sup> degré** (M<sup>me</sup> GIULY BENAMROUCHE)

ecole@institution-saint-charles.fr

**Directeur du Lycée** (M. BEILLIMAZ)

fbeillimaz@institution-saint-charles.fr

**Directrice du Collège** (M<sup>me</sup> MONTERO)

omontero@institution-saint-charles.fr

**Comptabilité** (M<sup>me</sup> REYMOND & M. VAUTRIN)

comptabilite@institution-saint-charles.fr

**Secrétariat** (M<sup>mes</sup> FROMENTOUX, DAVEAU & ANTOINE)

administration@institution-saint-charles.fr

**Intendant** (M. SILVENTE)

intendant@institution-saint-charles.fr

**Aumônerie** (M<sup>mes</sup> BASSON & TOUSSAINT)

aumonerie@institution-saint-charles.fr

**Infirmierie** (M<sup>mes</sup> DEGACHE & MAZUIR)

infirmierie@institution-saint-charles.fr

## RESTAURATION

La société ELIOR est chargée d'assurer les repas de midi.

## INSCRIPTIONS - NOUVELLE PROCÉDURE

Si vous souhaitez inscrire un enfant pour la rentrée au sein de notre établissement, nous vous invitons à vous rendre sur nos pages dédiées sur notre site internet pour remplir le formulaire de préinscription dès maintenant. Une fois la préinscription faite, le secrétariat vous contactera pour fixer un rendez-vous avec la direction. Il est donc inutile de nous contacter par téléphone.

## TRANSPORTS SCOLAIRES

Se référer aux services de transport dont dépend votre commune.

## BOURSES

L'Établissement est habilité à recevoir les boursiers en collège et lycée et offre dans ce domaine les mêmes possibilités que l'enseignement public (contrat d'association avec l'État).

## HORAIRE DES CLASSES

### Primaire

7 h 35	Accueil
8 h 30	Début des cours
11 h 30	Sortie
12 h 15	Garderie possible jusqu'à <b>12 h 15</b> pour les enfants externes
13 h 10	L'accueil de l'après-midi débute à <b>13 h 10</b>
13 h 20	Début des cours
16 h 30	Sortie (les parents des élèves de maternelle et de CP pourront récupérer leurs enfants à partir de 16 h 25 au portail)

Deux possibilités s'offrent aux parents pour déposer et récupérer leur enfant :

7 h 35 à 8 h 15	Un accueil est assuré par des surveillants sur la plateforme du parking « Centre Ancien » et devant l'école, Place des Capucins
16 h 30 à 17 h	Un péribus est organisé pour accompagner les élèves sur la plateforme du parking « Centre Ancien ». Les enfants accompagnés de leurs familles et ceux munis d'une carte de sortie peuvent quitter l'école par le grand portail.

Collège	MATIN	APRÈS-MIDI
Lundi Mardi Jeudi Vendredi	7 h 55 - 11 h 55	13 h 45 - 16 h 40
Mercredi	7 h 55 - 11 h 55	

Lycée	OUVERTURE	FERMETURE
Lundi Mardi Jeudi	7 h 30	17 h 35
Mercredi	7 h 30	12 h
Vendredi	7 h 30	17 h

## GARDERIE

Une garderie est proposée jusqu'à **18 h 15** avec départ à **17 h 15, 17 h 30, 17 h 45, 18 h et 18 h 15** possible. (Aucun départ anticipé pour les CM1-CM2 inscrits en étude jusqu'à 17 h 30). La garderie est gratuite tous les jours jusqu'à 17 h 45 et payante de 17 h 45 à 18 h 15 comme celle du mercredi de 7 h 45 à 12 h 15.

## ÉTUDE SURVEILLÉE

Une étude surveillée est proposée pour tous les élèves du CE1 au CM2. Elle est obligatoire pour les CM. Une étude surveillée est proposée aux élèves du collège de 16 h 40 à 17 h 45. À partir du mois de novembre, les élèves peuvent s'inscrire au dispositif « Devoirs Faits » s'ils souhaitent être accompagnés dans leurs devoirs (organisation, méthodologie...)



#### Etudes, expertises, formations

- Acoustique
- Expertise vibratoire
- Maintenance conditionnelle
- Organisme de formation



#### Essais Environnementaux

- Essais vibratoires
- Essais climatiques
- Essais combinés



#### Conceptions et réalisations

- Solutions d'insonorisation industrielles
- Moyens d'essais
- Solutions de traitement d'air



#### Vente, location solutions de mesures

- Alignement & géométrie laser
- Surveillance de chantiers & infrastructures
- Mesures acoustiques
- Mesures de vibrations
- Thermographie infrarouge
- Détections ultrasonores

#### CONTACT

www.dbvib.com  
 contact.groupe@dbvib.com  
 +33 (0)4 74 16 19 90  
 Montée de Malissol - 38200 VIENNE



05



association  
DMLA

**Un de vos proches  
est atteint de DMLA**

**Nous sommes là  
pour vous et pour eux**

**N° Vert 0 800 880 660**

**www.association-dmla.org**

Siège social : CHI de Créteil Service d'Ophtalmologie  
 40, av. de Verdun 94000 Créteil

10



### SARL Alexis MOULIN PCS

Plomberie, Chauffage,  
Climatisation et Sanitaire  
Neuf et rénovation

Alexis MOULIN  
 38780 ESTRABLIN

**06 83 40 77 64**

alexis.moulin.pcs@outlook.fr

14



L'oxygène de toute la famille



Ménage  
repassage



Garde  
d'enfants



Seniors et  
autonomie



Soutien  
scolaire

13

UNE UNITÉ DE 4 ÉTABLISSEMENTS : 1 832 ÉLÈVES

# SAINT-CHARLES EN CHIFFRES

## ÉCOLE PRIMAIRE

**17 classes, 468 élèves.**

- De la Maternelle au CM2
- Anglais dès le CP
- Équipements numériques (iPad et TBI - Tableau Blanc Interactif)



## COLLÈGE

**28 classes, 806 élèves.**

- LV1 : Anglais
- LV2 : Anglais, Allemand, Espagnol, Italien
- Option Latin dès la 4<sup>ème</sup>
- Classes spécifiques : Ouverture internationale, Bi-langues
- Classes à projets en 5<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> : Sports et Humanisme, Jazz N'Color, Image fixe et animée, Solidarité, Média... BIA, Atelier japonais
- Suivi personnalisé / Soutien (mise en place des PPRE)

## LYCÉE

**18 classes, 559 élèves.**

- Section européenne anglais, DNL, SVT, enseignement scientifique
- Groupes de compétences en langues dans le Cadre Européen Commun de Référence (CECRL)
- LV A : Anglais  
LV B : Anglais, Allemand, Espagnol, Italien  
LV C : Japonais
- Option (Enseignements optionnels) : Latin, Arts plastiques, Musique
- Enseignement d'exploration : Santé et Social
- Ateliers pédagogiques : Théâtre, Écriture
- Formation diplômante : BIA (Brevet Initiation Aéronautique)

# ORGANIGRAMME 2024/2025

**CHEF D'ÉTABLISSEMENT**  
M. Sammy COUPREAU

**ORGANISME DE GESTION**  
Présidente :  
M<sup>me</sup> Ingrid MOLE RINGRESSI

## ADMINISTRATION

### Attachée aux coordinations :

M<sup>me</sup> Marie FROMENTOUX

### Secrétariat familles :

M<sup>me</sup> Sophie ANTOINE  
M<sup>me</sup> Coralie DAVEAU

### Attaché de Gestion :

M. Antoine SILVENTE

### Comptabilité :

M<sup>me</sup> Claudine REYMOND  
M. Marc VAUTRIN

### Responsable informatique :

M<sup>me</sup> Christine CAZAUBON

### Personnel d'entretien :

M. Cédric SABY

### CDI :

M<sup>me</sup> Isabelle GUINAND  
CAPUANO

M<sup>me</sup> Camille

RIVIÈRE-PETITOT

### Responsable de la communication, de la culture digitale et des technologies éducatives :

M. Stéphane QUERCIA

### Personnel de service :

M<sup>me</sup> Ludovina MESSIAS

M<sup>me</sup> Malika HABCHI

M<sup>me</sup> Christelle MEAUX

M<sup>me</sup> Fatima MELLOUKI

M<sup>me</sup> Nathalie PAUTOT

M<sup>me</sup> Malika MOULAI

M<sup>me</sup> Keltoum BOUDRAA

M<sup>me</sup> Océane NERI

### Infirmierie :

M<sup>me</sup> Adeline DEGACHE

M<sup>me</sup> Deborah MAZUIR

### Aumônerie :

M<sup>me</sup> Zélie BASSON

M<sup>me</sup> Marie TOUSSAINT

### Psychologue :

M<sup>me</sup> Nathalie GAILLARD

### Laborantine :

M<sup>me</sup> Claude BOUTEILLON

## PÉDAGOGIE

### Responsable du développement numérique et pédagogique :

M<sup>me</sup> Aurélie VACCARO

### LYCÉE

M. François BEILLIMAZ, responsable lycée

M. Sébastien BROCHIER, coordonnateur de Vie Scolaire

M. Fabien BOUVIER, attaché à la logistique éducative

Enseignants du Lycée

### COLLÈGE

M<sup>me</sup> Olivia MONTERO, responsable collège

M<sup>me</sup> Pauline RAVOYARD, responsable de niveaux 6<sup>èmes</sup>/5<sup>èmes</sup>

M. Théo MAGONI, responsable de niveaux 4<sup>èmes</sup>/3<sup>èmes</sup>

Enseignants du Collège

### Éducateurs Collège & Lycée

M<sup>me</sup> Yveline AUBERT

M<sup>me</sup> Muriel BETON

M<sup>me</sup> Séverine BOUVIER

M<sup>me</sup> Claire ESCARAVAGE

M<sup>me</sup> Céline SALES

M<sup>me</sup> Dominique LEBON

M<sup>me</sup> Corinne EYNAUD

M<sup>me</sup> Djamila BOUHAROUF

M<sup>me</sup> Fanny CANON

M. Aymerick FORAISON

M<sup>me</sup> Nina VERHASSELT

### ÉCOLE

M<sup>me</sup> Christine GIULY BENAMROUCHE, cheffe d'établissement

### ASEM :

M. Thibault JEAN

M<sup>me</sup> Christine GALARD

M<sup>me</sup> Bilitis DE MAN BIDAULT

M<sup>me</sup> Barbara DELEAGE

M<sup>me</sup> Marie GONZALES MORO GARCIA

M<sup>me</sup> Camille MALOSSE

M<sup>me</sup> Julie ROME

### AVS :

M<sup>me</sup> Christine BACHER

M<sup>me</sup> Anne Laure BAZIN

M<sup>me</sup> Blandine LOURO

M<sup>me</sup> Isabelle MOUQUET

M<sup>me</sup> Souad DAHMOUCHE

M<sup>me</sup> Estelle AYADAT

CABINET D'EXPERTISE COMPTABLE



LAGIER  
*& associés*

[www.cabinetlagier.fr](http://www.cabinetlagier.fr) - 04 74 78 29 77

J08

**BTPA**

**Stéphane BRUNAUD**

**04 74 84 44 39 / 06 79 89 07 32**

[contact@btpa-terrassement.com](mailto:contact@btpa-terrassement.com)

[direction@btpa-terrassement.com](mailto:direction@btpa-terrassement.com)

**212, route de la Terrassière**

**38150 VERNIOZ**

**[www.btpa-terrassement.com](http://www.btpa-terrassement.com)**

J02

**IL Y A DES MÈRES  
QUI FONT NAÎTRE  
DES ENFANTS.**

**IL Y EN A QUI LES  
FONT RENAÎTRE.**

Rendons hommage aux mères SOS.

Chaque jour, elles redonnent une vie de famille aux enfants qui ne peuvent plus vivre avec leurs parents. Grâce à elles, ces enfants retrouvent toute l'affection et le soutien dont ils ont besoin pour bien grandir.



Faites un don sur [sosve.org](http://sosve.org)



**SOS VILLAGES  
D'ENFANTS**

J24

SANITAIRE  
ZINGUERIE  
PLOMBERIE  
CHAUFFAGE  
VENTILATION  
GEOOTHERMIE  
CLIMATISATION

Depuis 1960

**René Mole**

62, montée Lucien Magnat - 38780 PONT-EVEQUE

Tél. 04 74 85 90 27

E-mail : [contact@renemole.fr](mailto:contact@renemole.fr) - web : [www.renemole.fr](http://www.renemole.fr)

J12

# TARIFS 2025/2026



Les inscriptions sont ouvertes pour les futurs élèves de la Maternelle, du Primaire, du Collège, du Lycée.

Toutes les inscriptions sont faites sans aucune distinction en fonction des places disponibles.

## MODALITÉS D'INSCRIPTION

- Avoir obtenu son passage en classe supérieure
  - Avoir versé un acompte de 65 € et s'être acquitté des frais de gestion (50 €)
  - L'inscription est validée après entretien avec le Chef d'Établissement pour le second cycle, avec la Cheffe d'Établissement pour les classes de Maternelle et Primaire.
- Si vous souhaitez inscrire un enfant pour la rentrée au sein de notre établissement, nous vous invitons à vous rendre sur nos pages dédiées pour remplir le formulaire de préinscription dès maintenant. Une fois la préinscription faite, le secrétariat vous contactera pour fixer un rendez-vous avec la direction.**

## TARIFS SCOLAIRES

			Maternelle	Primaire	Collège	Lycée
	Contribution des familles	Tarif annuel	785 €	830 €	1 080 €	1 200 €
DEMI-PENSION	2 jours par semaine	Tarif annuel	485 €	495 €	530 €	465 €
	3 jours par semaine	Tarif annuel	700 €	715 €	780 €	695 €
	4 jours par semaine	Tarif annuel	905 €	925 €	985 €	905 €
	<b>Repas au ticket</b>	Unité	7,40 € (3,80 € de repas + 3,60 € de frais de fonctionnement)	7,40 € (3,80 € de repas + 3,60 € de frais de fonctionnement)	7,70 €	7,70 €
	<b>Frais d'accueil le mercredi 7h45-12h15</b>		105 €/trimestre 16 € à l'unité	105 €/trimestre 16 € à l'unité		
	<b>Élèves concernés par un PAI validé (panier repas)</b>	Unité	Participation de 3,50 € par passage à la cantine	Participation de 3,50 € par passage à la cantine	Participation de 3,50 € par passage à la cantine	

## CONDITIONS FINANCIÈRES

### CONTRIBUTION DES FAMILLES

Les familles reçoivent une facture annuelle en septembre qui sera réglée soit :

- Par règlement mensuel sur 10 mois du 5 septembre au 5 juin.
- Par 3 règlements au 5 octobre, 5 janvier et 5 avril.

En cas de non-paiement, la réinscription pour l'année suivante peut être remise en cause.

Des réductions sur la scolarité sont accordées dans les cas suivants :

- Familles de 3 enfants : 15 %.
- Familles de 4 enfants : gratuité de la scolarité du plus jeune.

*Possibilité de régler par prélèvements automatiques reconductibles chaque année. Ainsi pour les familles déjà prélevées cette année, il n'est pas nécessaire de remplir une nouvelle autorisation sauf en cas de changement de domiciliation bancaire.*

*Si vous désirez opter pour ce mode de paiement, des imprimés sont disponibles au service comptabilité.*

**Possibilités de paiement par Carte Bancaire.**

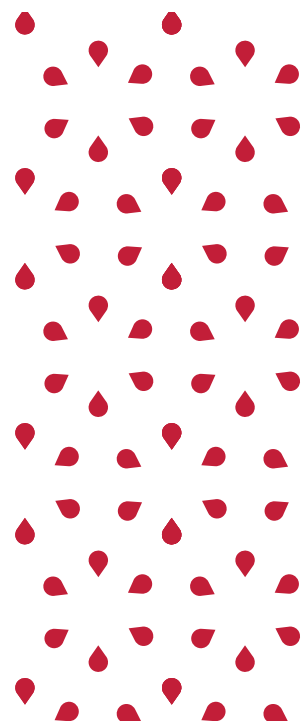
### DEMI-PENSION

Les familles s'engagent pour l'année scolaire. Toutefois, un changement de régime peut être accordé, s'il est notifié au moins un mois avant la fin de chaque trimestre. En cas d'absence pour maladie d'une durée supérieure à 7 jours (avec certificat médical), il sera accordé une réduction. En cas de non-paiement du trimestre à son terme, l'Établissement se réserve le droit de n'accepter l'élève que muni d'un ticket, en vente au service comptabilité.

### PAIEMENT EN LIGNE

Depuis plusieurs années, les familles peuvent directement payer en ligne via le portail EcoleDirecte.

Retrouvez toutes les informations en détails sur le fichier à télécharger sur notre site internet.



# LE PERSONNEL 2024/2025

## LES MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION OGISC



<b>PRÉSIDENTE</b>	Ingrid MOLE RINGRESSI
<b>VICE-PRÉSIDENT/TRÉSORIER</b>	Christophe JURY
<b>MEMBRES DU CONSEIL</b>	Serge GALLARDO Éric JANEY Michel REGUILLON Godefroy TISSERAND
<b>MEMBRES DE DROIT</b>	Christian BELLEMAIN Lucien DEVIF
<b>SECRÉTAIRE</b>	Sandrine DAUCHY LE GULLUCHE

### CHEF D'ÉTABLISSEMENT CHEFFE D'ÉTABLISSEMENT ÉCOLE

Sammy COUPREAU  
Christine GIULY  
BENAMROUCHE  
Guillaume FROSH  
Bénédicte DUBUS  
Daniel RIFFAUD

### PRÉSIDENT DE L'APEL DIRECTRICE DIOCÉSAINE PRÉSIDENT UDOGEC

Guillaume FROSH  
Bénédicte DUBUS  
Daniel RIFFAUD

## LES ENSEIGNANTS DU 1<sup>ER</sup> DEGRÉ



<b>TPS/PS B</b>	Élisabeth MOULÉDOUS-YOUT
<b>PS A/MS A</b>	Marie BATHERNAY
<b>MS C</b>	Bérandère BREILLET
<b>MS B/GS B</b>	Angélique ZOZIME
<b>GS A</b>	Tiphaine DELOBEL
<b>CP A</b>	Caroline BARBA
<b>CP B</b>	Betty SOYERE
<b>CP C/CE1 C</b>	Sandy BENETTAYEB
<b>CE1 A</b>	Séverine JOURDAN

<b>CE1 B/CE2 B</b>	Cyriane DANVE
<b>CE2 A</b>	Emilie GONNET
<b>CE2 C</b>	Sylvie PERCHICOT
<b>CM1 A</b>	Céline MARCOS
<b>CM1 B</b>	Adeline VASSY
<b>CM2 A</b>	Emma SCHARFF
<b>CM2 B</b>	Julia RICHARD
<b>CM2 C</b>	Emmanuelle HABAÏ

## LES ENSEIGNANTS DU 2<sup>ND</sup> DEGRÉ



### ALLEMAND

ALVAREZ Stefanie

### ANGLAIS

BECK Valérie  
CHIVERTON Céline  
GUILLERMIN Clara  
HAFFAR FORNAGE Leïla  
IONESCU Daiana  
LAFORGE RAVET Julien  
MESTRE Inès  
PAILLOUD Sandra  
TOURRENC Joëlle  
YAKOUBEN Bahiya

### ARTS PLASTIQUES

NOYARET Barbara  
PARTOUCHE Fanny

### EPS

ASTRUC Guillaume  
BERNARD Christophe  
CAILLIARD Floriane  
DALBON Réjane  
GUILLERMARD Damien  
PAGLIARANI Rosy  
VERPILLON Franck

### ESPAGNOL

BOUVIER Marie-Astrid  
HADZIC Silvana  
JOUFFRAY Léa  
MONTERO Olivia  
POYRAZ Belgin

### HISTOIRE GÉOGRAPHIE

AUBERTHIER Christophe  
BONHOMME Isabelle  
CHRISTIN Samira  
DEBERNARDI France  
DELBOS Xavier  
HASSANI Inès  
JOURDY Carole  
MAIRE Véronique  
SAILER Laurent

### ITALIEN

FRAGNOL Annie

### JAPONAIS

BEDENE Makoto

### LETTRES MODERNES

BRUNO-REY Philippine  
DECARNIN Christine  
GAUTHIER Pascale  
GOEPP-TARDY Stéphanie  
JONGLEZ Caroline  
MERIAUX Claire  
PERTUSIER Marie Anne  
PITOT-DESFORGES Aurélia  
RATTO Christelle  
SLAVIERO Jean Paul  
VOLMAT Virginie

### PHILOSOPHIE

FONTAINE Benjamin  
MAGONI Théo  
PETIT Géraud

### MATHÉMATIQUES

ARMAND Anne Hélène  
BEILLIMAZ François  
BOGUTA Peggy  
BOULET Julien  
CARRÉ Sandrine  
DESPIERRE Nathalie  
FERNANDEZ Clémentine  
LALANNE Margot  
MOLINIE Béatrice  
MONIN Déborah  
PETIT Béatrice  
ROMEY Laurence  
ROZIER Clémence  
SEIGLE Corinne  
VACCARO Aurélie

### MUSIQUE

ALONSO Audrey  
CHARTIER Elodie  
ZHANGAULOV Maxime

### SC. ÉCO. & SOCIALES

GRIOT Nelly  
MATHIAS Denis

### SC. PHYSIQUES

CHARVET Manon  
FOUGERE Mélanie  
GRANGE REYNAS Chrystel  
MORIN Julien  
PROHET Murielle  
PROTO Myriam  
SANA Stéphane

### STMS

CHARDON Stéphanie  
FREYCHET Stéphanie

### SVT

CHAPUZET Audrey  
DESPINASSE Marie-Claire  
GRAUVOGEL Caroline  
MASSACRIER Christophe  
PORCHER AZMANI Laurence  
VERZIER Florent  
VIGNA Jean-Luc

### TECHNOLOGIE

COTTE Ghislain  
TOULY Jordan

**Temporis**<sup>®</sup>

Intérim CDI

Quoi de mieux qu'un **ACTEUR LOCAL** pour assurer vos recrutements !



*Rencontrons-nous !*

   [www.temporis.fr](http://www.temporis.fr)

**VIENNE**

 4, cours Brillier / **04 58 17 78 18**  
agence.vienne@temporis.fr

J17

**PEREDA Vincent**  
Électricité Générale



**INSTALLATION ÉLECTRIQUE**  
NEUF ET RÉNOVATION

Maison connectée  
Automatisme de portail  
Aménagement intérieur

entreprisepereda@gmail.com  
06 50 86 05 87  
64B, rue de la République  
69360 SOLAIZE

J29

DEPUIS  2009

Charpente couverture ossature bois

**SAS KVC**

☎ 06 69 47 70 71  
📍 38200 Vienne

J26

  
Votre Maison Notre Engagement

*Pour tous vos travaux,  
un seul interlocuteur.*

**Mikail  
KOKSAL**

 **MAÎTRISE D'OEUVRE**  
 **MOUSTIQUAIRE SUR MESURE**  
 **AMÉNAGEMENT EXTÉRIEUR**

mkconstructionrhonealpes@gmail.com  
**06 62 47 06 00**

J27



# SANTÉ SCOLAIRE



## PRÉSENTATION

Adeline DEGACHE et Déborah MAZUIR infirmières en santé scolaire diplômées d'État, avec une formation régulièrement actualisée. L'infirmierie est en lien avec différents partenaires au sein et à l'extérieur de l'établissement ce qui permet d'assurer un travail pluridisciplinaire performant.

## MISSIONS

- Les **soins** : l'infirmierie assure une permanence chaque jour pour accueillir les élèves de la maternelle au lycée. Prise en charge et suivi des enfants avec des problèmes de santé, mise en place de PAI (Projet d'Accueil Individualisé).
- **Formation** auprès du personnel et des élèves, par exemple initiation aux gestes d'urgence, utilisation du défibrillateur...
- **Rôle d'écoute** dans le respect du secret professionnel, en lien avec la psychologue scolaire M<sup>me</sup> GAILLARD et la communauté éducative.
- Travail en **lien** avec les **parents**.
- **Acteur essentiel** au sein de l'Établissement : participation aux conseils éducatifs et aux conseils d'établissement.
- **Visites biométriques** : elles sont réalisées à des différents niveaux scolaires tout au long de l'année.
- **Prévention** individuelle et collective.
- **Accueil** d'élèves infirmiers sur notre terrain de stage.

# PSYCHOLOGUE SCOLAIRE

La psychologue est à l'écoute de la vie psychique et des problèmes rencontrés dans le développement et la construction du sujet pour les élèves de la maternelle à la Terminale.

Elle écoute, soutient, conseille, permet d'accéder aux ressources internes et accompagne les jeunes qui peuvent venir sur les temps scolaires tous les jours sauf le jeudi et sur rendez-vous. Une stagiaire psychologue peut aussi la seconder.

Elle travaille en lien étroit avec les infirmières de Saint-Charles.

## CONTACTS

Adeline DEGACHE et Déborah MAZUIR

Tél. : 07 85 49 63 26

E-mail : [infirmierie@institution-saint-charles.fr](mailto:infirmierie@institution-saint-charles.fr)

## LES ACTIONS DE PRÉVENTION À SAINT-CHARLES

Un plan santé a été réalisé et fait partie du projet d'Établissement. Celui-ci est réactualisé en fonction des besoins et des demandes.

Chaque classe est concernée par une action de prévention de la maternelle au lycée dans le but que chacun soit responsable et acteur de sa santé.

### EN PRIMAIRE

- **Prévention contre la transmission des germes** : hygiène des mains
- **L'équilibre alimentaire** avec le petit-déjeuner à la cantine
- **L'hygiène dentaire** : les bons réflexes !
- **Les premiers secours**
- **Éducation affective, relationnelle et sexuelle**
- **Réseaux sociaux**
- **Journée à thème (la différence...)**

### AU COLLÈGE

- **Prévention addictions tabac et alcool**
- **Réseaux sociaux**
- **La bienveillance, le harcèlement, la médiation**
- **Éducation affective, relationnelle et sexuelle**

### AU LYCÉE

- **Prévention addictions** (intervention de la brigade de prévention)
- **Éducation affective**, la relation à l'autre
- **Atelier rencontre** (présence de différentes associations : Croix Rouge, Secours Catholique, Blouses Roses, Filaction, Handivienne, Jalmalv)

**Le service de santé scolaire est prêt à vous accueillir et recevoir vos suggestions, propositions.**



## CONTACT

Nathalie GAILLARD

Tél. : 04 27 87 40 04

E-mail : [ngaillard@institution-saint-charles.fr](mailto:ngaillard@institution-saint-charles.fr)

Madame GAILLARD fait également le point avec les parents et enseignants sur les aménagements et les entraves à la scolarité (« dys » ou difficultés psychoaffectives).

Elle peut être amenée à réguler avec les enseignants les problèmes rencontrés dans le « vivre ensemble » au sein des groupes classes.

L'association des Parents d'élèves de l'Enseignement Libre de l'Institution Saint-Charles, a vocation à :

- Représenter les parents auprès des responsables administratifs et des enseignants de l'Institution à travers les parents correspondants
- Participer à l'animation de l'établissement : aide pour diverses actions pédagogiques, sorties, voyages, échanges linguistiques, organisation des fêtes (loto, kermesse, concerts).



Facebook



Instagram

# L'A.P.E.L.



## BROCANTE

### Broc à Saint-Charles 2023

Un grand merci à tous pour votre participation à Broc à Saint-Charles le dimanche 8 octobre 2023!

Grâce à vous, ce premier vide-grenier de l'APEL a été un véritable succès! Vos sourires, vos trouvailles et votre bonne humeur ont fait de cette journée un moment inoubliable.

Nous espérons que vous avez pu donner une seconde vie à vos objets et faire de belles rencontres.



## FÊTE DES LUMIÈRES

L'APEL brille à la Fête des Lumières de Vienne: un soutien lumineux pour l'établissement

Le 8 décembre 2023, l'Association des Parents d'Élèves (APEL) était présente Place de la Mairie à Vienne lors de la Fête des Lumières. Arborant un stand animé, l'APEL a organisé une vente au profit des projets pédagogiques de l'établissement, marquant ainsi sa contribution active à la vie scolaire.

Au menu du stand, croziflette, hot dogs, frites, crêpes, sans oublier le vin chaud pour réchauffer les cœurs des visiteurs. La diversité des mets a ajouté une touche festive à la soirée, attirant de nombreux participants désireux de soutenir les initiatives éducatives.

La soirée a également accueilli la présence des classes Sport et Humanisme, créant une atmosphère chaleureuse et collaborative. La réussite de cette soirée ne fait que souligner l'importance cruciale d'une Association de Parents d'Élèves aussi dynamique. L'engagement de l'APEL à soutenir les projets pédagogiques de l'établissement se révèle être un atout inestimable et cet événement festif a non seulement contribué financièrement, mais a également renforcé les liens au sein de la communauté éducative.



## TOMBOLA

Lundi 18 décembre a marqué un moment de suspense et d'excitation à l'école, alors que la main innocente du directeur, Sammy COUPREAU, s'est prêtée au tirage au sort des résultats de la Tombola de l'APEL.

Les participants ont retenu leur souffle en attendant de découvrir quels trésors de festivités les attendaient sous leur sapin.

Cette année, l'APEL a orchestré une tombola exceptionnelle. Les participants ont eu la chance de mettre la main sur six lots d'exception. Parmi ces trésors, un iPhone 15 (256 Go) qui a attiré bons nombres de regards. Les gourmets



n'ont pas été en reste, avec deux repas gastronomiques à la Pyramide, établissement étoilé Michelin, promettant une expérience culinaire inoubliable de quatre plats, boissons comprises. Les amoureux de la musique ont eu la possibilité de remporter une paire d'AirPods 3, tandis que les passionnés de jeux vidéo pouvaient rêver d'une PlayStation 5. Pour une expérience cinématographique ultime, une TV 4K de 139 cm était également en jeu. Enfin, les amateurs de sensations fortes avaient la chance de remporter quatre entrées pour Walibi.

Chaque élève a eu l'opportunité de participer activement à cet événement en vendant jusqu'à cinq billets, chacun d'eux portant une valeur modique de 2€ l'unité. Cela a permis à la communauté éducative de se rassembler, de partager l'esprit de Noël et de contribuer à des projets et initiatives qui bénéficieront directement à l'Établissement.

Un live Instagram a été réalisé en fin de journée à la fin des cours, et vous pouvez retrouver la vidéo sur notre Instagram et les résultats sur notre site internet.

# CDI COLLÈGE



## ACCUEILLIR

Le CDI (Centre de Documentation et d'Information) est un lieu de travail, de lecture et de recherches. Il est ouvert à tous, élèves et communauté éducative. C'est un espace de calme qui permet aux élèves de se recentrer.

## DÉCOUVRIR

Les élèves ont à disposition différentes ressources pour lire, s'informer et se documenter. Des expositions tout au long de l'année scolaire développent leur curiosité et leurs connaissances.



## ACCOMPAGNER

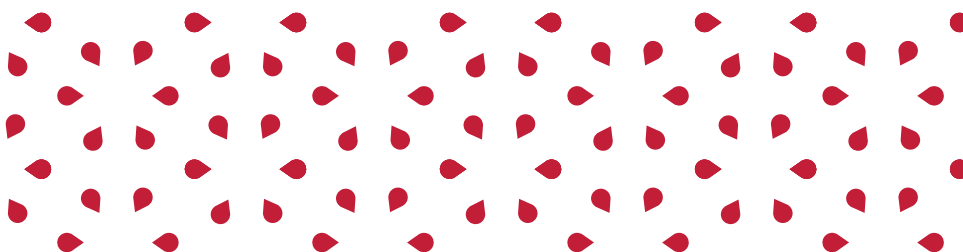
Les professeurs-documentalistes sont présents pour guider les élèves, les aider à développer leur autonomie et leurs compétences. Ce lieu de culture et d'information permet aux élèves de se construire et de s'ouvrir au monde.

## PARTAGER

Différentes animations sont régulièrement proposées et permettent aux élèves des temps d'échanges riches et constructifs. Ces activités favorisent la cohésion, dans une ambiance conviviale et sereine.



# CDI LYCÉE



**Le CDI est un lieu d'ouverture culturelle, de recherche d'information et de lecture.**

Le rôle du professeur documentaliste est de faciliter l'acquisition par les élèves d'une véritable **culture de l'information et des médias**.

Différents projets sont proposés: Prix Sang d'Encre des lycéens (Découverte de la Littérature policière, rencontre d'un auteur, concours de nouvelles...), Prix Folio des Lycéens, Concours d'éloquence, Partenariats avec la médiathèque le Trente, Expositions...

Un atelier échecs est ouvert durant la pause méridienne.

Les **ressources, quel que soit leur support, sont répertoriées dans la base de données du CDI**, consultable sur le portail **E-sidoc** du CDI.

Ce portail permet également d'accéder directement à des ressources numériques, de connaître les dernières acquisitions et de consulter les informations du CDI.

Le CDI peut être réservé dans le cadre des séances en **information-documentation** ou lors de collaborations interdisciplinaires entre des professeurs de discipline et le professeur documentaliste, notamment pour des séances de méthodologie, de préparation au Grand Oral...



## AU CŒUR DU PROJET D'ÉTABLISSEMENT, UN PROJET PASTORAL DYNAMIQUE

### VIVRE

L'aumônerie de Saint-Charles, c'est d'abord un lieu d'accueil où chacun peut se sentir attendu et bienvenu, un lieu où se côtoient et se mêlent des jeunes de tous niveaux, catéchisés ou non. Les uns lisent, d'autres jouent, d'autres encore se retrouvent pour discuter sur leur temps libre. La porte est aussi ouverte aux parents et aux professeurs pour un partage, une respiration, un entre-deux ou encore une discussion et un échange, un temps de prière.



### DÉCOUVRIR

L'Institution Saint-Charles propose aux élèves des temps de découverte de la foi dans le cadre de leurs horaires scolaires : un temps d'enseignement dans leur emploi du temps au collège, une plage horaire de 40 minutes pour les primaires, un temps de rencontre pour les lycéens.

Les personnes en charge de la pastorale passent au cours de l'année dans les classes entières dans le cadre de la culture chrétienne, clé de compréhension pour le monde qui nous entoure.

### RENCONTRER

Ouverte sur le monde par les projets de solidarité et d'actions humanitaires, ouverte sur la vie de la paroisse et du diocèse par des propositions communes avec les autres aumôneries du public et du privé, l'aumônerie invite les jeunes à soigner l'authenticité de leurs relations aux autres, chemin vers une authentique rencontre avec le Christ.

Des « temps forts » consacrés à la rencontre sont organisés chaque trimestre pour les collégiens : tout un niveau de classe se retrouve pour vivre ensemble un temps de disponibilité pour Jésus. Ils partent alors dans un lieu porteur pour la foi (abbaye, communauté) et rencontrent des témoins de l'Évangile.



### S'ENGAGER

Primaires, collégiens et lycéens sont sensibilisés au cours de l'année à l'action des bénévoles engagés dans des associations. Ils participent à leur engagement par des actions ponctuelles.

Tous sont invités à prendre place dans la vie de l'établissement comme acteurs et porteurs de la Bonne nouvelle. Un atelier « éco-citoyen » propose de s'investir concrètement, dans le cadre de l'établissement, dans la mise en place de propositions visant la protection environnementale et le développement durable.

### PRIER ET CÉLÉBRER

Au cœur du projet pastoral : permettre à chacun de grandir dans sa relation à Dieu.

À travers des temps de prière silencieuse, des temps de prière partagée, la récitation du Chapelet, des prières chantées, la méditation de la Parole de Dieu, ceux qui le désirent se retrouvent dans la chapelle pour se tenir en présence du Seigneur.

Des célébrations rassemblent les jeunes et la communauté éducative pour les grands moments de la foi, en communion avec toute l'Église, pour que notre unité se construise dans le Christ.

Une Eucharistie est célébrée une à deux fois par mois dans la chapelle de l'établissement. Les plus jeunes sont alors initiés à la liturgie de la messe et chacun peut recevoir la bénédiction du père ou la communion.

### DYNAMIQUE POUR LE PROJET D'ÉTABLISSEMENT

Le projet pastoral est tourné vers l'ensemble de la communauté éducative. Les parents et les professeurs sont invités à participer à cette dynamique soit par leur investissement dans l'animation des groupes de catéchèse ou des temps forts soit par des temps de rencontres spécifiques : groupe biblique, groupe de partage ou encore journée de ressourcement.

## BÉNÉDICTION DES CARTABLES EN 6<sup>ÈME</sup> - 2023



Nos élèves de 6<sup>ème</sup> ont eu l'honneur de recevoir la visite du Père Benoît pour la traditionnelle bénédiction des cartables. Un moment de partage et de spiritualité qui marque le premier temps fort de la pastorale cette année.

C'était également une belle occasion pour l'ensemble des personnels de se présenter à nos nouveaux collégiens.

Que cette bénédiction accompagne chacun dans une année scolaire pleine de succès et de découvertes!

## MESSE DE RENTRÉE 2023



Vendredi 22 septembre, il y a eu la messe de rentrée à la l'église de Saint-André-le-Bas.

Les élèves de Saint-Charles ainsi que leurs familles étaient nombreux et nous remercions l'équipe de l'Aumônerie et l'équipe paroissiale pour cette belle célébration.

## BÉNÉDICTION DES CARTABLES EN PRIMAIRE - 2023



Les élèves de primaire ont vécu un moment plein de sens et de bienveillance! Sous le regard bienveillant du diacre Yves Marie, leurs cartables ont été bénis lors d'une cérémonie spéciale.

Une belle manière de débiter l'année scolaire sous les meilleurs auspices, avec un peu de sérénité et beaucoup de motivation.

## TEMPS FORT EN 4<sup>ÈME</sup>

Mardi 12 mars, les élèves de 4<sup>ème</sup> suivant les séances de catéchèse, ont participé à l'action soupe partagée avec le Secours Catholique.

Ils étaient 15, ils ont fait la rencontre du Secours Catholique, ont préparé les légumes pour la soupe, ont partagé un moment fraternel avec un jeu et un moment d'échange de voix. 3 d'entre eux ont pu rester après les cours pour aider à la distribution de la soupe.

Ce beau moment leur aura permis de découvrir que la solidarité est importante, nécessaire pour beaucoup, et surtout que chaque action d'aide est facile à faire et peut redonner facilement le sourire ! Merci à eux!



## BOL DE RIZ 2024



Merci à tous les élèves qui ont participé au Bol de riz et merci particulièrement aux élèves qui se sont mobilisés pour faire le service dans la joie et la bonne humeur! Merci à la société de restauration Elior qui a soutenu et accompagné notre projet!

## ATELIER RÉCONCILIATION ET PARDON POUR LES CM1 & CM2



Une cinquantaine de CM1 et CM2 sont allés à la cathédrale Saint-Maurice. Ils ont été reçus par une équipe de bénévoles pour participer à des ateliers autour de la réconciliation et du pardon.

Des prêtres étaient là aussi pour tous ceux et celles qui souhaitent vivre le sacrement de réconciliation.

Merci aux parents accompagnateurs qui nous ont permis un bel encadrement de cette rencontre pastorale.

## VISITE DES SCOUTS D'EUROPE



Les groupes de catéchèse du collège ont eu la chance de recevoir Thomas et Fleur, chef et cheftaine des scouts d'Europe à Vienne.

Ils nous ont fait découvrir leur pédagogie unique à travers une activité interactive inspirée de leurs aventures scout.

Envie de rejoindre les scouts d'Europe à Vienne ?

Contactez-les :

[thomasperrin78@gmail.com](mailto:thomasperrin78@gmail.com)



## VÉGÉTALISATION DU COLLÈGE PAR NOTRE ÉCO-CLUB

Opération embellissement et végétalisation du collège par les jeunes de l'éco-club. Préparation du substrat, plantations et arrosage pour notre brigade verte. Avec enthousiasme, les collégiens ont mis un peu de couleur et de vie dans un lieu incontournable, le couloir de la vie scolaire.



## MESSE LOUANGE ANIMÉE PAR SAINT-CHARLES



Le samedi 9 décembre, de nombreux élèves ont préparé et animé la Messe Louange (messe des jeunes) à Saint-André-le-Bas.

Un grand merci à tous ceux qui se sont investis. Vous êtes les bienvenus tous les samedis soirs (hors vacances scolaires et premier samedi du mois).

préparez le chemin du Seigneur

pour le pardon des péchés

Messe Louange  
SAB  
+

MESSE PRÉPARÉE ET ANIMÉE PAR  
LES JEUNES DE SAINT CHARLES

SAM 9 DÉC  
18H30





**SINCE 2013**

1730 iPad

1821 élèves

75 Apple TV

Ecole - Collège - Lycée

137 professeurs

Formations Élèves -  
Parents - Professeurs



## Aujourd'hui

Notre institution Viennoise accueille les jeunes de 3 à 18 ans, son action s'inscrit dans la durée, en donnant le temps de tisser des liens entre toutes les composantes de la communauté éducative, **d'accueillir les singularités, de les valoriser et de les aimer.**

Depuis presque 10 ans notre établissement a fait le choix de l'iPad 1:1 pour toutes les classes, du collège au lycée et d'**équipements mobiles** pour les Maternelles et le Primaire. Les différents chefs d'établissement qui se sont succédé se sont attachés à poursuivre le projet et à le développer. Le Numérique fait désormais partie intégrante de la **culture de notre établissement.**

La tablette ne remplace rien, elle s'ajoute aux autres outils et supports pédagogiques (livres, cahiers, classeurs...). Elle intervient là où le crayon s'arrête, en ouvrant à de nouvelles opportunités éducatives et pédagogiques, individuelles ou interactives. Son **déploiement** est désormais progressif et **ordonné sur l'ensemble des cycles**, en fonction des nécessités de travail et de la maturité des élèves.



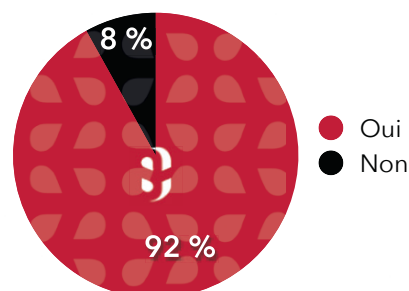
## Vision

Dans un monde qui tend de plus en plus à numériser la communication et les pratiques tant professionnelles que sociales, l'école doit travailler à **tourner les outils de médiations numériques vers des usages intelligents, constructifs et collaboratifs** qui permettent aux futurs adultes d'inventer l'avenir.

L'iPad est un outil central pour suivre individuellement les élèves. Il fait de l'élève l'acteur principal de ses apprentissages en lui permettant d'**interagir dans la classe et à distance**, avec le tableau, ses camarades ou son professeur, en mettant à sa main de multiples ressources ou applications pour singulariser son travail et exprimer sa créativité en favorisant son autonomie.

**Tous les acteurs éducatifs**, des différentes composantes professionnelles aux familles ou aux partenaires (ergothérapeute, orthophoniste...) de l'établissement, participent de cette **nouvelle intelligence** en l'appropriant à son rôle dans le processus d'apprentissage et de croissance des jeunes, comme des adultes.

L'utilisation de la tablette permet-elle à vos enfants d'acquérir les compétences numériques pour le monde de demain ?



Enquête numérique réalisée en Mai 2022 auprès de tous les acteurs de l'établissement.



Retrouvez notre candidature ADS interactive sur notre site internet

**MÉDIAS  
ADS 2022**





## Apprentissage

Sur la durée, l'utilisation a nécessité une réflexion chez les enseignants afin de coordonner leurs pratiques, favorisant de cette façon la **maitrise structurée de l'outil** et l'autonomie des élèves, et un **suivi simplifié des familles** du travail avec la tablette. La combinaison des applications de l'iPad et l'ergonomie des nouvelles plateformes a permis de **différencier les contenus** et de **répondre aux besoins de chacun**.

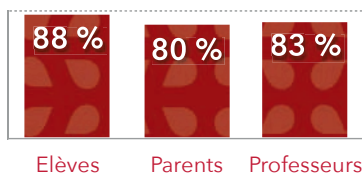
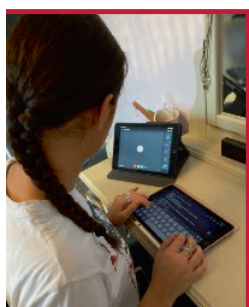
De nouveaux besoins ont émergé. Le travail de programmation par exemple demeure complexe sur papier pour nos **apprentis développeurs**, l'iPad a permis aux enseignants de rendre le codage plus concret pour les élèves par l'acquisition de différents robots.



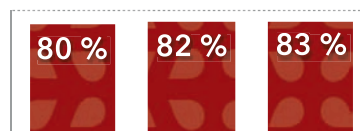
L'**empreinte écologique** des usages contemporains nous engage par ailleurs à interroger et à faire évoluer nos pratiques, des sensibilisations à leurs impacts ont été engagées.

Le contexte sanitaire, nous a récemment rappelé à cette nécessité, l'acculturation de nos élèves et de leurs enseignants au numérique a cependant grandement facilité la mise en oeuvre du **travail à distance** et renforcé les liens entre toutes les composantes de la communauté durant cette période difficile.

L'utilisation dans chaque cours des iPad permet d'exploiter au mieux toutes les possibilités de l'outil, elle nous incite à poursuivre la formation continue des professeurs, des élèves et des familles pour une **utilisation efficiente et raisonnée du numérique**.



Le contexte sanitaire nous a appris à travailler en distanciel avec la tablette?



Elèves Parents Professeurs

Avez-vous trouvé cela simple de travailler à distance avec la tablette ?



## Réussite

Dernièrement le rayonnement de notre établissement a été reconnu dans le cadre du **Pedagogotroc** organisé par la direction diocésaine de l'Isère. 3 professeurs ont été conviés, accompagnés d'une personne «soutien technique» afin de partager notre expertise dans ce domaine.

La participation aux différents événements numériques et l'hébergement de **2 Apple Tour** au sein de l'établissement ont eu pour but de **partager notre expérience**, de continuer notre veille pédagogique et de poursuivre notre **culture de l'innovation**.



Parmi nos satisfactions de ces dernières années, nous constatons une véritable évolution au cours des cycles vers une réelle **maturité des usages** de nos élèves. Depuis leur expérience du travail à distance et/ou en hybride durant les différents confinements, les élèves sont par exemple désormais demandeurs de pouvoir suivre les cours à distance lors de leurs absences. Ils se montrent ainsi plus responsables et acteurs de leur apprentissage, en convenant d'eux-mêmes de l'opportunité d'avoir une **continuité pédagogique en toute circonstance**.



83%

Des parents satisfaits de l'éducation numérique dans l'établissement

**MÉDIAS ADS 2022**



[www.saint-charles-vienne.com](http://www.saint-charles-vienne.com)



## Et Après

Notre objectif est désormais d'enrichir nos pratiques pédagogiques et de réfléchir avec nos élèves les relations éducatives et sociales au numérique en favorisant l'intelligence et la responsabilité collective. Nos premiers pas vers l'enseignement hybride nous ont ouvert des perspectives de travail nous conduisant à repenser nos stratégies éducatives et technologiques. Nous souhaitons dans ce cadre nous saisir des opportunités qu'offrent les ergonomies numériques pour faire évoluer nos pratiques d'évaluation et les diversifier. Il s'agit de permettre aux élèves de mieux se les approprier pour construire leur réussite tout en répondant à la personnalisation de leur parcours de formation et d'orientation.



# L'ÉCOLE

Une école à l'écoute et aux dimensions des enfants, accueillis dans des locaux modernes, agréables et équipés d'outils numériques (TBI, tablettes).

5 classes de maternelle, 12 classes du CP au CM2.

L'école maternelle aide chaque enfant à devenir autonome, à s'approprier des connaissances et des compétences.

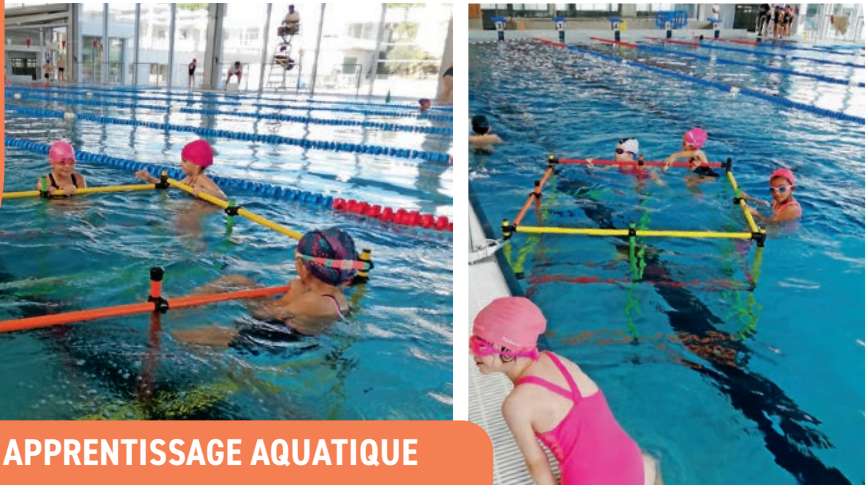
Les objectifs essentiels sont : l'acquisition d'un langage oral riche, l'entrée en relation avec d'autres enfants et les adultes, le développement des capacités motrices, sensorielles, affectives et intellectuelles et une sensibilisation à l'environnement.

En résumé, elle apprend à devenir « élève ».

## ZOOM SUR L'ANNÉE 2023-2024

De la maternelle au CM2, chaque année scolaire qui s'écoule est nourrie de projets et d'actions menées ensemble. En voici quelques extraits...

## LES SPORTS



### CYCLE DE PISCINE DES CP A : UN APPRENTISSAGE AQUATIQUE

Les élèves de CP A ont récemment terminé leur cycle de piscine au centre nautique rénové de Saint-Romain-en-Gal, accompagnés des élèves de CM1. Deux fois par semaine, les enfants ont participé à des ateliers adaptés pour développer leurs compétences aquatiques: immersion, flottaison, et premiers mouvements de nage.

En plus de l'apprentissage dans l'eau, ce cycle a aussi favorisé leur autonomie, notamment dans la gestion des affaires personnelles après chaque séance.

Une expérience à la fois sportive et éducative, qui contribue au développement global des élèves.



### COURSETHON ET HALLOWEEN POUR NOS CE2 A & CM2 A

Jeudi 17 octobre, les CE2 A et les CM2 A ont participé à un coursethon qu'ils avaient préparé depuis plusieurs semaines... Bravo à eux tous! Les objectifs ont été atteints. Ce même après-midi, Halloween s'était invité à l'école pour fêter cette fin de période.



### DÉBUT DU CYCLE DANSE



Toutes les classes du CP au CM2 ont participé à leur cycle de danse, qui s'est déroulé avant la kermesse. Les élèves étaient ravis de retrouver Christèle pour relever ce défi, et leurs efforts ont été récompensés lors de la kermesse du vendredi 14 juin dernier. Ce moment festif a permis de clôturer en beauté le travail accompli tout au long du cycle, avec des performances appréciées par tous.

## INITIATION À L'ESCRIME EN CE2 A ET CM2 C



Les élèves de CE2 A et de CM2 C ont découvert l'escrime cette période. En CE2 A, les enfants ont débuté leurs séances avec enthousiasme, adorant cette première approche du sport.

Du côté des CM2 C, les élèves s'entraînent à la salle d'armes de Vienne, travaillant sur les saluts, déplacements, fentes et combats au fleuret. Discipline, coordination et bonne humeur sont au rendez-vous dans les deux classes, offrant une belle introduction à ce sport de combat.

## CYCLE DE GYMNASTIQUE À L'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE!



## LANCER DE VORTEX EN CP A : UNE EXPÉRIENCE SPORTIVE ENRICHISSANTE

Les élèves de CP A poursuivent avec enthousiasme leur cycle d'athlétisme en découvrant le lancer de vortex. Cette activité dynamique leur permet de développer leurs compétences en matière de lancer tout en améliorant leur coordination et leur concentration. Les enfants prennent plaisir à s'entraîner et à mesurer leurs progrès, contribuant ainsi à leur éveil sportif.

Au cours de cette année, l'ensemble des classes de l'école élémentaire a participé à un cycle de gymnastique, permettant aux élèves de découvrir et d'approfondir leurs compétences dans cette discipline sportive. Encadrés par des enseignants et des intervenants spécialisés, les enfants ont eu l'opportunité de s'essayer à divers exercices adaptés à leur âge et à leur niveau de développement physique.

Les élèves de CE2 A ont travaillé sur les fondamentaux de la gymnastique, à travers des ateliers portant sur les roulades, les déplacements et les sauts. Cette approche leur a permis d'acquérir une meilleure coordination et une plus grande confiance dans leurs capacités motrices.

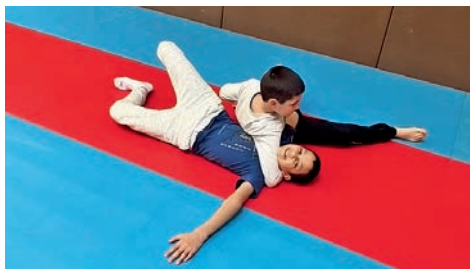
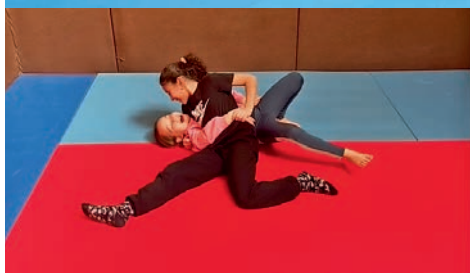
Les CE1 A, quant à eux, ont terminé leur cycle d'athlétisme, sous la direction d'Élie, un intervenant sportif. Ils ont exploré différentes disciplines telles que les courses, les sauts et les lancers, ce qui a contribué à développer leur endurance et leur agilité tout en favorisant un esprit d'équipe et de coopération.

Les CE2 B ont poursuivi leur cycle de gymnastique avec des ateliers axés sur les roulades, la poutre, les sauts avec tremplin et les passages d'obstacles. Grâce à ces exercices, les élèves ont progressivement amélioré leur souplesse, leur équilibre et leur capacité à maîtriser des mouvements plus complexes, comme le poirier.

Enfin, les élèves de CP A ont bénéficié de l'accompagnement de Vanessa, une intervenante en sport, pour s'exercer à plusieurs activités ludiques comme les roulades, les sauts et l'équilibre. Ces ateliers ont permis aux plus jeunes de développer leur motricité tout en s'amusant.

Ce cycle de gymnastique, riche en découvertes et en apprentissages, a été un véritable succès. Il a offert aux élèves la possibilité de progresser à leur rythme, tout en renforçant leur esprit d'équipe et en favorisant leur épanouissement physique. Ces activités contribuent pleinement à l'éveil sportif et au bien-être des enfants au sein de l'établissement.

## CYCLE DE JUDO EN CE2 A ET ENTRAÎNEMENT DES JUDOKAS EN CM1 A ET CM2 C



La classe de CE2 A a entamé un cycle de judo où les enfants, sous l'encadrement de Patrick, ont montré beaucoup de concentration et d'enthousiasme lors de leur première séance. Parallèlement, les élèves de CM1 A et CM2 C ont retrouvé le tatami de Vienne pour découvrir ou perfectionner certaines techniques de judo. Ce cycle de 6 séances leur permettra de se perfectionner et d'approfondir leurs compétences dans cette discipline.



### ULTIMATE EN CE2 A

Les CE2 A ont réalisé leur cycle d'ultimate le mardi 12 mars avec Vanessa.

Belle surprise nous avons pu inaugurer le nouveau gymnase de l'établissement. Un lieu qui va favoriser l'envie de faire du sport.



### TOURNOI D'ULTIMATE DES CM1 A ET CM2 A



Les CM1A et CM2A se sont affrontés lors de notre traditionnel tournoi d'ultimate.

Une fois de plus, les CM2 ont remporté la victoire, mais tous se sont bien battus!

# LE PATRIMOINE



## LES CM1 A À LA CATHÉDRALE DE SAINT-MAURICE

Les élèves de CM1 A se sont rendus à la cathédrale de Saint-Maurice dans le cadre d'une intervention du patrimoine de Vienne sur les bâtisseurs de cathédrales. Au programme, une visite détaillée de la cathédrale et ses différentes étapes de construction. Puis les élèves ont retracé la chronologie de la construction à l'aide d'une maquette.



## ATELIER H2O EN CM2 C

Les CM2 C se sont rendus à la salle du patrimoine de Vienne afin de participer à un atelier H2O.

Histoire du Rhône notre fleuve, cycle de l'eau et expériences scientifiques étaient au programme!

## ANIMATION SUR LES BLASONS POUR LES CP A



Le vendredi 24 novembre, les CP A avaient rendez-vous sur le parvis de la cathédrale Saint Maurice pour une animation sur les blasons. Nous avons eu plein d'explications intéressantes sur ce qu'est un blason, ses caractéristiques et son utilité.

Sous la forme d'un mini jeu de piste, nous en avons cherché dans la cathédrale avant de participer à un atelier créatif de mise en pratique : chacun a pu laisser libre cours à son imagination pour créer son propre blason, tout en respectant les règles d'association de couleurs!

## LES CE1 B ET CE2 B VISITENT L'INSTITUT LUMIÈRE



Jeu 25 janvier, les classes de CE1 B et CE2 B sont allées à Lyon visiter l'Institut Lumière. Les enfants ont pu découvrir la beauté architecturale d'une maison de maître de la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle, les débuts de la photographie et du cinéma pour en constater toute son évolution. Sous un beau soleil, nous avons pu pique-niquer au bord du Rhône avant de suivre un atelier sur la langue des signes au musée des Confluences.

Une journée réussie pour tous qui sera prolongée le 8 février par une animation en classe sur les Géants de la Comédie.

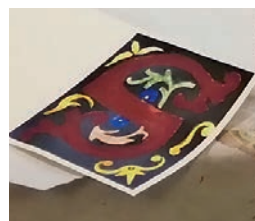
## ANIMATION LETTRINES ET ÉCRITURE AU MOYEN ÂGE CP A



Les CP A ont profité d'une animation sur les lettrines et l'écriture au Moyen Âge.

Les élèves ont pu apprendre plein de choses sur le matériel utilisé pour écrire, la maîtrise de l'écriture avec de nombreuses explications illustrées. Ils ont ensuite mis en pratique en fabriquant de la peinture à base de poudre

qu'ils ont mélangée à de l'œuf (jaune ou blanc).



Puis ils ont écrit leur prénom avec une plume et de l'encre. Sacrée expérience!

La classe de GS A de M<sup>me</sup> DELOBEL a réalisé jeudi matin l'atelier *Festoyons* au musée des Beaux-Arts de Vienne.

Les enfants ont découvert l'alimentation du Moyen Âge et l'organisation d'un repas médiéval à travers un jeu.

Ils ont fait le marché et dressé la table pour un banquet avec la présence du roi et de la reine!



## ATELIER PATRIMOINE FESTOYONS EN GS A

## LES CE1 A AU CENTRE D'ART CONTEMPORAIN



Les élèves de CE1 A se sont rendus jeudi dernier au centre d'art contemporain. Ils ont découvert l'exposition *Vivants piliers* de Bernard PAGÈS et Tony GRAND. À travers un jeu de repérage dans l'espace et un travail sur les sens, les élèves se sont approprié ces œuvres faites de bois et d'autres matériaux.



## SORTIE AU MUSÉE CE2 B

La classe de CE2 B est allée au musée où ils ont pu découvrir l'intérieur des maisons à l'époque gallo-romaine grâce à Marine, notre guide.

Cette visite s'est terminée par deux ateliers : reconstituer des puzzles et retrouver les pièces de la maison sur un plan.

Un moment très agréable.



## VISITE AU MUSÉE DE L'INDUSTRIE TEXTILE POUR LES CM2



Vendredi 15 mars, les CM2 C se sont rendus au Musée de l'industrie textile, vallée de Gère pour participer à un atelier Patrimoine *À vos navettes, prêts ? Tissez !*

Les élèves se sont glissés dans la peau des ouvriers viennois pour apprendre à carder, filer et tisser comme autrefois.

La visite s'est achevée par une découverte des machines du musée.

## SORTIES PATRIMOINE EN CE1 B



Les élèves de CE1 B ont bénéficié de deux sorties Patrimoine sur le thème du Moyen Âge cette année.

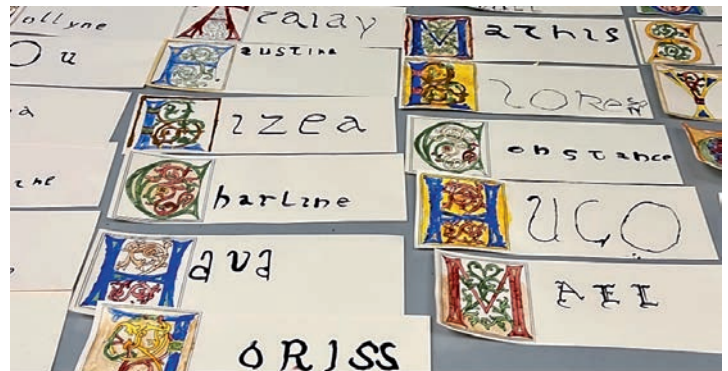
La première sortie était intitulée *À chacun son Blason*. Après avoir cherché et observé les blasons exposés dans l'architecture de la cathédrale de Vienne, ils ont pu en comprendre les codes et les usages. Forts de cette découverte, ils ont pu créer à leur tour leur propre blason avec les couleurs et les symboles de leur choix.

La deuxième sortie, *La belle lettrine* portait sur les enluminures et la calligraphie médiévale. Les élèves ont expérimenté la fabrication de la peinture ainsi que la manipulation d'outils scripteurs tels que la plume et le calame. Ils ont pu s'essayer à l'enluminure et l'écriture de leur prénom pour un résultat très satisfaisant !

## SORTIE PATRIMOINE H2O EN CM2 A



Les élèves de CM2 A se sont rendus à la salle du Patrimoine le jeudi 1<sup>er</sup> février pour suivre une séance de sciences sur l'eau. Ils ont pu à travers différents ateliers découvrir le cycle de l'eau et la force hydraulique de l'eau. Un bon moment de sciences !



## « LES BELLES LETTRINES » POUR NOS CM1 A



Vendredi 9 février, les CM1 A se sont rendus à la salle du patrimoine pour notre seconde séance autour du Moyen-Âge avec pour thématique *Les belles lettrines*. L'occasion de découvrir comment les moines copistes travaillaient à l'époque mais aussi de s'essayer à ces techniques pas si simples !



Les CE1 A et CE2 A se sont rendus à l'institution Lumière et au musée des Confluences. Le matin, les élèves ont découvert les débuts du cinéma et ils ont pu visionner des films burlesques. L'après-midi, ils se sont initiés au langage des signes à travers les expositions du musée. Une très belle journée !

## SORTIE À L'INSTITUTION LUMIÈRE ET AU MUSÉE DES CONFLUENCES CE1 A ET CE2 A



# ACTIONS ET SORTIES



## JEU DE L'OIE À PIPET POUR NOS CM2 & CM1



**Septembre 2023** Les classes de CM2 et CM1 se sont rendues à Pipet pour le traditionnel jeu de l'oie qui allie sport et lecture. Les élèves se sont bien investis dans l'activité avant de partager un goûter.



## SORTIE THÉÂTRE EN CE2 A

Jeudi 19 octobre au matin les CE2 A ont assisté à la représentation « On vous raconte des histoires » au théâtre de Vienne.

Un spectacle hilarant qui détourne les contes de fées... Les enfants ont adoré!

Un vrai plongeon au cœur des contes tout en ayant un regard objectif sur ces histoires.



## LES CM2 A À LA GALERIE D'ART CONTEMPORAIN

Les élèves de CM2 A se sont rendus à la galerie d'art contemporain le mardi 3 octobre. Ils ont pu découvrir les œuvres interactives de Miguel CHEVALIER. La visite s'est terminée par un atelier créatif.

## CHASSE AU TRÉSOR SUR LE THÈME D'HALLOWEEN GS A ET MS B/GS B



**Octobre 2023** Les classes de GS A de M<sup>me</sup> DELOBEL et MS B/GS B de M<sup>me</sup> DANVE ont réalisé une chasse au trésor sur le thème d'Halloween mardi.

Les enfants ont travaillé en équipe et résolu des énigmes en français et mathématiques afin de découvrir le trésor.

Pour la semaine du goût, les élèves de la classe de GS A de M<sup>me</sup> DELOBEL ont fait un jeu de dégustation des aliments les yeux fermés. Le but étant de reconnaître les aliments et de les classer dans la catégorie: salé, sucré, acide ou amer. L'aliment préféré des enfants était la pomme!

La classe des étoilés (MS/GS B) a pu réaliser différents ateliers le jeudi 19 octobre à l'occasion de la semaine du goût. 4 mamans étaient également de la partie.

## SEMAINE DU GOÛT EN GS A ET MS/GS B



Une matinée riche en expérience! Plusieurs papilles ont été conquises.

Les enfants ont pu :

- trier les aliments selon 4 saveurs (amer, sucré, salé, et acide) ;
- distinguer le sucre, le sucre glace, la poudre de coco, et le sel grâce à leur langue et non leurs yeux ;
- goûter la figue fraîche, fruit de saison, et ses différentes transformations (figue sèche et confiture réalisée par la maman d'Anatole) ;
- créer un smoothie et le déguster,
- concevoir une salade de fruits d'automne pour la manger au moment du goûter,
- et jouer au loto des odeurs.

## CONSEIL MUNICIPAL DES ENFANTS 2023



Les élèves de CM1-CM2 ont élu leurs délégués au Conseil Municipal des Enfants fin novembre.

Les élections se sont déroulées en salle de jeux où les urnes et les isolements prêtés par

la mairie ont été installés. Les enfants ont découvert la procédure telle qu'elle est pratiquée lors des élections municipales ou présidentielles.

Les deux élèves Emérentine BECCAT pour les CM1 et Luna KOSÉOGLU pour les CM2 ont été élues, toutes nos félicitations aux deux candidates.

## PATINOIRE EN CM2



Les élèves de CM2 ont été invités à la patinoire temporaire installée sur la place de la mairie. Une occasion supplémentaire de s'imprégner de l'ambiance de Noël.



## PÈRE NOËL 2023



Le Père Noël s'est invité dans les classes maternelles pour offrir un petit goûter de Noël aux enfants, mais il était tellement pressé qu'il a laissé sa hotte pleine de goûters à distribuer aux autres élèves du CP au CM2.

## VISITE DES CRÊCHES À LA CATHÉDRALE



Les classes de CE2 A et CE2 B de M<sup>mes</sup> BENETTAYEB et PERCHICOT, de CM1 A et de CM2 A de M<sup>mes</sup> SCHARFF et MARCOS ainsi que les classes de CE1 A et CM2 C de M<sup>mes</sup> BERNARD et HABAI se sont rendues à la cathédrale afin de voir l'exposition de 150 crèches le vendredi 8 décembre 2023.

## LA CHANDEUR CÉLÉBRÉE EN MS A



Aujourd'hui, dans la salle de classe des MS A, ainsi qu'à la restauration scolaire, les élèves se sont préparés à célébrer la traditionnelle fête de la Chandeleur. Dans la classe, les enfants ont été transportés dans l'univers des crêpes. Sous la supervision de leurs enseignants, ils ont participé à la meilleure des activités ludiques et éducatives : la fabrication de crêpes.

Les petits chefs en herbe ont mis la main à la pâte, mélangeant la farine, les œufs et le lait avec enthousiasme. Ils ont ensuite dégusté leurs crêpes avec gourmandise ! Un moment culinaire convivial, et tous se sont donné rendez-vous l'année prochaine pour déguster à nouveau de bonnes crêpes !

## VIDÉO CM1-CM2 OPTION ANGLAIS



### XMAS 2023

Les élèves de l'option anglais sont heureux de vous chanter deux christmas Carols, et vous souhaitent une bonne année 2024.



## SORTIE THÉÂTRE « BABIL » EN CP

Vendredi 8 mars, les 2 classes de CP se sont rendus au théâtre François Ponsard pour assister à l'une des représentations de Babil. Nous avons beaucoup ri. Revisitant le mythe de la tour de Babel, cette pièce met en scène une joyeuse histoire de la parole.



Sur scène, les deux amis ont du mal à s'accorder. L'un, confiant, est très à l'aise avec les mots. L'autre, plus timide, bégaye et finit difficilement ses phrases. Il leur faudra pourtant se partager la parole et l'écoute pour trouver le chemin du « faire ensemble ».



## CARNAVAL 2024



Vendredi 16 février matin, les classes de maternelle ont fêté Carnaval. Les enfants étaient déguisés, ils ont chanté « Carnaval est revenu » et ils ont dansé. Ils ont ensuite remis M. Carnaval

aux classes de primaire. Les classes du CP au CM ont défilé dans la cour de l'école vendredi après-midi en dansant avec tous leurs camarades.



Après avoir lu un album sur la vie de Sadako SASAKI, les CE1 A ont décidé de réaliser 1 000 grues et de les envoyer à Hiroshima.

Le travail a été long et minutieux mais le résultat est magnifique. Nous remercions toutes les petites mains de Saint-Charles qui ont participé au projet.

## 1 000 GRUES POUR HIROSHIMA - CE1 A

*« J'écrirai la paix sur tes ailes et tu voleras de par le monde pour que plus jamais les enfants ne meurent ainsi. »*



## LES EXPÉRIENCES ET DÉLICES DES ÉLÈVES DE GS A



Les élèves de la classe de GS A de M<sup>me</sup> DELOBEL ont réalisé des expériences avec l'eau dans la cour de récréation afin de comprendre quels objets flottent ou coulent et pourquoi. Ils ont complété une fiche en émettant des hypothèses, puis après la réalisation de l'expérience, ils ont noté les résultats observés.



Les enfants ont également confectionné, lors de leur dernier atelier cuisine, des roses des sables au chocolat au lait et chocolat blanc! Ils ont suivi toutes les étapes de la recette avec l'aide de M<sup>me</sup> BABIN, enseignante à la retraite.

Les enfants ont ensuite dégusté les roses des sables au goûter, un véritable régal!

## SORTIES À LA BIBLIOTHÈQUE DE LA VALLÉE DE LA GÈRE



Les élèves de plusieurs classes ont visité la bibliothèque et la médiathèque de la Vallée de la Gère pour découvrir la richesse de la lecture à travers des activités variées.

Les CE1 B et CE2 A ont exploré l'organisation des lieux, feuilleté des ouvrages, et emprunté des livres, tout en participant à des moments de lecture partagée. Les CE1 B ont également pris part à des contes « randonnée », tandis que les CE2 A se sont familiarisés avec le fonctionnement de la bibliothèque.

Les CP A, lors de leur première visite le 30 janvier, ont découvert les albums de Gilles BACHELET et choisi des livres à emprunter pour la classe. Lors de leur dernière séance, ils ont étudié les œuvres d'Antoine GUILLOPPÉ à travers plusieurs lectures.



Les CM1 A et CM2 A ont participé à des ateliers sur la structure du conte, écoutant des récits traditionnels et détournés, sous la direction de la bibliothécaire. Les CM2 C ont visité la médiathèque à trois reprises, redécouvrant les contes classiques.

Ces sorties ont offert aux élèves de tous niveaux un contact enrichissant avec le monde des livres, dans une ambiance propice à l'éveil culturel et au plaisir de la lecture.

Chaque enseignante a travaillé tout au long de la semaine avec les élèves sur la thématique de la bienveillance, afin de rappeler à chacun que vivre ensemble est un défi de chaque instant qui requiert des efforts de chacun afin de vivre l'école dans un climat serein et favorable aux apprentissages.

Les CM1 A ont réalisé un arbre bienveillant reprenant tous les termes abordés au cours de la semaine. Les élèves de la classe de CP A de M<sup>me</sup> BARBA ont fait un dessin et l'on offert à un camarade.



Pour conclure cette semaine de la bienveillance, tous les élèves se sont lancés un vrai défi : s'habiller en bleu et se retrouver dans la cour afin de tracer deux cœurs, un petit dans lequel toutes les maternelles se sont positionnées et un grand cœur entourant le petit dans lequel les classes des plus grands se sont installés.

Nous avons pris de belles photos que vous pourrez retrouver sur le site.

## SEMAINE BIENVEILLANTE À L'ÉCOLE 2023



### Atelier encadré par M<sup>me</sup> RONGIER sur la différence et l'estime de soi :

Jeudi et vendredi avec des demies classes de CM1 et CM2, nous avons regardé une vidéo d'un jeune garçon porteur de handicap : « Lou, je m'appelle Lou » qui est aveugle et qui a des difficultés à canaliser ses émotions. Nous avons pu partager autour de nos émotions, nos ressentis sur la thématique de la différence. Les élèves ont rapporté que nous sommes tous différents et que chacun a des qualités et des faiblesses. Grâce à des cartes illustrant de nombreuses qualités, chacun a pu partager avec le groupe ses propres qualités ! Ce temps était d'une belle richesse. Merci à chacun pour sa participation.



## RENCONTRES INTERGÉNÉRATIONNELLES À L'EHPAD - CE2 B



Les élèves de CE2 B ont tissé des liens précieux avec les résidents de l'EHPAD Victor Hugo et de Malissol, à travers un projet intergénérationnel riche en échanges et en moments de partage. La première rencontre, organisée à l'EHPAD Victor Hugo, a eu lieu autour du thème des jeux d'autrefois. Grâce à la collaboration des infirmières Élisabeth et Déborah et de l'animatrice Delphine, les élèves ont découvert des jeux tels que les *Petits chevaux*, *Le cochon qui rit*, et des jeux en bois, partagés avec les résidents dans une ambiance conviviale. L'après-midi s'est

terminée par un délicieux goûter fait maison, incluant jus de fruits et marbré. Un excellent moment pour tous.

Lors de la deuxième visite, cette fois à l'EHPAD de Malissol, les élèves étaient attendus avec impatience pour un loto. Chaque élève avait apporté des lots pour les résidents, et l'excitation était à son comble au moment de tirer les numéros gagnants. Les enfants ont également fait la connaissance de Solly, une chienne affectueuse arrivée à l'EHPAD en septembre, ajoutant encore plus de joie à la journée. Comme toujours,

la rencontre s'est clôturée avec un goûter fait maison.

La dernière visite, le jeudi 27 juin, a marqué la conclusion de ce projet intergénérationnel. Les élèves de CE2 B ont présenté la danse de la kermesse, jouant une dernière partie de loto avec les résidents, et partageant à nouveau un goûter en compagnie de Solly. Ce projet, mené avec soin et enthousiasme par l'équipe de l'EHPAD, a permis aux enfants de vivre des moments de partage inoubliables avec les résidents, créant des souvenirs chaleureux pour tous les participants.



## SORTIE À PIPET POUR LES CE2 A & B

Les élèves des classes de CE2 A & B ont découvert Vienne depuis le mont Pipet, sous un magnifique soleil!

Certains élèves ont assisté à la célébration de Louis VAUDAINE, tandis que d'autres jouaient dans le parc. Madame LAGES a expliqué la présence de la croix arménienne.

Merci au Père Gervais pour son accueil.

## PROJET « MANON DU JAPON » EN CE1 A

Depuis le mois de septembre, la classe des CE1 A a eu la chance de correspondre avec Manon, une étudiante vivant au Japon. Ce projet, intitulé « Manon du Japon », a débuté avec l'arrivée d'une lettre de Manon. Les élèves ont alors laissé libre cours à leur imagination pour dessiner son portrait. En novembre, une visioconférence a permis aux élèves de poser toutes leurs questions, et Manon a répondu avec enthousiasme.

En préparation de son retour prévu en février, les élèves ont pris l'initiative de lui écrire des lettres, en guise de surprise. Entre-temps, Manon leur a régulièrement envoyé de courtes vidéos, leur permettant de découvrir divers aspects du Japon, enrichissant ainsi leur apprentissage.



La rencontre tant attendue a eu lieu le mardi 13 février, lorsque Manon est venue à l'école Saint-Charles pour partager son expérience de vie au Japon et répondre une fois de plus aux questions des élèves. Le projet a pris une autre dimension deux jours plus tard, le jeudi 15 février, avec l'intervention de M<sup>me</sup> MAKOTO, professeur de japonais. Elle a captivé les élèves en leur parlant de son pays et plus particulièrement des porte-bonheurs japonais.

Lors de cet atelier, les élèves ont eu l'opportunité de dessiner un « Daruma », un talisman traditionnel, et de formuler un vœu en coloriant l'œil gauche du personnage, dans la pure tradition japonaise. Ce moment d'échanges culturels a été riche en apprentissages, clôturant le projet sur une note positive et mémorable pour tous.



## REMISE DES DICTIONNAIRES EN CM2

Jeudi 27 juin, les élèves de CM2 ont participé à la traditionnelle remise des dictionnaires. L'événement s'est déroulé en présence de M. SAKOUNS, deuxième adjoint au maire de Vienne, chargé de l'éducation, accompagné de M<sup>me</sup> DERMIDJIAN, chargée des affaires sociales. Les dictionnaires ont été offerts au nom de Monsieur le Maire de Vienne, Thierry KOVACS, pour célébrer leur passage en 6<sup>ème</sup>.

Nous tenons à remercier la mairie de Vienne pour ce geste ainsi que pour leur soutien continu à l'éducation de nos élèves. Ce moment spécial a marqué une étape importante dans leur parcours éducatif de nos élèves.



## BAL DES CM2



Les élèves se sont retrouvés dans la salle de jeux pour célébrer la fin de leurs années en primaire. Ce fut pour tous l'occasion de partager victuailles et friandises, de danser et de se remémorer ces belles années avant d'aborder l'entrée au collège à la rentrée prochaine. Un grand merci aux parents d'élèves pour leur aide lors de cette soirée.





## INITIATION AUX PREMIERS SECOURS EN CM2 C

Initiation aux premiers secours grâce aux infirmières de l'établissement.  
 Que faire en cas de saignement, d'étouffement ? Comment passer un appel aux services de secours? Apprentissage de la PLS. Vaste programme!  
 Les CM2 C ont participé avec enthousiasme.



## PETIT-DÉJEUNER CE1

Mardi 12 et jeudi 14 décembre au matin, les élèves de CE1 ont eu l'intervention de la diététicienne d'Elior pour parler de l'importance du petit-déjeuner. À l'initiative des infirmières de l'école, ils ont ensuite partagé un petit-déjeuner tous ensemble!



Les élèves se sont régalés et étaient heureux de ce moment de partage.



## ATELIER « LES ÉCRANS ET MOI » AVEC ÉRIC ANDRADE

Le lundi 27 mai, l'amphithéâtre du lycée Saint-Charles à Vienne a accueilli un événement marquant: l'atelier « Les écrans et moi », animé par Éric ANDRADE.  
 Destiné aux élèves de CE2, CM1, CM2 et leurs parents, cet atelier a abordé des sujets cruciaux tels que la sécurité sur internet, les jeux vidéo, et l'équilibre entre les loisirs numériques et les autres activités. Éric ANDRADE a mené des discussions enrichissantes en famille, offrant des exposés courts et visuels pour illustrer les enjeux de l'usage des écrans. Les participants ont pu explorer des thèmes comme la protection de la vie privée, l'impact des écrans sur le cerveau, et l'importance de dialoguer pour adopter les bons réflexes numériques. Chaque enfant, accompagné d'un parent, a vécu un moment précieux de partage et d'apprentissage.  
 Cet atelier a permis de sensibiliser les familles à une utilisation raisonnée et sécurisée des outils numériques, renforçant ainsi les liens parent-enfant dans un monde de plus en plus connecté.

## INTERVENTION DE L'VA EN CM2



Tous les élèves de CM2 de l'Institution Saint-Charles ont bénéficié de l'intervention d'une animatrice L'va. Les lignes de bus de Viennaglo ainsi que le fonctionnement des transports en commun scolaires ont été présentés aux élèves. De quoi rendre autonomes les futurs collégiens!

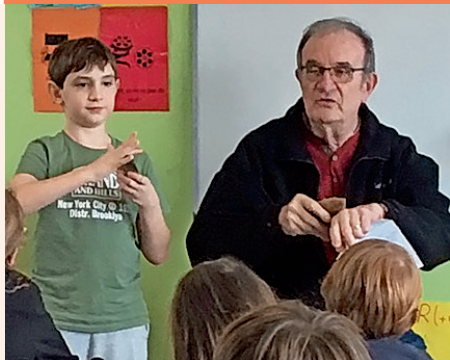


## ANIMATION SUR LES ÉCRANS EN CM1 A



Les CM1 A ont participé à une animation sur les écrans menée par les étudiants infirmiers. Au programme, discussions et activités autour des jeux vidéos : l'importance du respect du temps d'écrans et des normes d'âges.

## UN ARCHÉOLOGUE EN CM2 A



Lundi 20 novembre, le grand-père d'Arthur, archéologue à la retraite, est venu en CM2 A pour nous présenter son métier.

Les élèves ont été émerveillés par les nombreux récits et explications de ce métier. Une belle leçon de vie !



## HYGIÈNE DENTAIRE CP



Les élèves de CP ont eu une intervention sur l'hygiène dentaire faite par Sabine, étudiante infirmière sous notre supervision.

Ils ont appris à faire les bons gestes pour un lavage de dent efficace. Ils savent maintenant qu'ils doivent limiter les produits sucrés (aliments et bonbons) et qu'une consultation chez le dentiste par an est fortement conseillée et pas qu'en cas de carie. Bien sûr les bonbons et produits sucrés sont autorisés de temps en temps à condition de se laver les dents après en avoir consommé.

## DÉCOUVERTE DU TROMBONE EN CP

Les CP ont eu la visite d'une collégienne qui leur a présenté son instrument (trombone) et fait un blind test de chansons traditionnelles.

Comme pour la lecture, pas de secret ! Il faut s'entraîner un peu tous les jours pour savoir bien jouer du trombone. Patience et longueur de temps !



# SPECTACLES & THÉÂTRE



Mardi 14 novembre après-midi, les 2 classes de CE1 et de CE2, ont assisté à l'intervention de Planètes Mômes sur « Les artistes: une variété de talents ».

Les enfants ont adoré cette interaction avec Map. Très attentifs, ils ont pu montrer certains de leurs talents et en découvrir d'autres... Merci à l'équipe de Planètes Mômes pour ce beau moment !



PLANÈTES MÔMES CE1 ET CE2

## SORTIE AU SPECTACLE L'ILE AUX TRÉSORS CE1 A, CE2 A, CE2 B ET CM1 C



Avant les vacances de Noël, les classes de CE1 A, CE2 A, CE2 B et CM1 C sont allées voir le magnifique spectacle de *L'île aux trésors* proposé au petit manège à Vienne.

Une super représentation emmenée par des acteurs au top qui ont fait voyager nos élèves à travers les mers et océans.



LES CM2 B ET C AU THÉÂTRE

Vendredi 1<sup>er</sup> décembre, les classes de CM2 B et CM2 C ont assisté à une représentation théâtrale au Petit manège de Vienne.

*L'île aux trésors* leur a été présentée par une troupe drôle et dynamique.



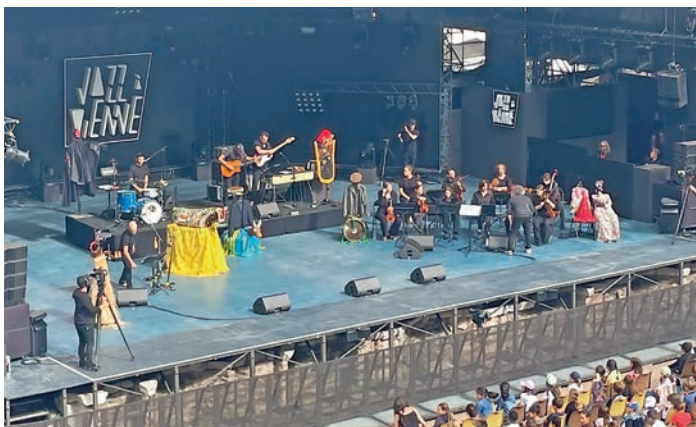
Vendredi 8 décembre, tous les élèves ont participé à un spectacle interactif grandiose offert par l'école dans un magistral décor. M. TOUIL de la compagnie Méga Môme s'est produit dans notre gymnase en 2 interventions, le matin pour les plus petits et l'après-midi pour les plus grands.



Le spectacle *Au rythme de Noël* a fait alterner chansons, humour et imagination pour le bonheur de tous les enfants.

Chaque élève a reçu son petit chocolat offert par l'APEL.

SPECTACLE DE NOËL 2023



## JAZZ À VIENNE 2024

Les élèves du CE1 au CM2 ont eu la chance d'assister à la traditionnelle matinée jazz!

Ils ont découvert le spectacle *Bulba et la forêt enchantée* de João SELVA. Un spectacle magique que les enfants ont adoré!

## SPECTACLE HIP HOP CE1 A ET CE2 B



Les CE1 A et les CE2 B se sont rendus au théâtre Ponsard vendredi dernier pour voir : *Hip Hop, est-ce bien sérieux ?* À travers un spectacle « funky », les élèves ont découvert l'histoire et la culture du Hip Hop. La troupe a réussi à transmettre sa passion avec authenticité et simplicité. À la fin, les classes ont pu rester quelques minutes avec les danseurs pour leur poser des questions.



## L'ÉCOLE À L'OPÉRA

Mardi 2 avril, les élèves de CP A et B, de CE2 A, de CM1 A et C et des trois classes de CM2 se sont rendus au Manège pour assister à la représentation adaptée de *La Belle Hélène* présentée par la Zopéra Compagnie.

Un spectacle particulier puisque les élèves s'entraînaient sur la majorité des chants depuis quelques mois en classe, et ont donc participé au spectacle en entonnant le répertoire connu.

## KERMESSE 2024 : UNE BELLE RÉUSSITE MALGRÉ LA PLUIE !



Notre kermesse annuelle a eu lieu, et malgré un temps capricieux, elle a été un véritable succès! Les élèves de maternelle et de primaire ont ébloui le public avec leur spectacle, regroupant 17 classes et 460 élèves talentueux.

Malgré un début sous une petite pluie, rien n'a arrêté l'enthousiasme et la joie de nos jeunes artistes. Et comme un clin d'œil du ciel, le soleil a même pointé le bout de son nez.

MERCI aux enseignantes et à Chrystelle pour la qualité du spectacle proposé, MERCI à tous les élèves pour leurs performances incroyables, aux parents et aux familles d'avoir bravé le mauvais temps, et à tous ceux qui ont contribué à faire de cette kermesse une journée réussie. Votre soutien et votre bonne humeur ont fait toute la différence! Rendez-vous l'année prochaine cette fois-ci sous le soleil!



# LES VOYAGES

## SORTIE SCOLAIRE À LA FERME EN MS B/GS B ET GS A



### SORTIE CP AU PARC DES LOUPS DE COURZIEU

Mardi 4 juin, les 2 classes de CP sont parties à la journée au parc des loups de Courzieu.

Au programme : animations avec nourrissage des marmottes, escargots, loups gris, loups blancs et un spectacle de rapaces qui a impressionné les plus téméraires ! La pause pique-nique proche de l'aire de jeu était autant attendue que la rencontre avec les loups ! Une journée riche en activités et émotions !



Les classes de MS B/GS B de M<sup>me</sup> DANVE et GS A de M<sup>me</sup> DELOBEL ont passé une journée à la ferme *Au son des cloches* dans le Pilat.

Les enfants ont préparé le mélange de graines à distribuer aux poules, donné à manger au cochon et caressé les petits lapins. Ils ont pu découvrir l'étable des vaches, les accompagner au pré et comprendre comment fonctionne la traite des vaches. Ils ont pu pique-niquer dehors avec une belle vue sur les monts du Pilat ! Ils ont ensuite goûté du lait et confectionné du beurre qu'ils ont dégusté sur une tartine pour le goûter !



### VOYAGE FUTUROSCOPE/PUY DU FOU CM1 A ET CM2 A

Les classes de CM1 A et CM2 A de M<sup>mes</sup> SCHARFF et MARCOS se sont rendues au Futuroscope et au Puy du Fou du 21 au 24 mai.

Au Futuroscope, les élèves ont pu profiter du parc et de ses attractions, du documentaire de notre spationaute Thomas PESQUET aux Lapins Crétins, d'Objectif Mars aux chasseurs de tornades. Sensations assurées !



Au Puy du Fou, ce fut une succession de spectacles extraordinaires tels que les Vikings, le bal des oiseaux fantômes, le mime et l'étoile, le dernier panache, les mousquetaires...

À un rythme effréné, tous ont admiré avec émerveillement ces extraordinaires spectacles.

### VOYAGE EN AUVERGNE CM2 B & C

Les CM2 B et CM2 C sont partis 3 jours en classe découverte en Auvergne du lundi 16 au mercredi 18 octobre.

« Lundi après-midi, nous avons visité le château de Murol. Nous avons aimé la visite et l'activité du tir à l'arbalète. Les accompagnateurs et les maîtresses ont essayé.

Le mardi matin, nous sommes montés au Puy de Dôme en train. Nous avons adoré la vue et ramassé des pierres volcaniques.

Le mardi après-midi, nous avons visité le volcan de Lemptéguy en répondant à des énigmes en groupes. Nous avons regardé deux films en 3D et 4D.

Le mercredi toute la journée, nous sommes allés à Vulcania. Nous avons aimé regarder les différents films dynamiques. »



# PHOTOS DE CLASSE



NOM ET PRÉNOM DES ÉLÈVES  
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE



## TPS/PS A

AYOUB CHLOE, BARMA NOAH, BILLAUD GILLIANE, BOUCHET LÉO, BOUQUIN SANDRO, BRESSAND MARGAUX, CERQUIGLINI ALBANE, CHALLITA CHLOÉ-MARIA, CIGDEMIR SELIM, DAMON LOUNA, DJAIDJA AMAR, ESTIME JEANNIÈRE GABRIEL, GARDE HAMIT AKIRA, GRENOUILLET WILLIAM, HILAIRE GARREC MAZARINE, JURY MATHÉO, MACCARRONE ROMY, MARTINS AYLINE, MONVOISIN MARGOT, MUSTAPHA BERNICOT MATHIS, PERRIN-PETIT EVAN, POYRAZ ELISSA, RIMENTI NOÉ, SERIN CARLY, THIVOLET JADE, THOREAU-RICADAT ANAÉ, VINÇOT BROCHIER MILIAU

## PS B

AMRI DELETOILE SHAHINEZ, BENITOU ROMEO, BONSCH WYATT, CANO ELSA, DE FELICE MILO, DELORME LOU, GIOVALLE ROMÉO, KNECHT ALICE, KONYA MIHRIMAH, LACKER LOUISE, LAJAVARDI DEMANT AÏLYS, LONGIN LEX, MASSOT MAXENCE, MEBARKI INAYA, MERCAN MAYANE, MOGNIOTTE AGATHE, RANGAMA STIHLE LEELOO, ROUET NINON, RUZ PERENON MICKAËL, SAREHANE AMBRINE, SAUTREL NOAH, SERRAILLE SEVAN, SLIMANI TAMARA, THEVENET TOM, THOULY SOEN, VERICEL IVAN, VIGNON MAÉE, ZANOLI ADHAM



## MS A

BELHIA LUNA, BILLET-NAYME LUCAS, BOUFFAUD INÈS, CEYLAN MELIS ARIA, CLEMENT JOHAKIM, DI PALMA CHIARA, FONTAINE NEREA, FRANCOIS LAURINE, JOSSIE MAXENCE, KARABICAK DAMLA-NISA, KHALDI ILYAN, KHALIL HADI, LOMBIONGO AARON, MARINOVA CLAIRE, MARTIN ALEyna, MELLOUKI ADAM, MICHEL GABRIEL, PANTEL MALO, PEROTTINO LOU, PINGET LIN TÉLIO, REBELO TIAGO, RICHARD LIAM, ROPOSTE NINA, ROSSI TEIVA, SAIDI LAHNA, SETITO NAEL, VAUTRIN LOUIS, VIAL PIERRE, VICENTE Y GARCIA LEONORA



## MS B/GS B

BECCAT EDMOND, BEN TAHAR HENI, BONIER ROPARS MATHYS, BRICHART LEON, CAILLIARD JADE, CHALEIL PAUL, CHLYAH NAIL, COLETTA ANDREA, CRINE MALO, DEGUILLIEN VALENTINA, DELORME LEONIE, DJAIDJA LEILA, FERRATO ELEONORE, FORNAGE WILHEM, GARCIA-SPERDUTI ALBA, GEOFFROY ELOISE, GRIMAUD ALICIA, LAZAAR RAYAN, MARNAS AUGUSTIN, MOUILLERON ANATOLE, OGIER VICTOIRE, OZGUR ERDEM, PASCAL ALICE, ROUARD TOM, ROYET MELLIE, THEMYS LORYS, VALLET ABEL, ZENNAF MANON

## GS A

ALTINBAS ELA, ALTINBAS MILA, BAINI IDRIS, BARRE DUCLOT APOLLINE, BEN TAHAR HAMZA, BIKARD CHARLISE, CAKMAK-PAULETO AYHAN, DA SILVA LUCAS, DAVOINE ENZO, DEBAL ENRON, FLUTET ULYSSE, GAUTHIER SOLINE, GIGDEMIR MEHMET, GRANGE CHLOE, GRONLIER ANNA, GUIRONNET ETHAN, HENRY ADAM, JIANG HUGO, KANAT AYLIN, LENORMAND MAXIME, MAGNARD ALEXANDRE, MERAT ROUAULT AUGUSTIN, MOGNIOTTE PAUL, PICARD RIVOIRE OLIVIA, RHARRABI RITA, ROUARD TEO, ROUDET DUCRET ESTEBAN, SALIQUE GIULIA, VAUJANY EMA, VILLANUEVA GABIN



## CP A

ARIOZ EVA, BEDROSSIAN JOURDY DIMITRI, BELHIA NOE, BERTOLLA CHLOE, BOUFFAUD ANTOINE, DAVOINE LINA, DEBBOUZA IMRANE, DELLI-PITTET SANDRO, DOMINGUES CELYA, GINISTY SCARLETT, HENRIQUES FARIA LUANA, LAUX LUCILLE, LEDOUX ACHILLE, LOUIS SERAPHIN MAELLE, MAGNAT FILIPPETTI ARTHUR, MANNON JULIA, MARTIN MELLYNE, MICHEL-SOUSSI GIANNI, MONNET SACHA, MOUTOUS LOUIS, NGASSA TALYA NKWAMI, PEROTTINO TOM, RIMENTI AARON, SADOUX SYBILLE, THOREAU-RICADAT ELOA

## CP B

AKIN YUSUF, BEILLIMAZ AMELIE, BOUVARD AGATHE, DAUB LILY-ROSE, DEROUD AARON, FAVRE MANON, GERBER CLEMENT, GRANGE WILLIAM, HAFIDI AALIYAH, HUART JOHANNA, KNECHT CLOE, LAGES ANNA, LELIEVRE ANAIS, LYON NOAH, MAGNAT THEO, MALOSSE CELIA, MOULIN LIAM, MRIRHIDE INES, RODRIGUES PEREIRA VICTORIA, ROSSI MANATO, ROUET GASPARD, RUZ PERENON NOEMIE, SCHMITT CYRIELLE, VALLET JOSEPH





## CE1 A

ALLOUI TRACANELLI LENNY, ALLOUI TRACANELLI NOAH, BARMA SACHA, BLOTTIERE LEGRAND VICTOR, BUZZACHERA ZOE, DECAESTEKER THALIA, DEGUILLIEN FABIO, DI PALMA LIVIA, GAUDIN CLEMENCE, GOKKUS YELIZ, GRENOUILLET BAPTISTE, GUIRONNET GABRIEL, JOLIVET MAYA, LAFOLIE WANDA, LOUA KAMILA, MARCHAND MANON, MEBARKI FAYCAL, OPESSI HELOÏSE, PANTEL TOMMY, REGUILLON CLOVIS, SAUTREL LOUIS, SERIN CHLOE, SERRAILLE KEILA, THEVENET ETHAN, THOULY LEANE, VALVERDE-CAYRIER LUCIE, VIGNE ANASTASIA

## CE1 B

ANTOINE LILY-JOY, CAKMAK-PAULETTO AYLIN, CHALEIL GABRIEL, CHEVALLIER WILLIAM, CHOUAREF ILYANA, CLOVEL LOUISE, COLETTA GIULIA, DE FELICE RAPHAËL, D'ORAZIO CLEMENT, DOS SANTOS CODURI JANA, ESTIME-JEANNIERE ALICE, FERRATO VICTOR, FONTAINE IRIS, FORNAGE ROMANE, GAUCHE CLARA, GAUTHE NEELA, HOSSONI SAFWANE, JEMAI YOUSSEF, KILINC AYLIN, LAICHAOUI LINA, LOWE NDENGUE LANDRY, MASSE PAUL, MASSOT ANTOINE, MOINE SANDRO, OUDDAK MOREAUX EDEN, PETIT AMBRE, SAUVANT RENAUD, TAIAR NAÏL, ZANOLI SHEHERAZADE



## CE2 A

ABELLA MALONN, AMIDOULI SARAH, BARBA HELOISE, BEILLIMAZ JULIEN, BELHADJ SARAH, BELKADI ADAM, BENETTAYEB MATHILDE, BOURGNE EVA-ROSE, COLOMBO THIBAUT, CURTAUD MORGAN, DE GAUDEMARIS MARC, DIGONNET SACHA, DJELASSI DAYANA, FETAT BESSON TITOUAN, GAUTHE ALIX, GISBERT JADE, GODEFROY CLEMENTINE, JAMMES VICTORIA, JOANNY EDEN, KANAT ALEYNA, KIRTAS ALI, ROSSELLI ANTOINE, ROYER VINCENT, TALIERCIO CLARA, TOLSY MANON, VAYSSETTE-GAPP NOHLAN

## CE2 B

AIRIAU ELINE, BELHOCINE NAELLE, BERRAHAL WISSEM, BRICHART HECTOR, BRUNO-REY ROMAN, BUFFET INES, CABRERA LEONARD, CHEVEREAU JUSTIN, DA SILVA PAULINE, DE MAN-BIDAULT MILO, DECLIPPELEIR SOREN, DINCA GABRIEL, DUMONT GABRIEL, FLUTET WILLIAM, GALEA THOMAS, GAUTHIER LEONIE, GOMEZ OLIVIA, HOSSONI MANEL, KHRIMYAN MAX, LAGES DAVID, LAPLACE ANASTASIA, MACHADO ANGELINA, MOUILLERON PIERRE, PASCUAL GIRARD GARANCE, PERRACHE CALLIE, VAUDAINE LOUIS, ZENNAF MILANN





### CM1 A

AKIN ATALAY, BARDOT RIVIERE COLLYNE, BECCAT EMERANTINE, BERNARD LEO, CARPENTIER LIZEA, CASTILLO ELISE, CHAIBI LEYNA, DAUCHY LE GULLUCHE MAEL, DENUAULT FAUSTINE, DHENNIN FAUSTINE, DJAIDJA SALMA, DOLIQUE BERENICE, ERDONMEZ HAVA, FOURNEL MATHIS, GAUTHIER YANIS, GENIN CHARLINE, GUILLAUME ACHILLE, KABA IDRIS, LAICHAOUI ABDELHAFID, LARGUIER CONSTANCE, LELIEVRE ROMAIN, LOWE NDENGUE FRANCK-DANIEL, MICHEL-SOUSSI MIA, MOULIN VIGLIENGO HUGO, VIAL CAMILLE, VIDAL LOU

### CM1 B

ALHAN FEVZIYE, BONNETTON SIMON GABRIELLE, BOSC QUENTIN, BOYER MATHILDE, BUJARDON LUCIE, DEBAL ETHAN, DOMINGUES JOACHIM, ERDONMEZ HAZAL, GEOFFROY ESTELLE, HUART OLIVIA, JURY JOFFREY, LOUA ALAIA, MAISONNEUVE PAUL, MASSOT BASTIEN, MAZUIR LENA, MOULIN ROBIN, MUSTER MIRA, NAVARRETE-PIATON YVAIN, PENEAU NEHACHE THIMEO, ROCHETTE AXEL, ROPOSTE HUGO, ROUKASSYAN MANEE, SAIDI MARJANE, SAUVANT LILY, TASTET LOU-ELISE, TURCHI HANAE, VILLANUEVA OLIVIA



### CM1 C

BARDOT RIVIERE BAPTISTE, BERTRAND JONAH, BILLET-NAYME ALYSON, BONDAR YUCEF, BOURGIN LUCIE, BOYER AYDEN, BUFFAT VALENCIN ANGELO, CETIN ALI, CHADIAN LILIT, GHARBI HEDI, GRANGE CONSTANCE, HARFI KAIS, HUGOT CHARLIE, LIVADARIS JULIA, MANNON CELINE, MARCHAND NATHAN, MARNAS ANTOINE, OPESSI MATTEO, OZOKCU BURAK, OZYUREK MELIH, PALLET EMMA, SANCHEZ THEO, SERAFIN-ZABAL CLEMENCE, TAIAR LIYAM





## CM2 A

BECCAT MARTIN-EUGENE, BEFFY ARTHUR, BENETTAYEB MARGOT, BEROUD BAPTISTE, BEROUD ELOISE, BOUVARD SANDRA, BRUNO-REY MARIN, CHABAH MARWEN, CHAIBI LOUNES, CHARLY ROMANE, CHEVALLIER LUCAS, DE MONTAIGNAC DE CHAUVANCE NOAM, DIEU EDOUARD, DUCRET LUCAS, FARIA TIMEO, FROSH COME, GIOE ROLLANT JULYAN, GISBERT MAELYS, GUDFIN MIGLIORE ARTHUR, GUIRONNET LOLA, HENRY INES, IAIA-DUMOULIN LOU, KILINC SELEN, LAFOLIE BASILE, LASSADI AHMED, LEDER CAPUCINE, MERAT-ROUAULT OCTAVIO, ROBELLET ANOUCK, SAUTIER TABATHA, SAVAR TUGBA

## CM2 B

ALLOUI TRACANELLI YANIS, BAGHDASARYAN DANIEL, BELHOCINE LYAM, COUCEIRO RODRIGUES GUILHERME DINIS, DAVOINE EMMA, FOURNEL NOLHAN, GAUDIN ANAELLE, GAYVALLET JULES, GHARBI ALI, GRIGOR MINAS SEVAN, HENRIQUES FARIA LARA, JACQUEMOND VALENTINE, KIRTAS MEYLIN, KOSEOGLU LUNA, LIVADARIS RAPHAEL, LO MARIEME, LONGIN SELENE, MARNAS ARTHUR, PARUTA LOUISE, PETREMANT CLEMENT, PETREQUIN MARIE, REBELO TATIANA, RHARRABI NOOR, RODRIGUES PEREIRA EMMA, ROSTAING NOA, SAKHIR YASMINE, SAMIER LUCAS, SIMON EDGAR, SOARES TIMOTHEE, THOULY ELZA



## CM2 C

ANDRE LEOPAUL, BERRAHAL SHAHIN, BUFFET ZAKARIA, CHARVET ACHILLE, CIGDEMIR BEREN, DA COSTA ANGEL, DA SILVA TAVARES CLEA, DE FELICE GABRIEL, DELILLE LUCIE, DELZOPPO CAMILLE, DI PLACIDO MYLA, DUMONT ROMANE, ESPIN CHARLOTTE, GIOVALLE DIMITRY, HAFIDI ANISSA, LYON ELISE, MAGNARD ARTHUR, MALTEZ LINA, MIRGUET ETHAN, MOUILLERON GUSTAVE, MUSTER DARIY, OZGUR MERVE, PASCUAL GIRARD AXEL, PRESBITERO-BRACCO LIVIA, SMATI CHARLES, TSCHIEMBER JULIEN, TSIAMBANILAZA MARIAL, VELEZ ANTOINE, YERESKIN OMER, YOMB AIME-CESAIRE



SAINT CHARLES

VIENNE - 1827

# COLLÈGE

UN SOCLE  
COMMUN

PARCOURS  
CITOYEN  
AVENIR  
SANTÉ  
ARTISTIQUE &  
CULTUREL



SOCLE COMMUN-CONNAISSANCES, COMPÉTENCES et CULTURE

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

Les représentations du monde  
et l'activité humaine

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

La formation de la personne et du citoyen

EPI: ENSEIGNEMENTS PRATIQUES INTERDISCIPLINAIRE  
AP: ACCOMPAGNEMENT PERSONNALISÉ

LABORATOIRE  
PÉDAGOGIQUE

FORMER & ACCOMPAGNER  
les élèves, les familles  
et les enseignants



Le numérique modifie profondément notre relation au savoir et à la connaissance et interroge, par là même, la place et le rôle de l'institution scolaire.

La tablette compte parmi les outils qui font de l'élève l'acteur principal de ses apprentissages en lui permettant d'interagir dans la classe, avec le tableau, ses camarades ou son professeur, en mettant à sa main, en plus des outils traditionnels qu'elle ne remplace pas, de multiples ressources ou applications pour singulariser son travail et exprimer sa créativité en favorisant son autonomie.

TABLETTE TACTILE  
POUR TOUT LE COLLÈGE

Un centre de  
ressources

- Bibliothèques
- Livres numériques
- Dictionnaires et encyclopédies
- Internet

Des cours  
partagés

Google Classroom - EcoleDirecte

Notion de classe inversée  
10% Transfert d'informations / 90% d'assimilation

Des applications de travail

- Fiches/Cours des enseignants -
- Manuels, iBooks -
- Apps de création -
- Apps d'entraînement -
- Cartes/Plans -
- Apps collaboratives -

Un outil multimédia

- Lecteur-enregistreur (son & vidéo)
- photo -
- Vidéo -
- Apps de musique -
- Création Livres Numériques -

6<sup>ÈME</sup>

DEVENIR UN COLLÉGIEN

## JOURNÉES D'INTÉGRATION & D'IMMERSION

Accueillir les élèves de CM2 et les nouveaux 6èmes autour d'activités pour apprendre à se connaître et créer de la cohésion entre les élèves.



## OUVERTURE INTERNATIONALE

De la 6<sup>ème</sup> à la 3<sup>ème</sup> les langues vivantes sont valorisées par une pédagogie de l'immersion: des cours dédoublés en anglais, des échanges ou des voyages linguistiques.

## BILANGUE ALLEMAND

Basée sur l'apprentissage de deux langues, cette section offre aux élèves la possibilité de développer l'apprentissage de l'anglais, tout en débutant l'allemand dès la 6<sup>ème</sup>.

5<sup>ÈME</sup> - 4<sup>ÈME</sup>

DES CLASSES À PROJETS

SPORT & HUMANISME

CLASSES À OUVERTURE INTERNATIONALE

VOIR LA SCIENCE

CRÉATEURS D'IMAGES

STRANGE WORLD GAME

JAZZ N'COLOR

PHILOSOPHIE & DÉBAT

JEUNES JOURNALISTES SECTION EURO

LATIN & JAPONAIS DÈS LA 4<sup>ÈME</sup> EN OPTION

3<sup>ÈME</sup>

ORIENTATION AU CHOIX

DIPLÔME NATIONAL DU BREVET

VOYAGES DEVOIR DE MÉMOIRE

## ATELIERS

ÉCRITURE (Rim'Ailleurs)

MANGA

CONSTRUCTION 3D

CHORALE

AS

BIA

THÉÂTRE

JAPONAIS

## ACCOMPAGNEMENT ET SUIVI

PAI, PAP, PPRE, PPS

ACCOMPAGNEMENT PERSONNALISÉ

DEVOIRS FAITS

INFIRMIÈRES  
PSYCHOLOGUE



# PROJETS COLLÈGE 5ème



## JEUNES JOURNALISTES

- \* Esprit d'équipe, travail de groupe
- \* Dynamisme, curiosité, créativité
- \* Esprit critique, goût du débat



Tu es curieux, tu as le goût de la recherche documentaire, tu as envie de comprendre quels sont les divers médias et les sources d'information, tu te doutes qu'il faut se méfier des fake-news et théories du complot, tu aimerais collaborer au CDI avec d'autres « mini-reporters » puis partager tes découvertes (par l'écrit, par l'audiovisuel, en réalisant de vrais interviews...), alors le PROJET JEUNES JOURNALISTES devrait te plaire !

## STRANGE WORLD GAME

- \* Travail d'équipe
- \* Créativité
- \* Conception, réalisation, programmation



Imagine si tu pouvais créer ton propre monde comme dans un jeu vidéo, comment serait-il ?

Désertique, montagneux ou avec des forêts luxuriantes ? Qui seraient les héros ? Si tu commences à y réfléchir, c'est que ce projet est pour toi ! Plus que l'imaginer, tu vas pouvoir le réaliser.

Tu développeras ainsi ta créativité et tu apprendras à construire un décor, un robot et à les animer.

## CRÉATEURS D'IMAGE

- \* Découvrir, comprendre et créer des images fixes
- \* Découvrir, comprendre et créer des images animées (séquences animées, stopmotion, flipbook)



\* Appréhender et comprendre les différentes images qui nous entourent

\* Découvrir l'image fixe à travers la peinture, les fresques, le dessin, l'illustration, la photographie, le photomontage, le carnet de voyage...

\* Aider l'élève à développer son esprit d'analyse au moyen d'études d'images et l'amener à devenir lui-même un créateur d'images avec la fabrication d'images animées

\* Développer une culture artistique (étude d'artistes, de mouvements, sorties au musée, bien-nale d'art...)

\* Interdisciplinarité (écriture/image/son)

## SPORT ET HUMANISME

- \* Le sport comme objet d'enseignement.



\* Découvrir et approfondir des activités athlétiques pour développer des compétences autour de l'autonomie et de la responsabilité.

\* S'appuyer sur l'intérêt des enfants pour le sport pour donner plus de sens aux autres matières.

\* S'approprier et réinvestir les valeurs sportives dans la vie scolaire, en tant que citoyen (connaissance de soi, socialisation, responsabilisation, autonomie)

## JAZZ'N COLOR

- \* Chant, musique, comédie musicale et préparation d'un spectacle en fin d'année.
- \* Stage de formation artistique en cours d'année.



Le projet s'axe autour des arts.

\* Les élèves produisent un ou plusieurs "show case" autour du jazz et de la comédie musicale anglo-saxonne.

\* En parallèle, ils réalisent des travaux artistiques autour du thème de l'année.

\* Le travail musical s'accompagne de danses et de mises en scène impliquant ainsi le cours d'EPS et de français.

\* Un spectacle, auquel se joint la chorale de Saint Charles, est préparé pour la fin de l'année et joué en public.



# PROJETS COLLÈGE 4ème



## PHILOSOPHIE ET DÉBATS

*Désires-tu apprendre à penser, à persuader et à convaincre ? Alors si c'est le cas, le projet « Philosophie et Débats » te permettra d'améliorer ta pensée et ton expression orale.*



Initiation à la philosophie à travers des ateliers de réflexion portant sur les thèmes suivants :

- \* *La liberté / La morale / La politique / Le bonheur / Le travail / La nature / La justice.*
- \* Découverte de la mythologie.
- \* Apprendre à construire sa pensée, débattre et respecter la pensée des autres.
- \* Développer et favoriser l'éloquence et l'art de parler correctement.
- \* Apprendre à convaincre et à persuader un interlocuteur par la parole.

## VOIR LA SCIENCE

*\* Découvrir les méthodes scientifiques utilisées en sciences*  
*\* Tester, manipuler, évaluer, créer*



L'optique pour observer et communiquer:

A travers cette option liant les sciences et l'optique, les élèves pourront découvrir les différentes méthodes scientifiques permettant de voir :

- \* le microscope et ses lentilles permettant de voir l'infiniment « petit »
- \* le télescope et ses lentilles permettant de voir l'infiniment « grand »
- \* la fibre optique et la lumière permettant la communication et internet

## CRÉATEURS D'IMAGE

*\* Découvrir, comprendre et créer des images fixes*  
*\* Découvrir, comprendre et créer des images animées (séquences animées, stopmotion, flipbook)*



\* Appréhender et comprendre les différentes images qui nous entourent  
\* Découvrir l'image fixe à travers la peinture, les fresques, le dessin, l'illustration, la photographie, le photomontage, le carnet de voyage...

- \* Aider l'élève à développer son esprit d'analyse au moyen d'études d'images et l'amener à devenir lui-même un créateur d'images avec la fabrication d'images animées
- \* Développer une culture artistique (étude d'artistes, de mouvements, sorties au musée, biennale d'art...)
- \* *Interdisciplinarité (écriture/image/son)*

## SPORT ET HUMANISME

*\* Le sport comme objet d'enseignement.*



\* Découvrir et approfondir des activités athlétiques pour développer des compétences autour de l'autonomie et de la responsabilité.  
\* S'appuyer sur l'intérêt des enfants pour le sport pour donner plus de sens aux autres matières.

- \* S'approprier et réinvestir les valeurs sportives dans la vie scolaire, en tant que citoyen (connaissance de soi, socialisation, responsabilisation, autonomie)

## JAZZ'N COLOR

*\* Chant, musique, comédie musicale et préparation d'un spectacle en fin d'année.*  
*\* Stage de formation artistique en cours d'année.*



Le projet s'axe autour des arts.

- \* Les élèves produisent un ou plusieurs "show case" autour du jazz et de la comédie musicale anglo-saxonne.
- \* En parallèle, ils réalisent des travaux artistiques autour du thème de l'année.
- \* Le travail musical s'accompagne de danses et de mises en scène impliquant ainsi le cours d'EPS et de français.
- \* Un spectacle, auquel se joint la chorale de Saint Charles, est préparé pour la fin de l'année et joué en public.



Nicolas TIETTO  
Débosselage sans peinture

☎ 06 80 88 29 91

✉ nt.debosselage@gmail.com

🌐 www.nt-debosselage.fr

📍 8, chemin des Combes 38780 ESTRABLIN



07

“Je serai  
pas là,  
j’ai piscine...”

DERRIÈRE DE PETITES EXCUSES  
SE CACHE PARFOIS UNE GRANDE PRÉCARITÉ.



Faites votre don sur  
[restosducoeur.org](http://restosducoeur.org)

*on compte sur Vous*  
*Coluche*

11

**ROSTAING**  
Chaudronnerie - Tuyauterie

**ROSTAING-INDUSTRIE.FR**

**38270 Revel-Tourdan**

12



Spécialiste de la construction métallique  
à destination des professionnels et des  
particuliers depuis près de 30 ans.

Certifié MASE et ISO 1090 et 3834.

**Zone Fluviale du Barrage  
Reventin-Vaugris  
Tél. : 04 74 78 36 60  
[contact@cim-sas.fr](mailto:contact@cim-sas.fr)**

J06

# LE COLLÈGE

## « UN ESPACE POUR DEVENIR »

Si chaque adulte a le souci permanent d'éducation et de réussite de chacun des élèves qui lui est confié, il reste à chaque jeune de trouver sa place au sein du collège à la faveur d'une pédagogie qui lui permettra de s'engager et de réussir, de devenir progressivement responsable et de bâtir son avenir.

Notre collège se veut une structure accueillante où l'aide, le conseil et l'accompagnement sont privilégiés dans le cadre de règles destinées davantage à harmoniser la vie des collégiens qu'à restreindre leur champ d'action, chaque jeune étant invité à trouver un vrai « chemin de liberté » qui lui donnera la possibilité « d'être et de devenir ».

Encadrés par des adultes attentifs, tous les jeunes chercheront à valoriser les richesses qui émanent de leurs différences et apprendront à les vivre ensemble dans le respect et l'estime mutuelle.

## SOUTENIR ET ACCOMPAGNER

Des dispositifs divers sont mis en place pour prendre en compte les besoins de chaque élève du collège. Ces différentes formes d'accompagnement permettent de soutenir les capacités de chacun à apprendre et à progresser, notamment dans leur travail personnel. Il peut prendre la forme d'un approfondissement ou d'un renforcement des connaissances, d'un travail sur les méthodes, etc.

### LES GROUPES DE BESOIN EN 6<sup>ÈME</sup> ET EN 5<sup>ÈME</sup>

L'organisation des enseignements de français et de mathématiques en groupes pour répondre aux besoins des élèves poursuit trois objectifs :

- Porter au plus haut les aptitudes des élèves, selon leur niveau, des plus fragiles aux plus avancés, en déployant une action pédagogique ciblée grâce à des approches personnalisées, à partir des besoins effectivement constatés des élèves et de leur degré de maîtrise des connaissances et des compétences requises ;
- Garantir à tous les élèves l'acquisition progressive et la maîtrise des connaissances et des compétences ;
- Renforcer la confiance des élèves en leur capacité d'apprendre et de réussir au collège.

### L'ACCOMPAGNEMENT PERSONNALISÉ EN MATHÉMATIQUES EN 4<sup>ÈME</sup> ET EN 3<sup>ÈME</sup>

L'accompagnement personnalisé permet d'**individualiser et de différencier** les apprentissages beaucoup plus efficacement. Chacun trouve dans cette pratique une reconnaissance de la singularité de sa personne et de ses besoins d'apprentissage, se sent valorisé et aidé.

Cette reconnaissance favorise l'**implication des élèves** en facilitant les **interactions**. Lors de moments de décrochage, il est possible de rebondir plus vite auprès d'un élève, de

## MIEUX ACCOMPAGNER POUR AMÉLIORER ET CONSOLIDER LES ACQUIS



réexpliquer ou de le conseiller au niveau méthodologique. L'élève prend plus de plaisir en classe par la **variété des formes de travail proposées** (petit groupe, en binôme, en équipe, dans tout l'espace, dans un coin de la classe). Le travail est ainsi **mieux planifié, mieux exécuté mais aussi mieux évalué**.

### LE DISPOSITIF DEVOIRS FAITS

Encadré par des professeurs, le dispositif « Devoirs faits » permet aux élèves volontaires de rentrer chez eux « devoirs faits ».

**Le travail personnel des élèves est décisif pour la réussite de leurs apprentissages et de leur scolarité.** Il s'agit donc d'un temps de travail essentiel dans un cadre privilégié pour favoriser l'autonomie et les progrès des enfants en dehors de leurs heures de cours.

Depuis la rentrée 2023, ce dispositif est obligatoire pour tous les élèves de 6<sup>ème</sup> et inscrit dans leur emploi du temps.

### LES STAGES DE RÉUSSITE

Ils sont organisés lors des vacances de la Toussaint, d'hiver et de Pâques les deux premiers jours des vacances. Ils visent à :

- Consolider les acquis fondamentaux, tout particulièrement en français et mathématiques
- Comblent d'éventuelles lacunes préjudiciables à la poursuite de la scolarité
- Travailler en petit effectif afin de créer un environnement de travail sécurisant et mobiliser pleinement les élèves accueillis

Ces stages s'adressent à tous les élèves volontaires sur proposition des professeurs de la classe.

## METTRE CHAQUE ÉLÈVE EN POSITION DE RÉUSSITE

Nous devons garantir pour chaque élève tous les acquis fondamentaux en plaçant l'élève au centre pour :

- l'amener à utiliser au maximum ses possibilités ;
- lui faire prendre conscience, le cas échéant, de ses difficultés et l'accompagner pour les surmonter ;
- l'aider à se faire une image objective de lui-même en le ramenant à la réalité.

Plusieurs dispositifs permettent de suivre le travail :

**LE CONTRÔLE CONTINU :** c'est en évaluant régulièrement les acquis de nos élèves que nous sommes le mieux à même de vérifier leurs progrès. Un devoir surveillé hebdomadaire est prévu dans l'emploi du temps à partir de la classe de 5<sup>ème</sup> à raison d'une heure pour les élèves de 5<sup>ème</sup> et de 4<sup>ème</sup> et de deux heures pour les élèves de 3<sup>ème</sup>.

**L'HEURE DE VIE DE CLASSE :** animée par le professeur principal sur la fréquence d'une heure par quinzaine. Elle permet d'aborder les difficultés rencontrées au sein de la classe ou du collège, des sujets qui ne sont pas toujours traités en cours : questions sociales, d'actualité, d'orientation. Ce temps de dialogue dans un cadre moins formel qu'un cours traditionnel crée un climat privilégié entre élèves et professeur principal.

**LE PPRE (Programme Personnalisé de Réussite Éducative) :** permet de coordonner des actions pour apporter une réponse efficace et spécifique aux difficultés rencontrées par les élèves dans l'acquisition des connaissances et des compétences du socle, en identifiant les besoins et en fixant des objectifs précis.

**LA PRISE EN CHARGE DES ÉLÈVES À BESOINS ÉDUCATIFS PARTICULIERS :** l'école inclusive permet une meilleure prise en compte des besoins spécifiques de tous les élèves en proposant des aménagements dont l'élève peut se saisir dans la classe.

## LA DEUXIÈME LANGUE VIVANTE DÈS LA 5<sup>ÈME</sup>

L'Institution Saint-Charles propose l'enseignement de l'italien et de l'espagnol en langue vivante 2, l'anglais restant la langue vivante 1.

### LA SECTION BILANGUE

Dès leur entrée en 6<sup>ème</sup>, les élèves souhaitant apprendre ou approfondir l'enseignement de l'allemand peuvent le faire en s'inscrivant en section bilangue.

Le jumelage de notre établissement avec l'établissement allemand Theodor Heuss Gymnasium d'Esslingen permet des échanges fructueux en classes de 4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup>.

## DES COMPÉTENCES NUMÉRIQUES

### CLASSE TABLETTE

Vers une école de la construction des savoirs. De l'adaptation au monde tel qu'il était à notre participation à ce qu'il devient.

Dans un monde profondément modifié par la numérisation de la communication et des pratiques tant professionnelles que sociales, notre projet repose sur la volonté de **construire des savoirs** et de **développer des compétences**, en nous appuyant sur l'innovation et de nouveaux positionnements pédagogiques favorisés par l'introduction de ressources numériques.

Elles nous permettent de **donner la première main** à l'élève dans la classe afin de passer d'une école de la transmission du savoir par le professeur à une école de la construction du savoir tous ensemble, un savoir réalisé comme un bien commun et tourné essentiellement vers l'invention de l'avenir.

Le numérique modifie profondément notre relation à la connaissance et interroge de ce fait le rôle de l'école. La réalisation de nos objectifs, tant en termes **d'autonomisation de l'élève** que de **développement de sa motivation** et de sa **créativité**, font que depuis plusieurs années, notre établissement s'est attaché à construire des savoirs et à développer des compétences en s'appuyant sur l'innovation et de nouveaux positionnements pédagogiques, le tout favorisés par l'introduction, puis la généralisation de la « tablette tactile » au lycée.

La compétence de l'établissement en matière de pédagogie numérique a été reconnue par le label international **ADS** (Apple Distinguished School, seulement 6 écoles en France, 470 dans le monde) et par l'intégration du collège au **plan numérique** de l'Éducation nationale.

La tablette compte parmi les outils qui font de l'élève l'acteur principal de ses apprentissages en lui permettant d'interagir dans la classe, avec le tableau, ses camarades ou son professeur, en mettant à portée de sa main de multiples ressources ou applications pour singulariser son travail et exprimer sa créativité en favorisant son autonomie.

## DES INTERLOCUTEURS À CHAQUE NIVEAU

Chaque classe est placée sous la responsabilité d'un professeur principal qui est le lien privilégié entre la famille et l'équipe éducative et d'un responsable de niveau :

**Madame RAVOYARD** est l'interlocutrice principale des parents et des élèves des classes de 6<sup>ème</sup> et de 5<sup>ème</sup>.

En 4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup>, **Monsieur MAGONI** remplit cette mission.

Les questions quotidiennes de vie scolaire sont traitées avec **Madame BOUVIER**.

Le Collège est placé sous la responsabilité de la directrice, **Madame MONTERO**.

Chacun de ces partenaires est présent pour répondre aux questions des élèves et des parents et les accompagner pour la réussite de leur scolarité.

## QUATRE PARCOURS ÉDUCATIFS

Chaque enfant suit, en lien avec toutes les disciplines, quatre parcours éducatifs pour développer son esprit critique, sa créativité et son sens de l'autonomie.

### I - LE PARCOURS CITOYEN

Il s'adresse à des **citoyens en devenir** qui prennent progressivement conscience de leurs droits, de leurs devoirs et de leurs responsabilités.

Adossé à l'ensemble des enseignements, en particulier **l'enseignement moral et civique, l'éducation aux médias et à l'information**, et participant du socle commun de connaissances, de compétences et de culture, le parcours citoyen concourt à la **transmission des valeurs et principes de la République** et de la vie dans les sociétés démocratiques. Il vise à la construction d'un jugement moral et civique, à l'acquisition d'un esprit critique et d'une culture de l'engagement.

Les élèves participent à des rencontres (prévention et lutte contre le harcèlement, don d'organes...) et s'engagent dans des projets ou actions à dimension citoyenne : délégués de classe, éco-délégués, tutorat, médiateurs, etc.

### II - LE PARCOURS AVENIR

Le « parcours Avenir » s'adresse à tout élève de la classe de 6<sup>ème</sup> à la classe de Terminale. Il se fonde sur l'acquisition de compétences et de connaissances relatives au monde économique, social et professionnel, dans le cadre des enseignements disciplinaires, des EPI ou des temps d'accompagnement personnalisé. Il s'inscrit dans le cadre du socle commun, de connaissances, de compétences et de culture. L'ancrage dans les enseignements permet à l'élève d'être acteur dans la construction de son projet et des choix d'orientation possibles en ne négligeant aucune voie de formation.

Le parcours Avenir doit permettre à chaque élève de faire des choix éclairés grâce :

- à une meilleure connaissance et compréhension du monde économique et professionnel et de la diversité des métiers et des formations ;
- au développement de son sens de l'engagement et de l'initiative ;
- à l'élaboration d'un projet d'orientation scolaire et professionnelle dépassant les représentations et stéréotypes sur les métiers liés au genre, au milieu social d'origine et au handicap.

### III - LE PARCOURS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Le parcours d'éducation artistique et culturelle a pour ambition de favoriser l'égal accès de tous les élèves à toutes les formes d'art à travers l'acquisition d'une culture artistique personnelle. « Collège au cinéma », atelier théâtre, sorties à l'Opéra, à la Biennale, voyages scolaires concourent à cultiver sensibilité, curiosité et plaisir.

### IV - LE PARCOURS ÉDUCATIF DE SANTÉ

Le parcours éducatif de santé permet de structurer la présentation des dispositifs qui concernent à la fois la protection de la santé des élèves, les activités éducatives liées à la prévention des conduites à risques et les activités pédagogiques mises en place dans les enseignements en référence aux programmes scolaires. Son contenu est adapté aux besoins et demandes des élèves autour de 3 grands axes : éducation à la santé, prévention (des conduites à risques et addictives) et protection.

## UN LIVRET SCOLAIRE UNIQUE

L'évaluation des acquis se fait en continuité du CP jusqu'à la 3<sup>ème</sup> grâce à un livret scolaire unique consultable en ligne, commun à l'école et au collège, qui vous est remis à la fin de chaque cycle et vous rend compte des acquis de votre enfant.



## LE DIPLÔME NATIONAL DU BREVET

Le Diplôme National du Brevet évalue les connaissances et les compétences acquises en fin du collège. Il est équilibré entre évaluation du socle (contrôle continu) et épreuves finales.

- **L'ÉVALUATION DU SOCLE COMMUN** : la maîtrise de chacune des huit composantes du socle commun est appréciée lors du conseil de classe du 3<sup>ème</sup> trimestre de la classe de 3<sup>ème</sup>.

- **LES ÉPREUVES ÉCRITES DE L'EXAMEN TERMINAL** sont au nombre de quatre et portent sur les programmes de :

- français,
- mathématiques,
- histoire et géographie et enseignement moral et civique,
- sciences (physique-chimie, sciences de la vie et de la Terre, technologie - 2 disciplines sur les 3).

- **L'ÉPREUVE ORALE DE SOUTENANCE** porte sur un projet mené en histoire des arts ou dans le cadre d'un EPI ou de l'un des 4 parcours éducatifs : elle permet notamment d'évaluer la qualité de l'expression orale.

La réussite de votre enfant au brevet atteste de sa **maîtrise du socle commun de connaissances, compétences et de culture**.

## RÉSULTATS AU DIPLÔME NATIONAL DU BREVET 2024

**96,4% de réussite au Brevet pour cette session 2024 !**

Des 187 admis, 82 ont eu la mention Très Bien, 52 la mention Bien et 37 la mention Assez Bien !

Ces excellents chiffres font que 88 % des élèves ont reçu une mention au brevet !



**Encore félicitations à tous !**



## DES CLASSES À PROJET

Voir les documents pages 50 et 51.

## LES ATELIERS

Plusieurs ateliers sont proposés aux élèves en plus des activités sportives de l'Association Sportive : chorale, théâtre, écriture, initiation au japonais, aéronautique, programmation, manga, construction 3D. Il s'agit d'utiliser au mieux le temps méridien pour développer d'autres compétences et connaissances autour d'activités variées.

## REMISE DES DIPLÔMES DU BREVET 2023



Vendredi soir, 17 novembre, s'est déroulée la remise officielle des diplômes du Brevet des Collèges ! Après le discours du Chef d'Établissement, les élèves ont reçu leur diplôme !

Nous félicitons tous nos lauréats du brevet 2023 pour ces très bons résultats, et leur souhaitons bonne continuation dans leurs futures études.

Pour rappel, 98 % de réussite au Brevet pour cette session 2023 !

Des 180 admis, 90 ont eu la mention Très Bien, 55 la mention Bien et 23 la mention Assez Bien !

Ces excellents chiffres font que 93 % des élèves ont reçu une mention au brevet !



# LES SPORTS



## FUTSAL 2023 2024

Le championnat de Futsal 2023-2024 pour les classes de 3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> s'est déroulé dans une ambiance sportive et conviviale, avec une participation enthousiaste des élèves. Voici les moments clés :

**Première journée 4<sup>ème</sup> (octobre 2023) :** 60 élèves ont lancé le tournoi, avec l'objectif de défier l'équipe des professeurs, invaincue. Les professeurs ont remporté la finale contre les deux meilleures équipes, « Do Brazil 4<sup>ème</sup> 2 » et « FC 4<sup>ème</sup> 7 », avec des scores impressionnants de 12-5 et 13-2.

**Finale 3<sup>ème</sup> (décembre 2023) :** L'équipe des professeurs a continué sur sa lancée, battant les équipes de 3<sup>ème</sup> 4 et 3<sup>ème</sup> 2 sur des scores de 13-5 et 11-3.

**Finale 4<sup>ème</sup> (février 2024) :** Nouvelle victoire pour les professeurs, battant « Do Brazil 4<sup>ème</sup> 2 » 9-3 et « Barca 4<sup>ème</sup> 1 » 8-1. Un classement des buteurs a été introduit, avec Vadim en tête, suivi de Néó et Aïdan.

**Finale 3<sup>ème</sup> (mars 2024) :** Les professeurs ont remporté leurs matchs contre « Réal 3<sup>ème</sup> 4 » 7-1 et « Guillemot's 3<sup>ème</sup> 3 » 7-5. Davon et Yanis ont partagé la première place au classement des buteurs, avec 14 buts chacun.

**Finale 4<sup>ème</sup> (juin 2024) :** Une nouvelle victoire pour l'équipe des professeurs face à « Do Brazil 4<sup>ème</sup> 2 » et « FC 4<sup>ème</sup> 7 », avec des scores de 8-5 et 9-2. Les élèves de 4<sup>ème</sup> ont été félicités pour leur participation et attendus en 3<sup>ème</sup> pour la saison suivante.

**Finale 3<sup>ème</sup> (juin 2024) :** Dernière finale de la saison, les professeurs ont conservé leur invincibilité avec des victoires contre « Guillemot's 3<sup>ème</sup> 3 » (11-1) et « FC 3<sup>ème</sup> 2 » (7-3). C'était le dernier tournoi pour les élèves de 3<sup>ème</sup>, qui ont été remerciés pour leur engagement.



L'équipe des professeurs a donc dominé l'ensemble du championnat, restant invaincue tout au long de la saison.



*Retrouvez les vidéos des meilleurs moments des finales de la saison 2023-2024 de Futsal dans la playlist dédiée sur notre chaîne YouTube, via le code QR.*



## INITIATION AU FLAMENCO EN 5<sup>ÈME</sup> 1 & 2



Les élèves de 5<sup>ème</sup> 1 et 2 ont récemment plongé dans l'univers du flamenco grâce à une initiation spéciale.



Accompagnés d'une danseuse et d'un guitariste, ils ont exploré les rythmes, les chants et les mouvements caractéristiques de cet art, participant ainsi à des ateliers palmas, chants et danse qui ont enchanté leurs sens et élargi leurs horizons culturels.

## STAGE ANNUEL DES CLASSES « SPORT ET HUMANISME » DANS LE VERCORS 2024



Du 22 au 26 janvier avait lieu le stage annuel des classes « sport et humanisme » dans le Vercors.

Pour les 5<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> 6 ce fut l'occasion de développer solidarité, entraide, autonomie et de découvrir de nombreuses activités de moyenne montagne en hiver. Au programme, cani rando, ski de fond, tir à l'arc, biathlon, ski alpin, balade en raquettes et une formation à la détection de victime d'avalanche. Malgré de nombreuses chutes dans les sports de glisse, nos élèves ne se sont jamais découragés et ont persisté pour progresser. À la fin de cette semaine intense physiquement et riche en émotion restaient malgré la fatigue de nombreux sourires et souvenirs.

Le projet retrouvera dès l'année prochaine le site de Rencurel pour son traditionnel stage d'été.

### La classe sport remercie les membres de l'APEL

L'ensemble de la classe sport (5<sup>ème</sup> 6 et 4<sup>ème</sup> 6) souhaite remercier les membres de l'APEL pour avoir subventionné l'activité Biathlon lors du séjour « Sports d'hiver »

Une activité qui n'a pas manqué de mettre des étoiles dans les yeux de nos élèves.

Pour rappel, les élèves de 5<sup>ème</sup> 6 et 4<sup>ème</sup> 6 sont partis aux Coulmes dans le cadre du projet de classe du lundi 22 au vendredi 26 janvier.



### Des élèves volontaires de la 5<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> « Sport et humanisme » ont participé à Courir à Vienne comme bénévoles.

Dimanche 8 octobre au matin avait lieu « Courir à Vienne ». Cette manifestation sportive est organisée depuis plusieurs années par l'association Léo Lagrange. Elle est devenue un rendez-vous incontournable pour les amateurs de course pédestre. 19 élèves volontaires de 5<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> « Sport et humanisme » se sont levés tôt ce jour-là afin d'aider à l'organisation : ramassage des puces électroniques, distribution des lots de tombolas, échauffement des coureurs et lièvres pour les courses d'enfants. Ils ont pu découvrir le bénévolat qui rentre parfaitement dans le projet de cette classe qui aspire à développer l'autonomie et la responsabilité.

### COURIR À VIENNE 2023



Un grand merci à CASSIER Victor, CHAIBI Kaïs, BLOUËT Thibaut, BOZKURT Lila, COULIBALY Sarah, ETIENNE Eloïse, OZDAL Azra, TIVAN Evan, PETREMANT Clara, DI ALMA Lola, HAJJI Lala-Safa, FAUSSURIER Lyam, ZEAMARI Sabrina, EL ALAMI Manel,

GUIDO William, COURTIAL Hippolythe, BERNARD Coline, DUMONT Clément, BERTRAND Gabin. Ils ont parfaitement rempli leur mission avec beaucoup d'enthousiasme, de sérieux et de bonnes humeurs. Bravo à eux!

### DERNIÈRE JOURNÉE SPORTIVE DES 5<sup>ÈMES</sup> 1 & 3



Retour sur la sortie de fin d'année toute la journée pour les 5<sup>èmes</sup> 1 et 3 avec des activités de groupe à l'espace Eaux Vives le jeudi 13 juin.

Au programme : 2 h de rafting et canyoning, un pique-nique en plein air, 2 h de biathlon avec initiation au tir à la carabine laser et course d'orientation.

Sous un grand soleil et dans une eau à 18°C la journée fut un succès avec des élèves et enseignants accompagnateurs ravis. Tous les élèves se sont jetés à l'eau et ont dépassé leurs craintes initiales pour certains.

# RENCONTRES ET INTERVENTIONS



## FACE À FACE AVEC UN AUTEUR DE JEUNESSE - 6<sup>ÈME</sup> 3 ET 5<sup>ÈME</sup> 2



Nos élèves ont été très impressionnés par les informations données sur l'industrie de l'édition, de la rémunération des auteurs qui gagnent mal leur vie. Ils ont aussi été surpris par la production de cette autrice qui

a produit 70 livres depuis 20 ans, soit trois ou 4 romans par an ! Ses thèmes de prédilection sont l'écologie, la maltraitance animale et la fantasy. L'autre partie de la matinée s'est déroulée autour de la visite de la bibliothèque

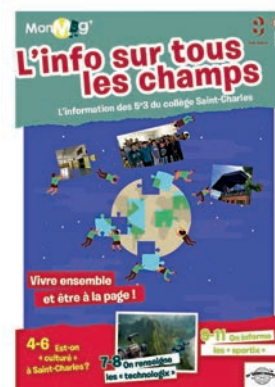
Dans le cadre du concours Alizée, les 6<sup>èmes</sup> 3 et les 5<sup>èmes</sup> 2 ont eu la chance de rencontrer Charlotte BOUSQUET pour un moment d'échange très fructueux.

L'autrice leur a expliqué comment lui vient l'inspiration, ses thèmes préférés et sa façon de travailler. Elle a surtout insisté sur le fait qu'il faut de la persévérance, de la confiance, un réseau pour réussir. Pas facile non plus d'être capable d'accepter la critique de son éditeur.

du Trente sous forme de jeu de piste afin de faire connaître la Médiathèque à tous ceux qui ne la connaissent pas.

Une belle matinée de découverte littéraire !

## INTERVENTION DES JOURNALISTES EN 5<sup>ÈME</sup> 3 - JEUNES JOURNALISTES



Judi 5 octobre, les 5<sup>èmes</sup> 3 Jeunes Journalistes ont eu le privilège de travailler tout un après-midi avec deux journalistes des éditions Bayard dans le cadre du programme « Exprime-toi ! ».

Ce projet a permis aux élèves d'apprendre les techniques journalistiques, de mener des enquêtes et des interviews, de prendre des photos, de rédiger des articles selon un « angle », d'organiser les textes et documents dans un « chemin de fer », de trouver la « titraille », et d'écrire encore et encore les textes.

Au printemps 2024, les élèves et familles de Saint-Charles recevront un bel exemplaire

du numéro méthodiquement élaboré par cette classe. Le journal, sous format tabloïd de douze pages, sera tiré à mille exemplaires sur des presses professionnelles.

Mardi 18 juin, les 5<sup>èmes</sup> « Jeunes Journalistes » de M<sup>me</sup> BRUNO-REY et M. AUBERTHIER ont fièrement distribué leur journal dans toute l'Institution Saint-Charles.

Ce bel ouvrage, également tiré à 1000 exemplaires, a été réalisé grâce à un partenariat avec les professionnels des éditions Bayard. L'an prochain, ce projet sera reconduit.

Sur la photo ci-dessus, les 6<sup>èmes</sup> 2 sont ravis de recevoir la production journalistique de leurs aînés !



## PREMIER FORUM DES MÉTIERS EN 4<sup>ÈME</sup>

Le mardi 19 décembre, les élèves de 4<sup>ème</sup> ont plongé dans le monde professionnel lors du premier Forum des Métiers organisé dans le cadre du Parcours Avenir.

Au sein de l'établissement, des parents d'élèves ont partagé leurs expériences professionnelles, offrant aux jeunes une présentation enrichissante de divers métiers. Une initiative stimulante pour guider les élèves dans leurs choix d'avenir.





## RENCONTRE AVEC L'AUTEUR CHRISTOPHE GUILLAUMOT EN 3<sup>ÈME</sup> 5

Mars 2023

Dans le cadre du Prix Alizé, la classe de 3<sup>ème</sup> 5 de M<sup>me</sup> GAUTHIER a rencontré l'auteur du roman policier de la sélection: Le bureau des affaires non résolues.

La rencontre avait été préparée en amont avec M<sup>me</sup> GUINAND CAPUANO, professeure documentaliste, et M<sup>me</sup> GAUTHIER professeure de français: réalisation d'une bande-annonce pour présenter un livre, recherches sur la biographie de l'auteur et retour sur les étapes et

personnages importants du roman, enfin, préparation de questions à poser à l'auteur.

Après un échange fructueux avec la classe, Christophe GUILLAUMOT a proposé aux élèves un atelier d'écriture qui consistait à inventer la suite d'un de ses textes. Chacun a pu laisser libre cours à son imagination pour rédiger la fin de ce récit. La séance s'est terminée avec lecture et mise en commun des textes de chacun.

Une belle rencontre!

## ACTION DE PRÉVENTION SUR LES ADDICTIONS EN 3<sup>ÈME</sup>

Lundi 18 et mardi 19 mars, tous les élèves de 3<sup>ème</sup> ont bénéficié d'une action de prévention sur les addictions mise en place par le pôle santé de notre établissement.

Cette prévention a été faite de manière ludique et interactive sur la base d'une pièce de théâtre.

Le Réactif Théâtre est une troupe d'acteurs professionnels. Le spectacle « Cocktail à Gogo » couvre 3 thématiques:

- Les addictions,
- La sécurité sur la route,
- La citoyenneté.

Ces thématiques concernent tout le monde.



La pièce, jouée devant les jeunes, présente des personnages du réel (parents, jeunes) avec leurs envies, leurs attitudes, leurs problèmes propres.

Aucun propos moralisateur, juste une réalité brute. À la suite de la pièce, un médiateur est venu interpeller les jeunes sur leurs ressentis mais aussi, et surtout, sur ce qu'on pourrait faire pour les aider à se sortir de leurs difficultés. Pas de bla-bla mais une confrontation directe sur scène, en improvisation entre le jeune, qui a proposé une idée, et le personnage de la pièce concerné. L'idée centrale de chaque improvisation est que chacun peut apporter une petite graine pour améliorer la vie de l'autre.

Merci à la prévention Maif qui a financé ce projet.

## GÉNÉRATION NUMÉRIQUE EN 4<sup>ÈME</sup>



Dans le cadre du Parcours Citoyen et Santé, une information de sensibilisation et de prévention numérique a été proposée aux classes de 4<sup>ème</sup> par l'association « Génération Numérique ».

L'objectif de cette intervention est de permettre une éducation aux médias, à l'information et au numérique pour nos élèves de 4<sup>ème</sup>. Les thèmes des réseaux sociaux et du harcèlement ont aussi été abordés.



Un temps d'information a également été proposé aux familles pour échanger sur cette thématique.

Nous remercions l'APEL pour leur participation au financement de ces interventions.

# ACTIVITÉS ET SORTIES



## JOURNÉE INTÉGRATION 6<sup>ÈME</sup> 2023



Malgré un changement de programme à la dernière minute et une météo capricieuse, les élèves de 6<sup>ème</sup> ont pu profiter de leur journée d'intégration pour apprendre à se connaître grâce à des activités brise-glace.



Ils ont également pu partager un pique-nique avec leurs camarades et leurs professeurs sur le temps méridien.

Enfants comme adultes auront passé une bonne journée, marquant le début d'une nouvelle page: le collège

## SORTIE AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE LYON 3<sup>ÈME</sup> 3 ET 7



Les 3<sup>èmes</sup> 3 et les 3<sup>èmes</sup> 7 accompagnés de Mesdames GUINAND, BACHER, GAUTHIER, ALVAREZ et VOLMAT ont eu l'occasion de visiter le musée des Beaux-Arts de Lyon dans le cadre d'une séquence sur l'autobiographie. Ils ont pu découvrir différents autoportraits éclairés par les explications du guide avant de visiter l'intégralité du musée.



## EXPOSITION VIRTUELLE DES CRÉATEURS D'IMAGES

Les classes créateurs d'images sont heureuses de vous présenter leur année en images et musique. Le Pari(s) artistique est relevé: une année, un voyage, un carnet et un brin de créativité. Les élèves ont même profité d'un après voyage pour re décorer le réfectoire en représentant les classes à thèmes de Saint-Charles et de drôles de doodle nourriture.

Merci à nos élèves. Merci à toute l'équipe pédagogique qui aborde également la culture artistique dans leurs disciplines (musique, français, mathématiques, sport, langues...). Merci également à l'APEL pour sa participation à l'achat de peinture pour le réfectoire.



Retrouvez la vidéo sur notre site internet ou sur notre chaîne YouTube via le flashcode !



## ÉCHANGE INTERNATIONAL : UN VOYAGE CULTUREL AVEC L'ÉTABLISSEMENT D'ESSLINGEN

Dans le cadre d'un échange scolaire passionnant, les élèves de 4<sup>ème</sup> et de 3<sup>ème</sup> ont ouvert leurs portes aux correspondants allemands de l'établissement THG à Esslingen. Cet échange, qui s'est déroulé du jeudi 21 au vendredi 29 septembre, a été marqué par des moments mémorables et enrichissants.

Cet échange interculturel a ouvert de nouvelles perspectives et a favorisé des échanges interpersonnels enrichissants. Les élèves ont pu apprendre et grandir ensemble tout en découvrant les subtilités de chaque culture. Ces moments partagés resteront gravés dans leur mémoire, renforçant ainsi les liens entre ces deux communautés éducatives.

## CLUB ÉCHECS

### PREMIER TOURNOI

7 collégiens du club échecs de Saint-Charles ont pu participer à leur premier tournoi à Saint Égrève. La concentration était de mise.

Les deux premiers du collège se classent 13<sup>ème</sup> et 15<sup>ème</sup> (Louis VIAL et Loïs GAUVIGNON) pour 74 participants.

Le club échecs a un bel avenir devant lui et cherche encore à s'agrandir !



### TOURNOI D'ÉCHECS AU CDI

Deux élèves de 6<sup>ème</sup> ont organisé un tournoi d'échecs au CDI. La finale s'est déroulée le 20 juin et c'est Louis VIAL qui a remporté la victoire.

Bravo à lui ainsi qu'à tous les participants et aux deux organisatrices !



## SEMAINE DES MATHS 2024



La Semaine des Maths, qui s'est tenue du 11 au 15 mars 2024, a été un véritable succès, remplie d'énigmes et de divertissements mathématiques ! Les élèves de 4<sup>ème</sup> et 5<sup>ème</sup> ont pu profiter des ateliers de jeux mathématiques en self-service au CDI, tandis que tous les collégiens, lycéens et membres du personnel ont relevé chaque jour des énigmes stimulantes.

Le jeudi 14 mars, le Pi-day a été célébré avec enthousiasme, marqué par un dress code spécial et un repas festif à la cantine. Cette semaine a permis à tous de plonger dans l'univers fascinant des mathématiques, tout en s'amusant. Un moment inoubliable où chacun a pu participer et relever des défis !



## SEMAINE DE LA BIENVEILLANCE 2023

### Retour sur une Mobilisation Contre le Harcèlement

À l'occasion de la journée nationale de lutte contre le harcèlement à l'école, une Semaine de la Bienveillance a été organisée du 13 au 17 novembre, incitant les élèves à s'engager activement dans la création d'un environnement respectueux. Chaque jour, des événements uniques ont renforcé le message de solidarité et de refus du harcèlement.

Le lundi, un « Mur des Compliments » a fleuri dans le hall de la vie scolaire, offrant à tous la possibilité d'écrire des mots positifs qui ont perduré tout au long de la semaine.

Le jeudi, la cour des cages a été le théâtre d'une photo aérienne capturant le slogan « NAH » (Non au Harcèlement) grâce à la coopération des élèves, puis des vidéos de sensibilisation au harcèlement ont été diffusées librement dans une salle de classe pendant la pause méridienne. Enfin, le vendredi, un dress code bleu a uni l'école, avec une photo de groupe prévue à 10 heures dans la cour des cages.

La semaine s'est clôturée en beauté avec un mini-concert animé par les talents des élèves de 13h20 à 13h45, toujours dans la cour des cages.

Les élèves de 6<sup>ème</sup> ont bénéficié d'un diaporama sur le harcèlement, présenté par leur professeur principal, anticipant ainsi l'intervention prévue de la Maison des Ados en janvier.

Quant aux élèves de 5<sup>ème</sup>, chaque classe a eu une heure d'intervention sur le cyberharcèlement, animée par M<sup>me</sup> VACCARO, permettant de sensibiliser les classes à cette menace numérique.

Cette semaine engagée a témoigné de l'unité de l'école contre le harcèlement, favorisant un climat bienveillant et respectueux.



## VIVA VIVA CARNEVALE !!!



Dans le cadre de la séquence sur l'identité, les élèves de 5<sup>ème</sup> italianisants ont créé de magnifiques masques de Carnaval.

Après une sélection rigoureuse, ces œuvres uniques ont été exposées au CDI et soumises aux votes.

L'exposition a rencontré un franc succès, et nombreux sont ceux qui sont venus découvrir ces créations artistiques et choisir leur masque préféré. Tous les élèves avaient auparavant posé pour une photo de groupe, immortalisant ainsi ce beau moment de créativité !

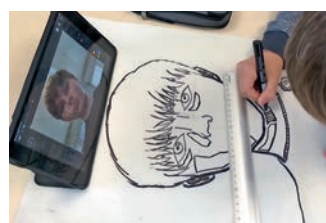
## QUAND L'ART QUITTE NOS MURS POUR ALLER S'INSTALLER DANS LES RUES DE VIENNE...

Les vacances approchent mais nos collégiens s'activent pour embellir les rues de Vienne durant la période estivale et notamment pour le jazz à Vienne.

Depuis quelques semaines, nos élèves de 3<sup>èmes</sup> 5, 6 et 7 - 4<sup>èmes</sup> 1 et 2 - 5<sup>èmes</sup> 1, 2, 5 et 6<sup>ème</sup> 7 travaillent en arts plastiques sur un projet en commun d'installations artistiques dans les rues de Vienne en collaboration avec la mairie de Vienne et l'association des commerçants centre ancien cœur de Vienne. La thématique retenue est « l'autportrait ou je suis dans la foule ».

Chaque élève a pu réaliser son portrait au marqueur noir.

Vous pourrez dès maintenant les rechercher, les découvrir et les admirer dans les rues de Vienne. Bravo à nos artistes...







## BLINDTEST FILMS EN ANGLAIS AVEC LES 5<sup>ÈMES</sup> 1 ET 2

Pour la fin de l'année, les groupes de 5<sup>ème</sup> 1 et 2 de M<sup>me</sup> PELTRET ont participé à un projet de blindtest de films en cours d'anglais. Ils ont appris des scènes choisies dans une liste, les ont jouées et filmées. Après le montage, leur travail a été présenté aux autres classes de M<sup>me</sup> IONESCU lors du dernier jour.

Félicitations à tous les élèves pour leur engagement et leur créativité dans ce projet enrichissant.

Retrouvez les montages vidéos sur notre site internet en flashant le code.



## FIN D'ANNÉE POUR LE CLUB MANGA



Les élèves du club manga se sont réunis une dernière fois autour d'un goûter japonais pour terminer l'année. Au programme : mochis, makis sucrés et bubble tea.

Durant plusieurs mois, les 11 membres du club se sont réunis une fois par semaine au CDI pour des activités autour du manga (dessins, affiches, résumés, propositions pour le CDI...) et ont participé au prix Mangabulles organisé par la librairie Les Bulles de Vienne.

Le goûter était bien mérité !



## BAL DE FIN D'ANNÉE DES 3<sup>ÈMES</sup> 2024

Retour sur le bal des 3<sup>èmes</sup> qui s'est déroulé le mardi 2 juillet, avec quelques photos du bal de fin d'année pour leurs dernières heures passées ensemble.

Nous souhaitons une bonne continuation et de belles réussites à nos élèves qui ont passé quatre ans à Saint-Charles !



# CERTIFICATIONS ET CONCOURS



## POÈMES DE LA SAINT-VALENTIN EN 4<sup>ÈME</sup> 2



Dans le cadre d'une séquence sur la poésie amoureuse coïncidant avec la Saint-Valentin, pour amener les élèves à lire des poèmes d'époques diverses, un défi leur a été lancé :

celui d'aller lire un poème d'amour à une professeure ou un membre de l'équipe éducative désignée (prévenue ou non) puis de lui offrir une rose.

Les élèves ont magnifiquement relevé le défi, nous pouvons être fiers d'eux.

## PRIX ALIZÉ 2024

Le débat pour le prix Alizé s'est déroulé au Trente avec les représentants de chaque classe pour les 6<sup>èmes</sup> 3 et 5<sup>èmes</sup> 2 puis l'après-midi pour les 3<sup>èmes</sup> 5.

Les livres gagnants sont *Qu'est-il arrivé au vol MH370?* et le roman policier *Le bureau des affaires non résolues*. Les 3<sup>èmes</sup> ont d'ailleurs eu la chance de rencontrer l'auteur du roman, Christophe GUILLAUMOT, au CDI du collège.



Nous remercions chaleureusement la participation précieuse de l'APEL pour ce projet.

Cette année encore, nos élèves de la 6<sup>ème</sup> à la 3<sup>ème</sup> ont participé au jeu-concours Big Challenge pour évaluer leur niveau d'anglais.

Bravo à tous les participants et mention spéciale aux élèves arrivés premiers dans les différents niveaux :

6<sup>ème</sup> : Ninon PALAZZI

5<sup>ème</sup> : Lahna NASRI

4<sup>ème</sup> : Maxime BOLDING

3<sup>ème</sup> : Luc BRUNOIS

*Well done everybody!*



## RÉCOMPENSES CONCOURS KANGOUROU 2024



Les résultats du concours Kangourou sont sortis, avec quelques bonnes surprises. Parmi les 36 268 participants au niveau national, nos trois premiers élèves sont :

A. DELAY (5<sup>ème</sup> 2) à la 582<sup>ème</sup> place,

B. JEANNERET (5<sup>ème</sup> 1) à la 745<sup>ème</sup> place,

M. DUCRET (5<sup>ème</sup> 1) à la 1796<sup>ème</sup> place.

La remise des récompenses a eu lieu le mardi 21 mai 2024 à l'amphi du lycée de 12h à 12h30. Félicitations à tous les participants

## BIG CHALLENGE 2024

# PHOTOS DE CLASSE



NOM ET PRÉNOM DES ÉLÈVES  
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE



## SIXIÈME 1

ANNETTE-TISSOT LISA, AVIAS MANON, BAINI SOUKAYNA, BALAVOINE LISE, BILGER NICOLAS NOAH, BOISSY JULES, BOSC CLEMENCE, BOSC MAEL, BOSC MATHILDE, CASSIER VIOLETTE, CHAMPIER MARIN, COURNUT GAYVALLET ANTONIN, DELAWAR LÉA, DEYERMENDJIAN VICTOIRE, DI PIETRO ANDREA, DOS SANTOS-CODURI LINA, DURR ALBANE, ESTEVAO ALOYS, GERBER CHLOE, HANEL ELISA, KHALIL LENA, MANNON SOULEYMAN, MISSAOUI TAYM, MUGNIER AMBRE, NAVARRO TOM, PALAZZI NINON, PLA KILANN, RAJON PALOMA, RIZARD CHLOÉ, SADOUX VICTOIRE, SEROR AXEL

## SIXIÈME 2

ACCAMBRAY THOMAS, BENAMMAR NADJI, BONNIER LEON, BRUNET MATILDA, CARROGET NATHAN, CHAUDAT TIMÉO, CHIPOVALOV NATHALIE, COSTAGLIOTI SASHA, COUPAT LARGO, DECAMP COLIN, DUDUMYAN MARIE, ESTEVAO RUBEN, FELGATE LOUISE, HARCOURT EDEN-DJEENA, JORDA MAXENCE, JOULAIN JULIETTE, KELLER DIANE, KHELIFA CHEMSEDDINE, LAHAIE HANNAH, LAMBERT MANON, LARGUIER LOUISE, LOMEL NOAH, LOWE NDENGUE NATHAN, MAGNAT SUZANNE, MAZUIR HUGO, MEBARKIA AYOUB, PIRALI MAËLLE, PRUDHOMME PAUL, RUIZ CALIE, SCHRECK FAUSTINE, TERPAND CLÉA, VILAIN MAÉ



## SIXIÈME 3

AIRIAU ARNAUD, ALI-GUECHI ARKENNE, BARRAL SOAN, BERNET ANTONIN-MAËT, BONNARDEL NOÉLIE, BOUANICH LENNY, BRUNAT GABRIEL, CHARRETON EMMA, CLAIN ADRIEN, CLAMARON PHIBIE, COHEN CLARA, CORSETTI LEANA, DUTAILLY LYZÉA, FRANCESCHI-GRANIER LIU, GALLO LOÉVAN, GARD LOU, GONZALEZ CÉLIA, GUT SARAH, HOUDAS ARTHUR, JOLY ROMY, JOUSSE ELYA, MARROCCO MILO, MRINI ADIB, PIERRY-PICOT MELISSA, POUDEROUX CANDICE, RAGOUVIN MAELY, TRILLON MADELEINE, VERDIER LEOPOLD, ZIAD INES

## SIXIÈME 4

BELMONTE NOAH, BENBALA LINE, BESSE BASTIEN, BOUBERHANE MYRIAM, COUTURIER PAULINE, DHUMIERES AMAURY, DIETSCH LEONIE, DJALO SEIDI RAMA BINTHA, ERDONMEZ SEVCAN, FABRA LÉANA, FONTENEAU OLIVIA, FOUCHET SYMÉON-KUMAR, GARRIDO FAUSTINE, GAUCHE ETHAN, GUIRONNET LUCAS, HAJJI GHOFAN, KNECHT NAËLLE, KOCH SWANE, LEGAGNEUX YOHAN, MARTINS PEREIRA LETICIA, METRAT CLÉMENCE, MISIR MUHAMMED, POINGT MARCEAU, PORTE MAËL, ROMEO CLARA, SANLI BERAT, SAREHANE SOHAN





## SIXIÈME 5

ALVES RIBEIRO ANITA, AMBROISE THESSA, BABOILLARD ADEN, BELOUETTAR YASMINE, BONDAR IBRAHIM, BOUDRAA YACINE, BOUSETTA INÈS, CHALENDARD SAMUEL, DASQUE NAÏL, DRESTO CORENTIN, FAVRE LOLA, GIRAUD POLA, GLAUDE BENJAMIN, JILALI MALICK, KABALAN ANAS, MUNK ELÉANORE, PERRIN FELIX, SAMIER ANDREAS, SAMIER ELEONORE, SCHIAVO ANAEL, SOUSA DE OLIVEIRA ELEANA, VAN DER PUTTEN LUCAS, VAN DER PUTTEN THÉO, VENET LILOU, VIAL MARIE, WEBER EMIE

## SIXIÈME 6

AKSOY SEVDA, BAL LILY-ROSE, BORDRON OLIVIA, BUGNET ETOURNEAU LUNA, CARRET LÉLIO, CAVDAR AHMET, CAZENAVE DIT PYRASSON LÉO, CHAMPELEY NILS, ERRAMLI ANUAR, FETAT BESSON LILOU, GALEA JACOB, GIDER AYLIN, GIDER NILAY, GOAREGUER TIMOTHE, ILGIN CEYDA, IRMAK CEYLIN, LEAL LOUCA, LERGUET SOFIANE, LOUIS SERAPHIN NOLHAN, MAGNAT FAGUAY CHARLY, MALDERA GABRIEL, MARANDON JULES, MAZZANTI JORAN, QUERGHI KYLIAN, PETIT EMMA, RABATEL JOSHUA, SAIDI HARIS, TALBO TRAN ÉLISA, TIVAN LINDSAY



## SIXIÈME 7

BAHOUA CANDICE, BELKADI MOHAMMED, BIRON CHLOÉ, BLANCHARD ENZO, BONTOUX PAULINE, BOURGNE EDEN, BOUVIER CAVORET NATHAN, CHANTEUR LEOPOLDINE, CHARTIER CLEMENCE, DAUNAS GABRIEL, DEDIER AYLEEN, DINEUFF LOEN, DRIOUICH JALIS, GENET ELIOT, GLAUDE ELISÉE, GOMEZ INES, GOMEZ LOUANE, GUEMBOUR MOHAMED, IDRISSE MAYAMINE, KAHLANE JANA, KESSAI DÉLINA, KOCAER MELIH-EMRE, LASCROWIEZ CHARLOTTE, PETIOT STEPHANIE, PIPIER MATTEO, REBELO TANIA, TESTON LORIS, WILLIOT STEPHANE, YERESKIN ALI

## CINQUIÈME 1

AKSOY HEBUN RONI, ATOUI ELISSA, CASTILLO TIMOTHE, CLOVEL VINCENT, CORDIER CICERON SAMUEL, COSTAGLIOTI LILOU, COULELIS MANON, DALZON MAÏWENN, DENUAULT TITOUAN, DI PLACIDO LILOU, DUCRET MANON, FERNANDEZ-ACGUEDI ELEONORE, GERBER CAMILLE, GOUTAUDIER DAMIEN, HALWADJIAN MATHILDE, HUSTACHE TOM, LANGLOIS LUCIEN, MAGNE TILIO, MANZARI CAPUCINE, MASSE VALENTIN, MILLON MATTEO, POMIES EMILIE, PRIET HUGO, RIVIERE ELOUAN, SAHBANI YLAN, SARDY NOÉ, VAILLANT DE GUELIS LUCIE, VELEZ THOMAS, VILHELM LISON





## CINQUIÈME 2

ABDELOUHAB MANEL, ALFANO MAELYS, ALHAN SEBAHAT, ARGAUT ALEXIS, AYADI IDRIS, BABY PAUL, BEFFY ROMAIN, BUFFET AXEL, CARRASCO LOUISE, CASTAREDE CHLOE, CHABAH DONYA, DANTONY ROSE, DELAY ALIX, DERMIDJIAN AMBRE, DINCA CHRISTIAN, DJAIDJA ZAHRA, FILHOL BAUDOIN EDOUARD, GAUVIGNON LOIS, HAFIDI WAIL, HENRIQUES LAGE LUCAS, HOSSONI MARWA, JOANNY JANELLE, LACOMBE ROMARIC, MENUT LOUIS, MIEGE ENZO, PONCET LISA, RODRIGUEZ JOSHUA, SILVESTRE NOE, VERNAY VALENTIN

## CINQUIÈME 3

ALCI GÜNEY, BELLABIOD NASSIM, BERRAHAL MAHASSINE, BLIN GAUTIER, BOUFENDI LAMIA, BOURBON CALIE, BOUTIN TRISTAN, CHAPUIS CÉLESTIN, COUTURIER VLAD-ERWIN, DAHOU MOHAMMED-AMINE, DAVID JULES, DURIF BRIAN, GILETTI LIVIA, GRIVELET TIMOTHEE, HASSAOUI MAISSANE, ILGIN LEYLA, JONIN--SOARES LUCILE, MARTIN HUGO, MAUDUIT BODET AURELIEN, MEUNIER QUENTIN, MOINE VIRGILE, MOUSSAOUI SILYA, NASRI LAHNA, OZDAL UZEYIR, PERRIER-CORNET TIMOTHEE, RCHIDI LINA, ZAIDI AYMAN



## CINQUIÈME 4

ATPUTHANATHAN AVINASH, BELABBAS - BENGRAA ZINEB, CARPENTIER ARTHUR, CEAGLIO SULLYVAN, COURCELLE CAMILLE, DJALAVIAN GOURGEN, DOMINGUES SARAH, FARAH RONAN, FOURNIER-BERTHALIN TOM, HORNAIN-VIGLIENGO ENZO, JAMBON CLEO, JEAN-BAPTISTE ARTHUR, LACROIX LILOU, LAMBRICKX ELEANA, MALINS JULIETTE, MARANDON EMMA, MEDOLAGO MANON, MISIR ARDA, MORAS DUCOS LILIAN, OZOKCU SEMIH, OZYUREK MUHSIN, PAQUIER EMIE, PIRES DE AMORIM CAMILLE, SLIMANI BADIS, TIETTO LEA, TSCHIEMBER QUENTIN, VEZANT GARANCE, VIAL LOUIS

## CINQUIÈME 5

ACABAY MELIS, ALTARIBA TRISTAN, BABOILLARD MARIUS, BERTIN-MAGHIT LOUISE, BLAISE TALYA, BONDAR ISMAIL, BONNETON MARLON, CHAHEN CASSANDRE, CHAIX MAEL, CHANTRE CHAUVIN TITOUAN, CHARPENTIER MEILY, CROIZAT FLAVIE, DE BONNEVIE DE POGNIAT MAXIME, DEROO NOA, DONMEZ ZILAN, DUCAMP ALEXANDRE, DUMORTIER LAURIANE, FAVERJON MATHIS, FEBVRE MARTIN, FOISSEY ROXANE, GALVIN LUCAS, HOFBAUER LOUISA, JEANNERET BASTIEN, LANGUI KASSY, MAURIER-ALVAREZ LOLA, PATET CHIARA, RAZAFINDRAIBE VANILA, TOUZET DU VIGIER MARION, TRANCHAND AMAURY





## CINQUIÈME 6

ARNAIL DIMITRI, BARIN SUDEN, BASTIE TIMEO, BELHOCINE LYLIA, BENDIDA IHAB, BERNARD COLINE, BERTRAND GABIN, BIKARD TERENCE, BOUGOFFA AYOUB, CHLYAH YLIÈS, COLLERAIS CHARLOTTE, COURTIAL HIPPOLYTHE, CRUZ GABIN, DELRUE MERILLOU LILY, DI PALMA LOLA, DUMONT CLEMENT, EL ALAMI MANEL, EYIGUN AYLIN, FAUSSURIER LYAM, GUIDO WILLIAM, HAJJI LALA-SAFA, MERT EREN, MOREL LOLA-ROSE, OURLIAC MAE, OZGUR PERIHAN, PETIT MORGAN, PETREMANT CLARA, TUMANIANI KARINA, ZEAMARI SABRINA

## CINQUIÈME 7

BERNARD-GUILLEMET ORIANE, BERTHOUX ADELE, BRAIDA LISA, CONSTANTINOFF LAURE, COUILLOU LOUANN, DA SILVA MATHIS, DE MOLINA MAHONY, DE MOLINA SYLAS, DELLI-PITTET NELL, DERDOUR KELIA, D'ORAZIO ANDREA, DOS SANTOS ALYSSA, GOAREGUER ADELE, GUERDNER CLARA, GUILLOT LEO, HOUCINE SOFIA, MAHIEDDINE CELYA, MASSON ELSA, MONTLOUP ELOISE, MORAN LEANA, NAVARRO ROMAIN, NIVOLLET ALICE, OGIER KURTYS, OGIER MARIUS, PARISOT OLYMPE, PIOVA CANDICE, POTTIER LOLA, REYNAUD AARON, ROIG-PONS MEGANE, TASTET LILLY-ROSE, THIEFAINE GAETAN



## QUATRIÈME 2

AHIABA NOEMIE, BERNARD LORIS, BOISSEAU NEO, BOLDING MAXIME, BRAVOS-GERMOND ELIA, CAMPAGNA EDINE, CANO ANNA, CARNEVALE LISA, CHALAYE MILO, CHANTELOT-MAZELLIER AMEDEO, DE MONTAIGNAC DE CHAUVANCE ABEL, DELAWAR EMMA, DELZOPPO BAPTISTE, DIGEOS JEREMY, DUDUMYAN SUSAN, DURR ROSE, GAUDIN VALENTINE, GUIGAL CHARLES, GUILLAUME LEON, HARFI LEYNA, HENNET-CUADRADO GABRIEL, HUNOT CYPRIEN, KAMANDA MBUYI MORGAN, KHALIL KARIM, KOSEGLU TONY, LAURANS CAMILLE, LOUA SIANA, MACHADO ISABELLA, RAJON ISIDORE, SOCCIO ANGEL, TRAVERSA TIMEO

## QUATRIÈME 1

ALFANO SULLYVAN, ARNAUD CLEMENCE, BATLO SOLVEIG, BELLEMIN LILOU, BERNARD MAELIE, BOMBRUN LOU, BONNETTON SIMON VICTOR, BOUDALI MANEL, BOYER JEANNE, BRUNAUD HIPPOLYTE, BURGER HUGO, BUTHION EMMA, DIAZ LOLA MARIA, DJIHOUAN TANIA, GARCIA ANDREAS, GODEFROY BATHERNAY LOLA, GUNDOGAN SEMIH, HENRY LIAM, HOSSONI NAHIL, KULISA VALENTINE, LAFOLIE VICTOR, LAVERGNE LOUIS, MARAS LOUIS, OGANDJANIAN NATHALIE, PENEAU NEHACHE MATHYS, PICON JOACHIM, PRUDHOMME LOUISE, ROUKASSYAN EDGAR, TOLSY SOLENE, TRAVERSA NOLAN, VALLET THIBAUT, ZINOUN RANYA





### QUATRIÈME 3

AMARA MOHAMED-WASSIM, BAUDRAND ANTHEA, BERILLON ROMEO, BERRAHAL NOAME, COLAK AYSE, COLOMBO MATHEO, DAHY-MASSON MATHILDE, GRACIOTTI YANIS, GUERREIRO RUBEN, JOLIVET TIMEO, KABA ALI, KHALLOUFI ILYES, KURNAZ BERIN, LEYDIER AARON, LO DIARRA, MAGNARD MAXIME, MAISONNEUVE ADAM, PHILIP VICTOR, SCHIAVO NOE, SCHMIDT LUCIE, TABLEAU MAELYS, TALIERCIO MATHYS, TRAYNARD-TISSERAND ELIOT, VENERE MILANA

### QUATRIÈME 4

BLANCHARD EVA, BUFFET HANNA, CETIN YASMINA, CHABROLLE AARON, CHOUAREF MAISSA, DAUCHY LE GULLUCHE ARNAUD, EYADI PRISO EKAMBI ROMANE - ALEXANDRA, FERNANDEZ LEXIE, GALLEGRO PELEGRIN ANGELA, GONCALVES FORTUNA HUGO, GONZALES LAETITIA, JAMEN LOUIS, JUAREZ ALHAN, JULLIEN CAMILLE, KUMAR RONIT, KURNAZ BERAT, LAURENT BAPTISTE, MOUTAMA INDIA, PIASENTIN HUGO, RAPHIIN LOLA, RODRIGUES IVANA, RUFFINONI PAUL, SANCHEZ ELISA, VEZANT ABYGAELE



### QUATRIÈME 5

ABRAHAM BERENICE, AYDINLI CEYLINE, BARBOT GUILLAUME, BASSELIN LISON, BELOUETTAR NESRINE, BETTAR IMENE, BIZIGHESCU ANA ELENA, BOUHAROUF MOHAMED, BRUN GABROVEC DANTE, CHARBONNIER CAMILLE, CHARVET DAPHNE, CHENAVER-MERLE JESSICA, COMTE ANAÏS, DI MURO LEONARD, GARDE LENNY, KIRTAS AYLIN, LEPRETRE LUDOVIC, LOPES DA SILVA ALYCIA, MRIRHIDE SANAA, N'DOLI-PENSATO ISIA, PETIT LORELAÏ, ROSSET ADRIEN, SIMON GREGOIRE, SOARES MARTIN, UCAR YASARARIF, UMUT CENNET, VANTAJOL OLIVIA, ZADIKYAN ANAELE

### QUATRIÈME 6

BERNE HUGO, BLOUËT THIBAUT, BOZKURT LILA, CASSIER VICTOR, CHAIBI KAIS, COSTA ANDREA, COULIBALY SARAH, DUCLAUX ESTEBAN, ENGELS LILY, ETIENNE ELOISE, FABRE AÏDAN, FARES HAMZA, GUILLOT MALONE, LALY ELLIOT, LALY LUCAS, LASSALLE MAEL, MARCELINO CHIARA ANGELINA, MICHEL-SOUSSI TIZZIO, MOUZON HUGO, OZDAL AZRA, OZKAN METEHAN, PARENT VICTOIRE, PASTOR-MICHAILOVA ALEXANDRE, PERRACHE LENA, RAYNAUD CHLOE, RODRIGUES-PEREIRA ALYCIA, ROUSSET MAHE, TIVAN EVAN, TOPAL EREN





## QUATRIÈME 7

BEN TAHAR BOUCHRA, BIANCHI BOTTÉ ALESSANDRO, BOURGIN JULIEN, CORSETTI LOUKA, DARY NOAH, DEBRABANT STELLA-MARIE, DEHAIS ENOHA, ESCARGUEIL CECH MAGGY, GARETTI CLARA, GONZALEZ CORALIE, GRANGE MAXENCE, GUIGAL ETIENNE, JACQUEMOND ALEXANDRA, KHATIRI YOUSSEF, LYOTARD MATHIS, MARTEL ROMANE, MEREAUD HORTENSE, MSADDEK AMANY, NASRI FARAH, OHANESSIAN MARIE, PATET LEA, POLLET VADIM, POLONI MAELLE, POMMIER LEANE, RIPERT ALESSIO, ROLLET MAÏA, ROUX MANON, SARANZ GWENAELLE, TAPIAS CASSIE, TSIAMBANILAZA CRYSTAL, WILLIOT LISA

## TROISIÈME 1

AMBROISE ILLAN, BELOUETTAR LILIA, BISCARRO ALICIA, BONTOUX JULIETTE, BRITO GIULIAN, BRUNOIS LUC, CARDOSO LYA, FABBRO LENA, GRIGOR MINAS MIHRAN, HUGOT SARAH, JORDA ALEXANDRE, KELLER LUCAS, KIRPIK EDA, LENGLET ANOUCK, MISSAOUI SABA, MORAND VALENTIN, MUNOZ TIRADO ETIENNE, NICOLAS JULIETTE, PERRIER--CORNET ARTHUR, PLANTIER-ROYON PAUL, PORTE ELISA, POTET CAMILLE, RAVOUX EMMY, RIOUX GABIE, SAIDI NAELLE, SCICLUNA ESTELLE, SLIMANI LARBI, TURCANO CLARA, VERCKENS AGATHE, YERESKIN LEMAN-LARA



## TROISIÈME 2

BELHOCINE MAYSSA, BERILLON LOU, BIDEAUD KEYNIA, BOULEMTAFES SHAIN, BOUVIER--CAVORET CLARA, DAMIAN HANAE, DE LEMOS SHANELLE, DEDIER LYVANH, DURAND EMMA, ESMANS ETHAN, GALIANA MAXIME, GARNIER TEORA, GIDER CELYA, GINET FABIO, GIROUD REMI, GONNOT PACOME, GRANDJEAN ALEXIS, GUDFIN--MIGLIORE VICTOR, MULNET ROMANE, PANDRAUD NOE, PARATTE NATHAN, PIRES ANGELINA, POLLET SACHA, RAGOUVIN REEZ, ROCHE LÉA, ROMAN LAURA, ROZIER PAUL, VAILLANT DE GUELLIS ROMANE

## TROISIÈME 3

ANDRIEU MILA, BAS MERVE, CHANTEUR ANTONIN, DA COSTA--BOLANT AXEL, DAVID LOYS, DECAMP ACHILLE, DELAY ULYSSE, DOLIQUE EDGAR, DUCAMP BAPTISTE, EL HASSOUNI YANIS, FELGATE CLEMENCE, FERNANDEZ-ACGUEDI AMAURY, GENIN NAHEL, GERACI MAEVA, GOUBERT GABRIEL, GOUTAUDIER AUREL, KUNTZ COLEEN, LEAL NOA, LERGUET AMINE, LIPONNE ELYNA, NAVARRO LEA, OGIER IRIS, PARATTE AXEL, POINGT SACHA, QUIROZ-MACABEO LAURETTE, REICHART--LOLLI LAYANA, SONMEZ CEYLAN, VALVERDE--CAYRIER ROSE, ZEAMARI FARRAH







## TROISIÈME 4

ARNAL THEO, ARTHAUD IRENEE, BOIRET THEO, CANOVO LUCE, CHARVET MAXANCE, CIMEN ASLI, COHEN ALICIA, CVETKOVIC SASHA, DE SOUSA DAVON, DIGONNET SIENNA, ERTURK BEYZA, FADEL--DURON CELIA, FREYCHE THAIS, FROSH CAMILLE, GUILLAUME WILLIAM, HAJJI TAWBEN, HANACHOWICZ Alix, MASTRODONATO JULES, MAZON ELINA, MAZZANTI NOA, MUNK ALEXYS, PICCININI CANDICE, PLAS MIMOSA, RACHEL ANNA, RAYNAL LUCAS, RUIZ SASHA, SATRE VICTORIA, SERPOLIER ARMELLE, TESTON NINO, VINCENT ELIES

## TROISIÈME 5

AKSOY KEREM, ARNAIL ANAKIN, ATPUTHANATHAN ASHVIN, BARBOT ROMAIN, BARDOT--RIVIERE MYLAN, DAHOU KHADIJA, ESMANS EMY, EYIGUN SENEL, GINESTE PAUL, GRIFFOND LAURIANE, GUASCONNE TOM, IRMAK IREM, LAROUÏ ZAKARYA, LASCKOWIEZ LILLY-MARIE, MICHALON VICTOIRE, MISIR AZRA, NAVARRO LORINE, PAIN CAMILLE, PECLIER OCEANE, PEDROSA-PEDROSA NINA, PERRET TOM, SAUGNIER HUGO, THIEFAINE CAMILLE, VENERE LEANO, VUILLEMARD HIPPOLYTE



## TROISIÈME 6

ACCAMBRAY JULIE, BAS MEVA, BENSMAIL--DEGAINE ROSE, BIANCAMARIA--PACTAT AMBRE, BLACHIER ANTOINE, BOUILLON GREGOIRE, CHLYAH KAIS, CHLYAH KENZI, CLAIN LORIANE, COMBEPINE ROMANE, DELAIE CLARA, DINEUFF LOYCIA, DUTAILLY ALEXIS, ERTAS EDA, HARRY ANGELE, HOUSSAINI NOHAM, ISAIA JADE, JUNIQUE OMBELINE, KEVEK ARMAND BILAL, KORKULU SELIN, MARGAND EMMA, MARTIN GABIN, MILLON ARTHUR, PARET MARIE, RIZARD ANNA, SANCHEZ FIONA, VALLIER ANDRÉAS

## TROISIÈME 7

ALI-GUECHI TASNIM, AMROUCHE WALLID, AUBENEAU MANON, BAINI CHAYMA, BERNARD LUCAS, BESSE LORIS, BONNIER LOUISE, CANY LOUCHIANA, CARNET LIAM, CASTAREDE THEO, CHANTEUR BERENICE, DAUBARGUES LYNN, DOMINGUES ALEXIS, DULGER ABDIL, DURAND TIMEO, GALLO LEANDRE, GANDI MAYLEE, GIDER MEHMET-ALI, GIROUD JULIETTE, JOSSERAND LAURIA, KHALLOUFI KENZY, LAVERGNE JADE, MACEDO ALEXANDRE, MAHE SOPHIE, MALLET LEA, MIEGE NATHAN, RAHAL LINA, SARMEJEANNE JULES





SAINT CHARLES  
VIÈVRE - 1927

# LYCÉE

## Général & Technologique

8 Spécialités  
pour la  
série générale



1 série technologique

ST2S

Sciences et Technologies de la Santé et du Social

## Le Parcours Avenir

Un point fort pour nos élèves



Une présentation des différentes filières et spécialités aux parents et aux élèves



De l'accompagnement personnalisé en groupes réduits



Une procédure personnalisée d'aide pour le « post bac »



Cours de préparation aux études de santé



Cours de préparation aux concours d'écoles d'ingénieurs



Des conférences : l'approfondissement de sa culture générale\*

## Objectif « Supérieur »

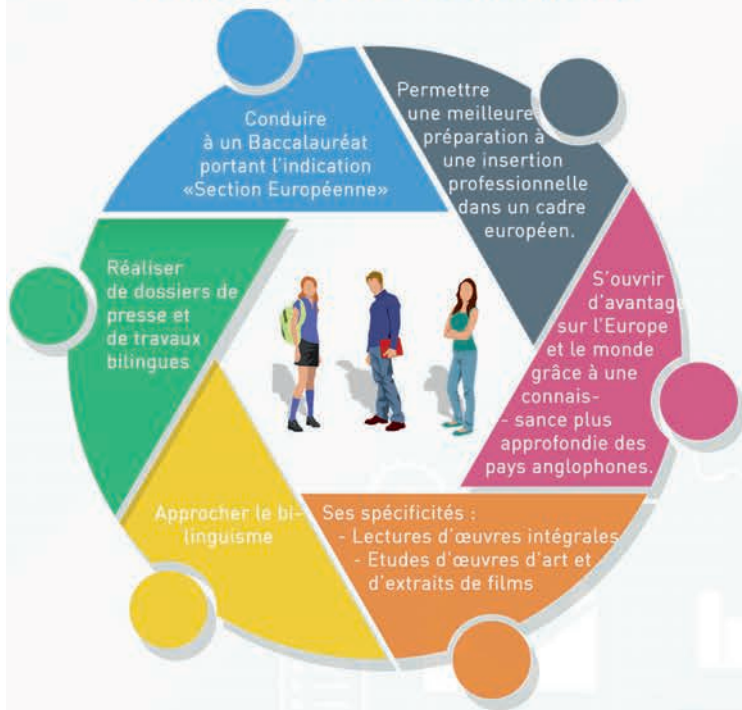
Préparation aux concours pour les écoles Post Bac

\*L'Institution Saint Charles met en place, des conférences ouvertes aux élèves de Terminale des séries générales, sur le thème: « culture générale et sciences politiques ». Suivre des cours avec un niveau d'excellence est un moyen pour appréhender l'écart existant entre le lycée et les études post bac. De ce fait, il ne s'agit pas de cours de soutien mais bien d'un renforcement intellectuel et culturel. Préparation à l'oral pour les classes du supérieur.



# Section Européenne Anglais

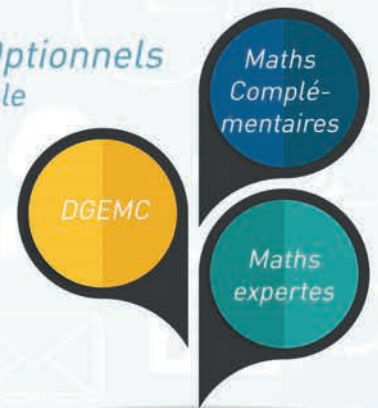
## Vers un avenir International



## Enseignements Optionnels à partir de la Seconde



## Enseignements Optionnels à partir de la Terminale



## L'ouverture à l'international

### Accueil d'élèves étrangers, Suivi de nos élèves à l'étranger



## Ateliers

**BIA**  
Brevet d'Initiation Aéronautique

**Théâtre**

**Voyages Internationaux**  
*(USA, Japon, Irlande, Italie, Grèce, Espagne...)*

**Utilisation généralisée de la Tablette tactile**  
*(Cours en ligne, codage, ...)*

**BAC 2024**

**RÉUSSITE AU BACCALAUREAT**

**100 %**

Toutes séries confondues



**Spécialiste IMMOBILIER haut de gamme  
et biens de prestige**  
LYON, VIENNE

**ACHAT / VENTE**

Bonus Institution Saint Charles :  
Un menu pour 2 pers. offert au restaurant étoilé  
La Pyramide à Vienne pour toute vente effective !

**MULDO  
IMMO**



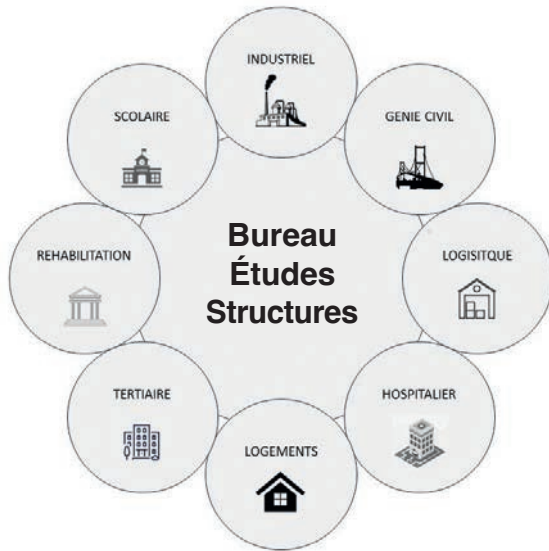
Marie  
CHIRAT

**06 50 88 47 14**



© Marie CHIRAT, CPI n° 6901 2017 000 020 416

J19



1, place du 7<sup>ème</sup> Art  
38550 Le Péage-de-Roussillon  
contact@tecodes.fr / Téléphone : 04 74 11 17 20

J09



**Maçonnerie - Taille de Pierre**  
Restauration du patrimoine

ZA du Rocher - 38780 Estrablin  
Tél. : 04 74 16 17 20 - lyon@jacquet.fr

J13

*"Nos lunettes,  
une affaire  
de spécialiste !"*

**Optikid®**  
LE SPÉCIALISTE DE LA VUE DES ENFANTS

**DÈS LE  
1<sup>ER</sup> ÂGE**  
www.optikid.fr

**DÉPLACEMENT MAISON DE  
RETRAITE ET À DOMICILE**

**OPTIQUE GAUTHIER**  
www.optiquegauthier.fr

**3 magasins à votre service...**

- **VIENNE** •  
2, Avenue Berthelot  
Tél. 04 74 78 07 01
- **PONT-ÉVÊQUE** •  
98, Montée Magnat  
Tél. 04 74 59 08 35
- **VIENNE** •  
2, rue Colonel A. Beltrame  
Tél. 04 74 85 71 49

**SERVICES PLUS**

- 3X **TIERS PAYANT MUTUELLES**
- CONTRÔLE DE LA VUE**
- LENTILLES DE CONTACT**
- NOUVEAU**  
2<sup>ème</sup> **PAIRE SUR-MESURE**
- LUNETTE DE SÉCURITÉ**

J04



SAINT CHARLES  
VIENNE - 1827

# OPTION SANTÉ & SOCIAL

En  
2<sup>nde</sup>

PRÉPARATION AU BACCALAURÉAT TECHNOLOGIQUE ST2S



## Objectifs de la Formation

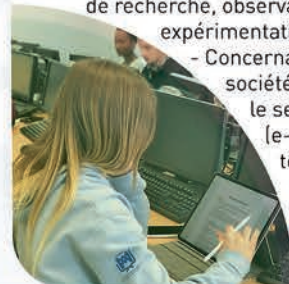
### FAIRE DÉCOUVRIR

- Les questions sociales et de santé au niveau des individus et de la société.
- Les enseignements de sciences et techniques sanitaires et sociales (STSS) et de la biologie et physiopathologie humaines (BPH)
- Les métiers des secteurs médical, médico-social et social.



### DÉVELOPPER DES COMPÉTENCES

- Méthodologiques transférables aux autres enseignements (sélection et traitement d'informations, travail en équipe, activité de recherche, observation et expérimentation...).
- Concernant les enjeux de la société numérique dans le secteur santé social (e-santé, télésanté, télémédecine, m-santé, robotique, e-administration e-service)



L'option contribue à la construction du projet d'orientation vers une poursuite d'études en bac ST2S (Sciences et technologies de la santé et du social), ainsi qu'à la découverte de ses débouchés dans les secteurs : Santé, médico-social et social.

## La méthode

Au travers de l'étude des thèmes, sont privilégiés le travail en groupe, l'initiative des élèves et le développement de leur autonomie par :

Des activités s'appuyant sur des exemples de terrain ou d'actualité : analyse d'articles, de vidéos, réalisation de supports d'information, exposé, projet d'action...

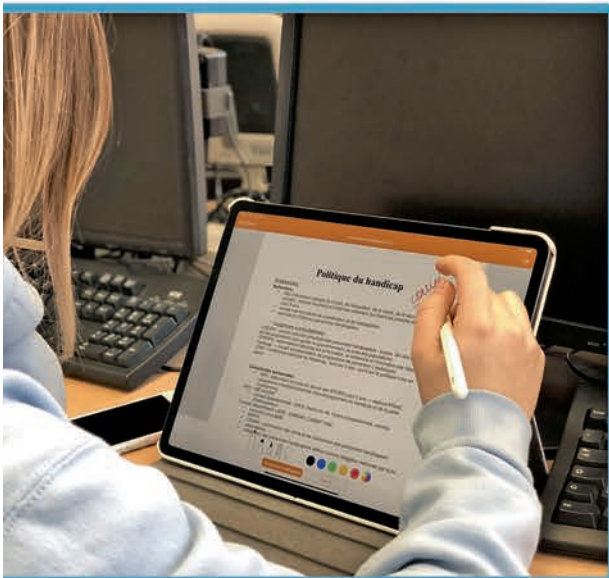
La mise en œuvre d'une démarche technologique : de l'analyse d'un besoin à l'étude des réponses apportées

Des investigations sur le terrain : observations, enquêtes, entretiens...

L'observation et l'expérimentation en biologie

La découverte des professionnels, organisations et métiers des secteurs médical, médico-social et social par des recherches, des rencontres avec des professionnels, des visites de structures...

La construction du projet professionnel.



1, place des capucins - 38200 Vienne  
WWW.SAINT-CHARLES-VIENNE.COM

## ORGANISATION DU LYCÉE

Le lycée Saint-Charles est un lycée tout à la fois accueillant et aussi exigeant, sa taille moyenne permet autant la diversité que la proximité nécessaire à l'accomplissement de chacun.

Accueillir, c'est valoriser les différences et les mettre à profit pour faire grandir chaque personne et son environnement.

Être exigeant envers les élèves est un acte de foi en eux, de respect et de confiance en leur capacité à réussir, non pas seulement le Bac, qui n'est qu'une étape et n'a pas de fin en soi, mais bien davantage la construction de leur projet d'orientation afin d'assurer leur réussite dans l'enseignement supérieur.

Plus que l'évidence du taux de réussite optimal à l'examen, notre établissement se félicite bien davantage d'atteindre 90% de proposition d'admission dans l'enseignement supérieur après seulement 7 jours d'ouverture de Parcoursup.

## LE LYCÉE



Suite à la réforme, les filières S, ES et L ont été remplacées par la filière générale qui consiste en un choix de spécialité. Elles sont au nombre de 3 en 1<sup>ère</sup> puis 2 uniquement en Terminale.

### Le lycée Saint-Charles propose huit spécialités :

- Histoire-géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Sciences économiques et sociales
- Langues, littératures et cultures étrangères anglaises
- Mathématiques
- Sciences physiques
- Sciences de la vie et de la Terre
- Numérique et sciences informatiques.

Pour la voie technologique, la filière ST2S (sciences et technologies de la santé et du social) reste proposée à Saint-Charles.

Chaque classe est sous la responsabilité d'un professeur principal. Avec l'équipe pédagogique, il veillera au suivi de l'élève en matière d'apprentissage ou d'orientation, particulièrement en Seconde.

En Terminale, tous les élèves auront un professeur référent qui sera un professeur de spécialité. Un professeur de tronc commun pourra également être en appui dans le cas de groupes de spécialité nombreux. Pour les Terminales ST2S, il s'agit de deux professeurs de spécialité.

Les élèves du lycée vont construire leur parcours d'orientation à l'aide des différents enseignants grâce notamment à l'accompagnement personnalisé et au discernement.

Le lycée Saint-Charles, pour préparer au mieux ses élèves aux attendus du supérieur, propose des conférences le samedi matin sur les thèmes de culture générale et des sciences politiques. Le suivi de ces cours permet d'appréhender l'écart existant entre le lycée et les études post-bac. Des cours de préparation aux études de santé sont aussi dispensés (de manière gratuite) 6 demi-journées réparties sur les vacances scolaires.

Enfin, une préparation de 2 jours et demi sur les vacances scolaires est proposée gratuitement aux élèves de Terminale pour les aider à réussir les concours d'écoles d'ingénieurs. Ce stage permettra de travailler les mathématiques, la physique et la chimie.

Saint-Charles peut également s'enorgueillir de la dénomination ADS : « Apple distinguished school ». Tous les élèves du lycée sont

### CLASSEMENT DES LYCÉES 2023

L'établissement se félicite des excellents résultats obtenus au classement des lycées 2023, se positionnant 1<sup>er</sup> dans l'Isère avec un taux de réussite de 100% accompagné de 80% de mentions, ces résultats témoignent de l'excellence du travail de nos élèves et du soutien sans faille apporté par tous les personnels de l'Institution.

Félicitations à tous pour cette performance, qui illustre la qualité et l'engagement de notre communauté éducative.

Source : *Le Dauphiné Libéré - Isère*

dotés de tablette, élèves qui pour ceux ayant fréquenté le collège Saint-Charles, utilisent cet outil depuis la classe de 6<sup>ème</sup>.

Le suivi des élèves sur le plan du travail scolaire ou en orientation, les locaux adaptés aux nouvelles exigences de l'enseignement notamment en matière de nouvelles technologies (tableau interactif, iPad...), la proximité du corps enseignant et le d'encadrement, et l'investissement des élèves sont depuis plusieurs années récompensés par des résultats très satisfaisants, avec un taux élevé de réussite au baccalauréat.

Le lycée est aussi un lieu de vie où les élèves passent près de cinq jours par semaine.

Toute l'équipe éducative est désireuse d'accompagner chaque enfant dans l'épanouissement de ses aptitudes intellectuelles, de son sens moral, de ses capacités physiques tout au long de sa scolarité.

Notre rôle n'est pas d'aider les enfants à rester des enfants, ni même à devenir de grands enfants, mais de les aider à devenir des adultes.

Le but est de s'efforcer de donner à chacun le maximum d'instruction qu'il peut recevoir en poussant chez lui le plus loin possible son goût d'apprendre, sa curiosité, son ouverture d'esprit, son sens de l'effort. L'estime de soi doit être le principal ressort de cette éducation.

Souhaitons donc à chaque lycéen de découvrir au long de ces années passées dans l'établissement ses goûts et compétences en termes d'apprentissage scolaire mais aussi et peut être surtout d'acquiescer ce qui fera de lui ou d'elle un homme ou une femme libre, curieux de ce qui est beau et de ce qui est grand, ayant du cœur et de l'esprit, capables d'aimer, de penser par eux-mêmes, d'aller vers les autres, de s'ouvrir à eux, capables aussi d'acquiescer un métier et de vivre de leur travail.

## SUIVI DE L'ÉLÈVE

### L'ÉVALUATION

Outre les devoirs à la maison et les interrogations diverses, la mise en place d'un contrôle continu hebdomadaire, dès la classe de Seconde, encourage l'élève à travailler avec régularité et à s'organiser dans les différents travaux à effectuer. En Seconde, les devoirs surveillés sont de deux heures. En Première, les devoirs ont une durée de deux heures pour les spécialités ou le tronc commun. Trois devoirs auront une durée de 4 heures, il s'agit des DS de français pour les préparer au mieux à cette épreuve Terminale qui a lieu au mois de juin de l'année de Première. Enfin, en Terminale, les devoirs surveillés seront essentiellement de 3 h 30 ou 4 heures correspondant aux épreuves terminales de spécialité ainsi qu'à l'épreuve de philosophie (qui se déroulent toutes au mois de juin de l'année de Terminale).

Il est prévu également des préparations aux oraux de français pour les Premières, des oraux de langues pour les Terminales ainsi qu'une préparation à la nouvelle épreuve du Bac: le Grand Oral.

Les familles reçoivent chaque fin de trimestre un bulletin récapitulatif des moyennes obtenues et des remarques des enseignants. Les résultats sont également consultables via internet (ainsi que les retards et absences) afin de permettre un meilleur suivi du travail de l'enfant.

### LA GESTION DES ABSENCES

Les élèves sont tenus d'être présents en cours et permanences aux heures prévues dans leur emploi du temps. Un contrôle de présence est effectué heure par heure. En cas d'absence non justifiée, les parents sont informés par SMS de l'absence de leur enfant.

### DES TEMPS PRIVILÉGIÉS DE RENCONTRES

Deux heures d'Aide Personnalisée par semaine sont proposées à tous sur la période octobre-mai. Les élèves peuvent s'inscrire dans des ateliers au choix sur des espaces de méthodologie, de remédiation ou d'approfondissement de certaines matières ou également en discernement sur les périodes autour des conseils de classe. Mais en cas de difficulté dans telle ou telle matière, les élèves peuvent rencontrer à leur demande leurs professeurs qui sont là volontiers pour les guider.

Les rencontres parents-professeurs ont lieu pour chaque niveau. Elles permettent de faire un bilan dans chaque matière. Cependant, à n'importe quel moment de l'année, un rendez-vous peut être pris soit à l'initiative de la famille, soit à la demande de l'Établissement, avec l'enseignant, le professeur principal et si besoin le directeur du lycée.

Les heures de Vie de Classe sont l'occasion pour le professeur principal de rencontrer ses élèves pour évaluer l'ambiance de la classe et préparer les élèves au choix (en Seconde notamment pour le choix de 3 spécialités et en Première pour savoir quelle spécialité abandonner). Lorsque cela est nécessaire, Nathalie GAILLARD, psychologue scolaire, reçoit les élèves pour les accompagner dans la connaissance de soi à des fins d'orientation, ou pour un suivi plus personnel.

## OBJECTIFS

**Le cursus scolaire est constitué de deux étapes :**

### I - L'ANNÉE DE SECONDE, ANNÉE DE DÉTERMINATION :

- Année de transition après le Collège, d'acquisition d'un mode d'apprentissage propre au Cycle Terminal. Elle fait appel chez l'élève à un nouveau type d'investissement, nécessitant davantage d'autonomie.
- Année d'orientation, en fin d'année, l'élève doit choisir la voie qu'il empruntera: voie générale, voie technologique ou voie professionnelle si nécessaire.

Une réunion d'information sur la spécificité de la Seconde a lieu chaque début d'année.

Tout au long de l'année, les élèves de Seconde se verront présenter les spécialités de 1<sup>ère</sup>, les attendus de Parcoursup (qui vont les aider dans le choix de spécialité), la mise en corrélation des bulletins et des vœux. À cela s'ajoute des enquêtes pour répondre au mieux aux volontés des élèves dans leur choix des spécialités.

Une réunion de présentation pour les parents aura aussi lieu en milieu d'année pour expliquer cette démarche d'orientation ainsi que les épreuves du baccalauréat.

### II - LE CYCLE TERMINAL

Composé de l'année de Première et de celle de Terminale, à travers l'enseignement des matières spécifiques à la voie choisie, l'objectif est double :

- Préparer au Baccalauréat général ou technologique, selon la filière choisie.
- Permettre la poursuite d'études dans l'Enseignement Supérieur.

Avec l'arrivée de la réforme, chaque élève de 1<sup>ère</sup> a pu constituer son propre bac en faisant le choix de trois spécialités (parmi les huit proposées à Saint-Charles). Le travail scolaire de l'année est davantage valorisé pour le nouveau Bac puisque 40 % des notes sont issues du contrôle continu. Il faut noter aussi que l'année de Première est primordiale pour les études supérieures car les bulletins sont remontés sur la plateforme Parcoursup, plateforme qui affecte les élèves dans le supérieur.

### Possibilité d'intégrer une section européenne anglais en Seconde.

**Cette section a pour objectifs :**

- De conduire à un Baccalauréat portant l'indication « Section Européenne ».
- De permettre une meilleure réussite des élèves en langue vivante afin de mieux les préparer à une insertion professionnelle dans un cadre européen.
  - D'offrir aux élèves une plus grande ouverture sur l'Europe et le monde grâce à une connaissance plus approfondie des pays anglophones.
  - D'aider les élèves dans leur acquisition de l'autonomie en visant une excellente maîtrise des 2 langues pratiquées (voire en approchant le bilinguisme).

#### Ses spécificités :

- Lectures d'œuvres intégrales
- Études d'œuvres d'art et d'extraits de films
- Réalisation de dossiers de presse et de travaux bilingues
- Dans la mesure du possible voyages à l'étranger

#### Organisation :

- Langue Vivante A anglais: horaire renforcé
- Enseignement en anglais (DNL): Histoire-géographie en 2<sup>nd</sup>e puis enseignement scientifique en 1<sup>ère</sup> et Terminale
- Langue vivante B: allemand, espagnol ou italien

## QUELQUES CHIFFRES :

Pour cette session 2024, 180 élèves se sont présentés au Baccalauréat.

Ils sont :

- 36% à avoir obtenu la mention **Assez Bien**,
- 32 % la mention **Bien**,
- 12 % la mention **Très Bien**.

Ces excellents chiffres font que 80 % des élèves ont reçu une mention au bac et que le taux de réussite est de 100 % au Bac général et de 100 % en ST2S!



Partage Entraide Intégration

Association – ferme pédagogique  
**LA FORÊT DE JUSTIN**

📍 936, chemin de la forêt  
38200 VILLETTE-DE-VIENNE

✉ laforetdejustin@gmail.com

☎ 07 50 08 20 72

🌐 lesfermesdejustin.fr

J16

**BIENS SÛRS**  
PROMOTEUR CONSTRUCTIF

www.biens-surs.fr

3 place Saint-Pierre 38200 Vienne

**04 74 79 10 10**

contact@biens-surs.fr

J07

Optic 2000

**LE PACK JUNIOR**

Une paire optique achetée  
+  
**30€\***

=

2<sup>ème</sup> paire  
antireflet

+  
3<sup>ème</sup> paire  
solaire à la vue

On va se revoir.

\*Pour l'achat d'un équipement optique complet (monture + verres unifocaux) d'une valeur totale minimale de 150 €, bénéficiez pour 30 € de plus d'un « Pack Junior » composé d'une 2<sup>ème</sup> paire optique avec traitement antireflets et 3<sup>ème</sup> paire solaire à la vue. Montures à choisir dans les collections Tango et Baila et verres correcteurs de même correction que la 1<sup>ère</sup> paire. Offre valable du 01/01 au 31/12/2024 pour les personnes âgées de 2 à 17 ans maximum. Voir conditions en magasin. Dispositif médical CE. Photos retouchées. Novembre 2023. SIREN 326 980 018 - RCS Nanterre.

### OPTIC 2000 PICARD

VIENNE • 28 Place de Miremont • Tél. : 04 74 85 17 72  
CORBAS • Av. de Corbetta • Tél. : 04 72 90 47 58

J31

**H-SF alu**

✉ contact@h-sfalu.com

☎ 06 52 76 11 63

☎ 06 46 16 78 33

🌐 h-sfalu.com

J30



## CLASSE TABLETTE

Vers une école de la construction des savoirs. De l'adaptation au monde tel qu'il était à notre participation à ce qu'il devient.

Dans un monde profondément modifié par la numérisation de la communication et des pratiques tant professionnelles que sociales, notre projet repose sur la volonté de **construire des savoirs** et de **développer des compétences**, en nous appuyant sur l'innovation et de nouveaux positionnements pédagogiques favorisés par l'introduction de ressources numériques.

Elles nous permettent de **donner la première main** à l'élève dans la classe afin de passer d'une école de la transmission du savoir par le professeur à une école de la construction du savoir tous ensemble, un savoir réalisé comme un bien commun et tourner essentiellement vers l'invention de l'avenir.

Le numérique modifie profondément notre relation à la connaissance et interroge de ce fait le rôle de l'école. La réalisation de nos objectifs, tant en termes **d'autonomisation de l'élève** que de **développement de sa motivation** et de sa **créativité**, font que depuis plusieurs années, notre établissement s'est attaché à construire des savoirs et à développer des compétences en s'appuyant sur l'innovation et de nouveaux positionnements pédagogiques, le tout favorisés par l'introduction, puis la généralisation de la « tablette tactile » au lycée.

La compétence de l'établissement en matière de pédagogie numérique a été reconnue par le label international **ADS** (Apple Distinguished School), seulement 6 écoles en France, 470 dans le monde) et par l'intégration du collège au **plan numérique** de l'Éducation nationale.

La tablette compte parmi les outils qui font de l'élève l'acteur principal de ses apprentissages en lui permettant d'interagir dans la classe, avec le tableau, ses camarades ou son professeur, en mettant à portée de sa main de multiples ressources ou applications pour singulariser son travail et exprimer sa créativité en favorisant son autonomie.

## LES OPTIONS

### LVC JAPONAIS

Saint-Charles offre la possibilité d'une LVC japonais à partir de la Seconde. L'accent est mis sur la langue et la culture japonaise : l'écriture et la grammaire ainsi que l'oral.

Pour approfondir la connaissance culturelle, utilisation de supports visuels (photos, documents). Certains aspects de la culture sont aussi abordés par le biais de séances spécifiques organisées en travaux pratiques tels que la calligraphie, la cuisine, l'origami, etc.

### MUSIQUE

L'option musique s'adresse à tous les élèves qui le souhaitent. Que vous soyez un musicien expérimenté ou que vous ayez simplement apprécié vos cours du collège, vous serez amené à monter différents projets musicaux. Le travail effectué vous permettra de valider des compétences complémentaires dans votre parcours scolaire.

### ARTS PLASTIQUES

L'enseignement des arts plastiques au lycée a pour principe **l'exercice d'une pratique plastique** en relation étroite avec **la construction d'une culture artistique**.

Cet enseignement s'inscrit dans la continuité du collège. Il poursuit le développement des compétences et des savoirs travaillés au cycle 4.

#### Enjeux et objectifs :

- Développement de la pratique artistique de l'élève (dans l'ensemble des domaines : dessin, peinture, sculpture, photographie, création numérique...).
- Enrichissement de la culture artistique. Développement de l'analyse, de l'argumentation de sa pratique ou celle de ses pairs.
- Développement de la curiosité pour la création artistique et la culture en général.
- Attrait supplémentaire Parcoursup.

### LATIN

L'option consacrée au latin occupe deux heures hebdomadaires en petits effectifs, ce qui permet d'aborder, dans un climat paisible, civilisation, traduction, parcours culturels qui font résonner Antiquité et monde contemporain. L'année se clôt généralement, pour ceux qui le souhaitent, par un voyage dans une région d'Italie.

## LES ATELIERS

### THÉÂTRE

L'établissement possède également un atelier théâtre qui se déroule tous les vendredis à partir de 17 h au lycée. Animé par la compagnie du « Gai Savoir ».

Cet atelier regroupe des élèves des différents niveaux du lycée, de la Seconde à la Terminale. Il permet aux jeunes de prendre confiance en eux, « d'oser » prendre la parole et de se surpasser. L'ambiance est sympathique et conviviale. À la fin de l'année, les jeunes proposent deux représentations : une l'après-midi pour les collégiens et en soirée pour les familles et amis.

### L'ASSOCIATION RIM'AILLEURS

Est un regroupement de jeunes et d'adultes désireux de poétiser la ville par leurs mots, par l'art pictural et musical dans le but de dire le monde, de se dire et de « *jeter un cri vers l'horizon* » G. CÉLAYA.

Notre groupe se compose d'une trentaine d'ados de la région viennoise, répartis sur les divers établissements de la ville de Vienne : lycée Ella Fitzgerald, lycée Robin et collège et lycée Saint-Charles. Le plus jeune a douze ans.

Une dizaine d'adultes, dont l'âge varie entre 18 ans et 70 ans, en activité ou en retraite, viennent compléter l'atelier.

L'ensemble forme une association dynamique, pleine de projets et de vie, les uns et les autres réunissant leur savoir et leurs idées... dont nous ne manquons pas !

### B.I.A.

Destiné aux jeunes de plus de 13 ans. Il s'effectue dans le cadre d'une convention signée entre un aéro-club et un établissement scolaire.

Il comporte une initiation théorique (40 heures) dans un établissement scolaire et une initiation pratique (1 heure de vol aux commandes) en aéro-club (Aéro-club de Vienne Reventis-Vaugris).

Le B.I.A. atteste un niveau de culture générale dans le domaine de l'aéronautique et de l'espace.

Le diplôme, délivré conjointement par le ministère de l'Éducation nationale et le ministère chargé de l'aviation civile, permet d'avoir des facilités pour l'obtention de bourses attribuées par la Fédération Française Aéronautique (FFA) ou par la Fédération Française d'ULM (FFPLUM). Ces dernières permettront d'obtenir le brevet de pilote ou le brevet d'ULM pour un coût réduit.

# ACTIVITÉS ET SORTIES



## JOURNÉE INTÉGRATION SECONDE 2023



Vendredi 15 septembre s'est déroulée la journée d'intégration des élèves de Seconde.

Pour cette seconde édition, tous les élèves de Seconde se sont rendus au complexe sportif de l'Olympia Sports à Pont-Eveque, avec au programme de la journée: Foot, padel, badminton, bubble foot, tennis de table, squash, fléchettes, hookey et PickleBall. Après une matinée extrêmement bien remplie, les élèves avaient rendez-vous après le repas avec le jeu du tir à la corde! Un moment convivial et compétitif!

S'en sont suivis les résultats, et à la suite de cette journée sportive voici le podium de nos élèves: 2<sup>nd</sup>e 6 / 2<sup>nd</sup>e 5 / 2<sup>nd</sup>e 2.

Les gagnants remportent une après-midi à Olympia Sports pour la classe. Merci à toute l'équipe l'Olympia Sports et félicitations à nos élèves et professeurs pour la réussite de cette belle journée sportive. Merci également à l'APEL pour leur participation financière.

Retrouvez sur notre site internet le diaporama photos de l'événement en flashant ce QR code.



## SORTIE GÉOLOGIE POUR LES TERMINALES SPÉ SVT

Dans le cadre du programme de la spécialité SVT de Terminale, les élèves ont eu la chance de participer à une sortie riche en découvertes géologiques le mercredi 13 septembre.

La sortie les a conduits à explorer des sites remarquables dans les villes de Vizilles, Riouperoux, Bourg d'Oisans et l'Alpes d'Huez

La première étape de cette expédition a conduit les élèves à La Paute, située dans la commune de Bourg d'Oisans. Ici, ils ont eu l'occasion d'observer les calcaires marneux plissés datant du Jurassique. Les élèves ont ensuite fait escale au Clapier, dans la commune d'Auris en Oisans. Ce site offre un regard fascinant sur les racines crustales de la chaîne Hercynienne, formées à l'ère primaire. Un autre site d'intérêt majeur a été le village de Mizoën, où les élèves ont pu observer une faille normale du Jurassique. Enfin, la sortie s'est conclue par une visite à La Grave,



offrant une vue imprenable sur la Meije et la possibilité d'observer une faille inverse datant d'il y a environ 30 millions d'années. Cette expérience a permis aux élèves d'appréhender les processus géologiques à grande échelle qui ont façonné le relief alpin

et de comprendre les dynamiques complexes à l'œuvre dans notre planète au fil du temps. Elle a été une opportunité enrichissante pour les élèves Terminale spécialité SVT d'explorer de près les merveilles géologiques de leur région, élargissant ainsi leurs connaissances.

## SORTIE THÉÂTRE EN SECONDE 2



Vendredi 17 novembre, les élèves de 2<sup>nd</sup>e 2 accompagnés de M<sup>mes</sup> GAUTHIER et GUINAND-CAPUANO ont assisté à une représentation de la pièce « Hugo, l'interview » au théâtre François Ponsard de Vienne.

L'occasion pour la classe de découvrir des textes du grand auteur qu'ils auront l'occasion d'étudier pendant l'année en cours de français, et de réfléchir à la force de sa pensée qui résonne admirablement dans notre monde actuel.

## REMISE DES DIPLÔMES BAC 2023



Les diplômes du Baccalauréat brillamment obtenus en juin dernier sont arrivés!

Samedi 2 décembre 2023 à 10h, les bacheliers de l'année scolaire 2022-2023 ont

## INTERVENTION TECHNIQUES D'IMAGERIE MÉDICALE EN ST2S



L'intervention de M. DIAZ, parent d'élève et représentant de la société Profibre spécialisée dans la maintenance d'endoscopes, a apporté une perspective nouvelle aux élèves en ST2S de Première et Terminale.

L'objectif de sa présentation était de familiariser les étudiants avec un métier de la santé différent tout en explorant les techniques d'imagerie médicale, en accord avec le programme de biologie.

Cette initiative a également renforcé l'engagement des familles d'élèves en les impliquant directement dans le processus éducatif.



été accueillis par un discours du directeur du Lycée, M BEILLIMAZ en présence de M. COUPREAU, chef d'établissement, des professeurs principaux et de l'équipe encadrante du lycée.

Les professeurs principaux ont ensuite remis à tous les lauréats leurs diplômes et enfin, tous se sont retrouvés autour d'un pot de l'amitié.

Pour rappel : Pour cette session 2023, 183 élèves se sont présentés au baccalauréat.

Il sont 38 % à avoir obtenu la mention assez bien, 25 % la mention bien et 17 % la mention très bien.

Ces excellents chiffres font que 80 % des élèves ont reçu une mention au bac et que le taux de réussite est de 100 % en voie générale et 100 % en voie technologique!

Félicitations à tous nos lauréats pour ces très bons résultats, et nous leur souhaitons bonne continuation dans leurs futures études.

## RENCONTRE DES SECONDES 1 ET 3 AU CDI AVEC L'ÉCRIVAIN MARIN LEDUN



Dans le cadre du festival Sang D'encre, les 25 et 26 novembre, les élèves de 2<sup>nde</sup> 1 accompagnés de leur professeur de français M<sup>me</sup> TARDY et ceux de 2<sup>nde</sup> 3 avec M<sup>me</sup> GAUTHIER ainsi que leur professeur documentaliste M<sup>me</sup> GUINAND-CAPUANO ont rencontré, vendredi 24 novembre au CDI, l'écrivain Marin LEDUN pour échanger autour de son dernier livre « Free Queens ».

Les élèves ont pu poser des questions et faire dédicacer leur livre à cet auteur de romans noirs, une occasion de rencontrer un auteur contemporain et de parler de littérature policière



## FORMATION PSC1 POUR NOS 1ÈRES VOLONTAIRES !

Les élèves volontaires de Première ont eu l'opportunité de se former aux premiers gestes qui sauvent lors d'une formation PSC1. De 13 h à 17 h, les volontaires ont bénéficié d'un enseignement crucial au collège, renforçant ainsi leurs compétences essentielles en matière de secourisme. Un engagement précieux pour la sécurité et le bien-être de tous.

## SORTIE TST EXPOSITION SUR L'HISTOIRE HOSPITALIÈRE



Mardi 12 décembre nous avons amené les Terminales aux archives départementales à Lyon, afin de voir l'exposition sur l'histoire hospitalière : « Accueillir, soigner, guérir ».

L'exposition retrace sur huit siècles en mettant en regard l'évolution de l'architecture hospitalière, le personnel, cheville ouvrière de l'institution et la prise en charge des secourus puis des malades.

Elle s'interroge sur les temps de crises qui ont jalonné l'hôpital et qui lui ont permis de relever des défis majeurs au cours des siècles.

Nous avons également visité les archives.



## SORTIE À LA MAISON DE LA DANSE 2023



Une partie des lycéens lors de leur première sortie à la maison de la danse. Ce premier spectacle 100 % féminin créé par le chorégraphe Ousmane SY les a transporté dans un jeu mêlant diverses pratiques telles que le krump, le popping, le flamenco et la danse contemporaine.

## CONCOURS JEUNES TALENTS AU SALON DES ARTISTES DE VIENNE : UNE BELLE RÉUSSITE POUR NOS LYCÉENS !



Cette année encore, 18 lycéens de l'option arts plastiques ont été sélectionnés pour participer au concours Jeunes Talents lors du 70<sup>ème</sup> Salon des Artistes de Vienne, organisé par Vienn'art/VIAC, qui s'est déroulé du 16 au 27 mai à la salle des fêtes Place Miremont. Le thème retenu, *Couleurs et Vibrations*, a inspiré nos jeunes artistes, et leurs œuvres ont été exposées au public durant une semaine. Les visiteurs ont pu découvrir les créations et voter pour leur talent préféré.



Le concours s'est terminé par une belle remise des prix le jeudi 23 mai à 17h30, où Méline BEAUQUIN, élève de 1<sup>ère</sup> D, a remporté le premier prix. Mathis COULIBALY s'est quant à lui illustré avec une belle seconde place. Bravo à nos graines d'artistes pour leur créativité et leur talent ! Nous leur souhaitons un avenir prometteur dans le monde de l'art.

## CONCOURS NATIONAL « JEUNES, SOLIDAIRES ET CITOYENS » EN ST2S



Les ST2S ont participé au concours national « Jeunes, solidaires et citoyens ».

Au total, 370 productions venues de toute la France. L'ensemble de ces productions ont été évaluées par des jurys régionaux composés de représentants qualifiés de la Sécurité sociale, de l'Éducation nationale et des professionnels de la jeunesse. Ces évaluations régionales ont permis d'établir un classement.

Des jurys régionaux, se sont tenu le 27 mars, une commission d'harmonisation qui avait pour objectif de sélectionner les réalisations régionales à remonter au jury national. 31 productions ont été choisies. Un groupe de Première ST2S a été sélectionné au niveau régional. Nous tenons à les féliciter pour leur travail et leur investissement !

## FINAL TASK EN TERMINALE DNL MATHS

Voici les images des élèves de Terminale en DNL Maths.

Leur mission : créer une vidéo qui mette en valeur les maths sur un air de musique connue. On peut dire que l'objectif est réussi ! Un grand bravo à tous, que de souvenirs !



they're part of my domaine



## SEMAINE DES LANGUES - VIDÉO DES 1<sup>ÈRES</sup> A



Dès lundi 18 mars, l'établissement met les langues à l'honneur avec la « Semaine des langues » invitant chacun à explorer et à célébrer la diversité des langues vivantes !

Voici le projet par nos élèves de 1<sup>ère</sup> A qui souhaitent partager leur intérêt et leur motivation pour l'anglais à travers cette vidéo montée par eux-mêmes.

Pour ne négliger aucune langue vivante cette semaine, leur slogan est : « HAVE A SANDWICH - LEARN A LANGUAGE ! »

La vidéo est à retrouver sur le site en flashant le QR code





# Qualiprev' *Incendie*

à vos côtés pour votre sécurité

**AUDIT - INSTALLATION - MAINTENANCE**

Extincteurs, BAES, Systèmes de Désenfumage, RIA,  
Alarmes Incendie, Portes Coupe-Feu, Poteaux Incendie...

**Audit gratuit**

103, rue de la Plaine / ZI Lafayette / 38790 SAINT GEORGES D'ESPERANCHE  
04 78 96 78 19 / [contact@qualiprev.fr](mailto:contact@qualiprev.fr) / [www.qualiprev-incendie.fr](http://www.qualiprev-incendie.fr)

J18



## Manduca Traiteur

Le spécialiste de vos évènements

07 61 67 13 55

## LES EPICURIEUX

04 73 54 33 96

## Cave Restaurant

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. À consommer avec modération.

03



## MANTech

TRAVAUX FIBRE OPTIQUE  
[info@mantechtelecom.fr](mailto:info@mantechtelecom.fr)

J05



## ALU THIERY

Fabricant poseur, alu, pvc, portail,  
porte d'entrée et de garage, volet roulant, store,  
vitrierie, pergolas bio-climatiques  
Neuf et rénovation

312, chemin du Colombier - 38200 Villette de Vienne

Tél. : 04 74 54 27 50

[alu-thiery@orange.fr](mailto:alu-thiery@orange.fr) - [www.aluthiery.fr](http://www.aluthiery.fr)

04

## PROJET MUN (MODEL UNITED NATIONS) 2024



Le mardi 14 mai 2024 a eu lieu la deuxième édition du MUN (Model United Nations) au sein de l'Institution Saint-Charles.

Le MUN est un jeu de rôle de diplomatie multilatérale simulant les travaux des organes des Nations Unies, dont l'objet est d'initier les jeunes à se familiariser avec les instances onusiennes et leurs missions, en représentant et défendant un pays sur un thème de négociation. Les élèves incarnent donc un organe ou une commission où un débat prendra place sur une problématique choisie. Chaque délégation soumet des solutions qui sont votées à la majorité et au terme de ce débat, ils doivent adopter un texte.

Les élèves ont réalisé un important travail de recherche pour s'appropriier l'histoire et la politique des pays qu'ils ont représentés. Ce travail a servi de base pour élaborer leur Texte de Politique Générale, qui est un discours introduisant leurs délégations et présentant leur positionnement politique vis-à-vis de la problématique. Ils émettent également des solutions de façon brève. Puisque les intérêts politiques de chaque délégation étaient en jeu, les élèves ont dû faire preuve de stratégie en négociant des alliances. Le MUN a donc été un formidable

exercice pour former les élèves à l'art de la négociation et à l'éloquence, tout en leur faisant prendre conscience de la complexité des enjeux géopolitiques contemporains. Ils ont également pu mettre à profit les connaissances qu'ils ont acquises en cours.

Le thème de cette année était « La législation des armes », qui a été choisi à l'unanimité par les élèves de Seconde et de Première participant au projet. Ils ont été encadrés par KENZA KEBAILI, en charge de l'organisation du projet. Les élèves devaient répondre à la problématique suivante : « Dans le cadre de la pacification des rapports interétatiques, comment parvenir à régler efficacement les armes en considération des intérêts de chacun ? ». Ce projet a nécessité plusieurs séances de préparation, de la recherche d'informations à l'élaboration de textes de politique générale, en passant par une séance dédiée à la prise de parole avec l'aide de M<sup>me</sup> Aurélie PITIOT-DESFORGES, professeure de français et de spécialité humanité, littérature et philosophie à l'Institution Saint-Charles. Lors de la journée de simulation, M. Xavier

DELBOS, professeur d'histoire géographie et de spécialité géopolitique à l'Institution Saint-Charles, a donné une petite intervention afin de présenter l'ONU et ses missions, en concluant sur le marché de l'armement dans le monde.

Cette problématique a donc invité les élèves à s'informer sur la législation en vigueur visant divers types d'armes, des petits calibres jusqu'aux armes de destruction massive, en s'interrogeant sur leur impact humain et sécuritaire mais aussi et surtout sur leur enjeu diplomatique. Ce type de projet contribue à enrichir la culture géopolitique et historique des étudiants, et ce de façon citoyenne. Cela peut les pousser à développer une conscience éthique et humaine.

La nécessité de renforcer la coopération internationale était au cœur des résolutions proposées par les différentes délégations. La régulation d'armes nouvelles était aussi l'une des grandes préoccupations du jour. Enfin, l'arme nucléaire divise toujours mais les délégations ont conscience qu'elle doit être soumise à un contrôle strict pour endiguer sa prolifération et donc préserver la diplomatie.

## LE BUREAU DES ÉLÈVES



### Action 2023 2024

- le bal des Terminales
- la vente de roses
- la vente de sweats
- les paris de la C.A.N
- la sortie ski de février
- une vente de gâteaux en début d'année

# RÉSULTATS DU BACCALAURÉAT 2024



## BACCALAURÉAT GÉNÉRAL

ABRAHAM MAXENCE	AB	DAAS BADISS	B	JACQUEMOT JULIE	B	QUIROZ--MACABEO THIBAUT	B
ANTOINE BAPTISTE	AB	DAGNELIES--ESSNER VALENTINE	B	Section européenne		Section européenne	
ARNAL HUGO	B	DALZON LOANN		JULLIEN MAXIME	B	RAHAL KHALIL	AB
Section européenne		DARY LOUNA	AB	KULTSAR MARION		RAYNAUD KYLIAN	
ASTRUC MAELYS	B	DE MOLINA MAIRA	B	LACOMBE PAULINE	TB	REYNARD CLEMENCE	AB
AUTHIER ALICE	AB	Section européenne		LAMBERT EMMA	AB	RIGAUD ANAIS	B
BAHMED NARDJESS	AB	DELRUE--MERILLOU THEO		Section européenne		ROCHE JEANNE	TB
BARDOT--RIVIERE NATHAN	B	DESCAILLOTS-LUIZET MATHIEU	AB	LARTAUD SACHA	B	ROSE PIERRE	B
BARIN SELEN	AB	DESFLACHES ANDREA	AB	LASSALLE BAPTISTE	AB	ROSMORDUC QUENTIN	
BARON ALEXIS		DI MURO MILENA	TB	LAURANS MATHIEU	B	SANA PERRINE	B
BART AMBRE	B	DRIGUES LILIAN	AB	LEFEBVRE MARIN		Section européenne	
Section européenne		DRUART MAÏA	TB	LEMONNIER LOUIS	B	SATRE MANON	B
BEFFY MARTIN	AB	Section européenne		LIBERSART MAGUELONE	AB	SATRE MATHILDE	
Section européenne		DUMOND VALENTIN		LORAIN-BILA YLANN		SCHAAN--RAKOTONARIVO	
BELABBAS--BENGRAA ZAKI	AB	DURAND CLARA		LUCQUIN ESTELLE	B	JONATHAN	B
BEN TAHAR JAMELEDDINE	AB	ELMAS SEYMA	TB	MAKASDJIAN MARC-ANTOINE	AB	SCICLUNA JULIE	AB
BENCHARAA JESSYM	B	Section européenne		Section européenne		Section européenne	
BERGER HUGO JULIEN	AB	ESCARAVAGE CLARA		MAKHLOUFI AROUA YASMINE		TABONE LE CORNEC LORENZO	
Section européenne		FACON LOU	TB	MARINO MAYLINE	AB	TOUZET DU VIGIER ALINE	AB
BERNARD CLEMENTINE	B	Section européenne		MAROUOP CLARA	TB	TRABELSI CAMELIA	
BERTHET-PROUST SIMON	B	FASANO AMBRA	TB	Section européenne		TRAYNARD--TISSERAND LOU-ANN	B
BLANCHARD HUGO	B	Section européenne		MARROCCO STELLA	B	TRUCHET OLYMPIA	AB
Section européenne		FAYARD GAUTIER	AB	MARTINS QUENTIN	AB	TSIAMBANILAZA IDEAL	
BOISSEAU ZOE	B	FLOURY TRAMBLIER NOE	AB	MATHON DORIAN	AB	VALLENT YOHAN	AB
Section européenne		FONTBONNE--MOLINIER		MATTEI ADÈLE	TB	VALLIER ANASTASSIA	B
BONIN LOLA		ANTHONY	B	Section européenne		VANTAJOL EVA	B
BONIS HELENA	B	FOURATI YASSINE	AB	MATTEI AUGUSTIN	B	VAYSSADE CLEMENT	AB
Section européenne		FREYCHE LAURYN	AB	MICHELLAND NATHAEL	TB	VERCKENS JOSEPHINE	B
BOUQUET QUENTIN	AB	FROUSSART ANOUK	TB	MONTAGNER LILOE	AB	Section européenne	
BOZKURT ABDULLATIF		Section européenne		MONTAGNIER GASPARD		VICTORIEN OCEANE	
BRACCO EVA	B	GARCIN LUCIE	TB	MOULIN JULES	B	VIGEANT LEA	TB
BRUNEAU HELENE	B	Félicitations du jury		MUGNIER LUCAS	B	Section européenne	
Section européenne		GENIN FLORANE	TB	MUNK JULIE	B	VILLACAMPA LISA	AB
BUFFIN ADRIEN		Section européenne		MUSSO EMMY	B	VIRIEUX TRISTAN	B
CAILLET AUBIN	B	GHESQUIERES GREGOIRE	AB	NAVARRO ESTEBAN			
Section européenne		Section européenne		NEUGEBAUER PAUL-AUGUSTE	B		
CAPUANO MARIE-LOU		GIGNOUX--PEZZETTI NATHAN	TB	NICOLAS LUCAS	B		
CHALAYE LIV	B	Section européenne		NIKOLENKO MARIIA	AB		
Section européenne		GINESTE HELOISE	AB	NOSJEAN SIDONIE	B		
CHANET ARTHUR		GINET DAPHNÉ	AB	NOVENT SACHA	AB		
CHANTELOT--MAZELLIER		GIRAUD MAEL	TB	OUZAZNA MANEL	AB		
MILANE	TB	GOURAUD ANNA	B	PALLANDRE LENAELLE	B		
Section européenne		GRANDJEAN MAXIME	AB	PETREQUIN LEO	AB		
CHARBONNIERE LISON	AB	GRIMAUD LOLA	AB	PICAVET AURELIEN	TB		
CHAUDAT-LEYTON LUCIA		GUDFIN-MIGLIORE ANTOINE	AB	PIGNOLET LOUISE	B		
CHEVAILLER LISA	B	GUILLAUME LILOU	AB	Section européenne			
Section européenne		GUMIEL FABIO	AB	PILLONETTO ANTOINE	TB		
CHRYSOSTOME DYLAN		GUT JOHANNA	AB	PIREDDA EMMA	TB		
COCHARD SWANN	AB	HENRIQUES TIAGO		PLANTIER-ROYON MANON	B		
COLAS MAXIME	AB	HERDA ALCYIA		POLY LOUISE	B		
COLLERAIS TRISTAN	AB	HIDRI MOHAMED-AMIN	B	PORTELA ANTOINE	AB		
COMBOT ROMANE	AB	HUGOT JULIETTE	B	PUPIER TRISTAN	AB		
COULIBALY MATHIS	B	HUMBERT BRICE	B	PUTOUX EMILIE	AB		





## BACCALAURÉAT SCIENCES ET TECHNOLOGIES DE LA SANTÉ ET DU SOCIAL

BESSEAS CAMILLE	AB	DENIS AXELLE	B	KARATAY NURIYE	TOSELLO MANON	
CASELLES TOM		DESVERNIS ALBANE	AB	MATTIO LENA	AB	VALOT CAPUCINE TB
CESURE LOHANE	AB	FARENGA CARLA LISA	TB	MAZAUD LEONIE	B	VAUDAINE ANELIA AB
CHAMPIN JULIETTE	AB	FAVEL CLELIA	AB	PROST EMMA	AB	VERNEX--MARTIN EMMA
CHECCHINI CAMILLE		GILLET ILANN		SEREDDINE ANISSA	AB	VIAL THAIS
CLAUDEL PALOMA	AB	GINFRAY INÈS		SIBERT CASSANDRA	B	

### RÉSULTATS ET CÉRÉMONIE DE REMISE ANTICIPÉE DU DIPLÔME DU BACCALAURÉAT SESSION 2024

Pour cette session 2024, 183 élèves se sont présentés au baccalauréat.

Ils sont 36 % à avoir obtenu la mention assez bien, 32 % la mention bien et 12 % la mention très bien.

Ces excellents chiffres font que 80 % des élèves ont reçu une mention au bac et que le taux de réussite est de 100 % en voie générale et 100 % en voie technologique!

Jeudi 11 juillet a eu lieu la remise anticipée des diplômes du Bac, retrouvez toutes les photos sur notre site!

Encore félicitations à tous!

**Photos et vidéos à retourner sur notre site en flashant le QR code**



# PHOTOS DE CLASSE



NOM ET PRÉNOM DES ÉLÈVES  
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE



## SECONDE 1

ALCI HASAN-IBRAHIM, ALLAIN CARLA, ATLAN SHIREL, BILLY CLARA, BOUVIER LEA, CHAMBAZ THOMAS, CHAUVET LOAN, CHRISTOPHE JULIETTE, DAGNELIES-ESSNER LUDIVINE, DELIN-PREVOTAT LOHAN, DESVERNOIS ASTRID, DJALO SEIDI ROTELY, FARAH NINON, FOURATI MERIEM, GAYVALLET ADRIANA, GENTIL YAËL, GIRAUD MARLOT, GRISON LOLA, GUILLARD LONI, JONIN-SOARES GABRIEL, LUIS PEREIRA HUGO, MARIE-LOUISE AMBRE, MATHIEU SARAH, MAYORGAS CHIARA, MERLE FAUSTINE, MUNK PAULINE, NAVARRETE-PIATON THAIS, ROQUE LILLY, SEROR ILANA, SGATNI KYLIANN, SUSTAC ALEXIA ELENA, VAN MULLEM MELISSANDRE, VEYRET CAPUCINE, ZAURIN FANNY

## SECONDE 2

AIELLO BASTIEN, ARRAULT NOLAN, BEN TAHAR ILYES, BETTAR SONIA, BEUN ELLIOTT, BONNERIS-GERBE LUCILE, BOURGIER AURÉLIA, BROGNIART HADRIEN, CUGY YOHANN, DEPRUN ROMAN, DI LUCA ELSA, DIERNAZ SIANA, FOURY MATTHIAS, GUT MATTIAS, HOUDART CORALYNE, JULIEN THOMAS, KILINC EDA, KOC BETUL, LABROUSSE NOA, LAMBERT MARION, MAGDELENNE MATHYS, MARCELAT LOLA, MARTINEZ NOAH, MEILLAND GABRIEL, METRAL MAÉLIE, MONTHEL-SARRAZIN LUNA, PINET-OLLAGNON TYPHAINÉ, PORTIER VIRGILE, PUIPIER THIBAUT, ROSSI TABATA, ROUGEUX CARICE, SAHBANI EDDY, TAMBOURIN LINDSAY, TYMEN GAETANE



## SECONDE 3

ACABAY NEHIR, ACILAN ALEYNA, ALLOMBERT BLAISE BERTILLE, ARBAY MAHÉ, ARNAUD LAURINE, BELLEMIN CALIE, CALARD ROMANE, CHATILLON QUAY EMMY, CLAUDEL JADE, DE OLIVEIRA MAXIME, DHUMIERES MAELYS, DRESTO PAUL, DUPONT-ROMATIF TRISTAN, ERDONMEZ CEREN, ESTRAGNAT RAFAEL, FAGES ROMAIN, FENARA NASSIM, GINEUX AYMERIC, GRONFIER CLARA, GUILLERMARD MARIE, HANEL VICTORIA, LAIDAOUI MANEL, LAMBERT CLÉMENCE, MATHON FLAVIEN, MISIR NEZAHAT, MORAN ESTEBAN, ONDER MELINDA, PLANCHON LOUIS, PUERTAS ELEANORE, REYES HUGO, SARDY LUCAS, SERRAILLE REBECCA, SOLTANI SIRINE, TARAVILLO EMMA, TOURRAL LUCAS



## SECONDE 4

AMARA NIHAD-SARAH, BARON--CARRY MILAN, BERNARD LUCAS, BEYTON EMMA, BOZKURT NUREFSAN, CASTELAS PEREZ MAXIME, CHENEVARD LISE, COLAS ALEXANDRE, DA SILVA TAVARES RAFAELLA, DASQUE ADAM, DAVID-RIVOIRE KYLIAN, DAVY ZIA, DEBBLASI OCEANE, GIRAUDON-PAYAUD EMELINE, GUILHON SASHA, HURLIMANN-ACHARD MARTIN, JARS LAURA, LANGE LILOU, LAURENT CLARA, LEYNAUD ENZO, MARTINEZ LEO, MESSINA FANNY, OZIOL SACHA, RAMUNNO LÉANE, REBOUFFAT-ROUX GABIN, RENNESSON CORALIE, ROSTAING BOSQUET LILY, SASSI IDRIS, SIERRA ARTHUR, SINZEL FAUSTINE, TELLIER MORGANE, THOLLY TIMEO, TISSERAND ACHILLE, VILLON SOAM, VINCHON ALEXIS

## SECONDE 5

AGUS JULIETTE, ANDRE LOUIS, BARIN MELIN, BOISSY GABRIEL, BORTOLI DROUART ENZO, BROCCARDO LEIA, CALLET ALEXANE, CHARTIER CHARLOTTE, CHONKEL-HERVAS YOHAN, COULELIS THEO, DOLIQUE JULES, DUCLOS LISA-MARIE, DURAND MARIUS, GABRIEL NEIL, GRACIA ALLAN, GROSEIL LOU, HOUSSAINI MADYAN, LIVADARIS MATHIS, MOY ELODIE, MUGNIER AGATHE, OUADHEN RANIA, PATOU CLOTHILDE, POLLET CHARLOTTE, PRUDHOMME ANTOINE, RABENANTOANDRO JENNY, RECANATI ELIOTT, RIOUX LOUISA, SEIGNOL PAUL, SLIMANI SIRINE, TEPEKUYU OZGE, TOCK-BOYER ELSA, VAGOGNE MÉLANIE, ZATKOWSKI--SIMONELLI SOFIA



## SECONDE 6

BARDAD LYNA, BEFFY THOMAS, BURGER ARTHUR, CHERFA HENDY, COSTE MARTIN, DA COSTA--BOLANT ANTONIO, DE MONTAIGNAC DE CHAUVANCE THAIS, DELPHIS HUGO, DEVILLE MARIE, GREGOIRE LOUISA, GUICHARD EVA, HOURS MATILDE, IONESCU THEA, JUILLARD--MOSNIER QUENTIN, KULISA PAUL, LAMBERT THOMAS, LUIS NATHAN, MAVET REMI, MEREAUD ROMY, NESTEROV ALEXANDRA, NKANDIGA EPIEMENDET THOMAS, ORSINI MAELYS, PENDARIES UGO, POULAIN THOMAS, POURCEL LOUISE, REAL AXELLE, ROCHE ELIE, RUSDIKIAN DAVID, SALIQUES JADE, SIMON LEANDRE, SULPICE VALENTINE, TOPRAK AYLIN, TUMMINELLO NAËLLE

## PREMIÈRE A

ANDRIEU CLOVIS, ANGLEREAUX JOHAN, ARGAUT MAELYS, BIDEAUD OPRAH, BOYET LINA, BUSKE VICTOR, CHADIAN IRENE, CHAPUIS QUENTIN, DANTONY CLEMENTINE, DASSI KAYLA, DEBOUVRY MARGAUX, DERON MARIE-LIESSE, HOUDAS ELISA, LEONARDI-SCHULLER CELESTINE, LYOTARD MORGANE, MADMOUN ABDELMALIK, MARTIN LAZARE, MELI CELIAN, MOTRET JEAN-PIERRE, MOULIN MAXIME, MOUNIER-VEHIER MARIE, NDINDA SANDY, PERSONNIC ALEXANDRE, PIRES DE AMORIM CHLOE, PIRES EMMA, ROBIN LOIK, TAMET TRIBOUILLARD ANTOINE, TCHOULFIAN-CLEMENT LANA, TOURAUD ETHAN





## PREMIÈRE B

ABDELMOUMENE LINA, AKSOY BEDRI, AYADI OUBAYD-ALLAH, BARBOSA JUSTINE, BASSON KELYAN, BELABBAS-BENGRAA M'HAMED, BELACEL YACINE, BENAMMAR SYRINE, BORDAS GABIN, BOUVIER-CAVORET MATHIEU, CABRERA JULIETTE, CONSTANTINOFF MAEVA, COZ HUGO, DAMIAN MAILYS, DEZORMEAUX REMI, DIEU ALEXINE, FANJAT LAURIANE, FAVA PANISELLO CHLOE, FOISSIER MADLINE, GABRIAC LILY, JEAN AVA, LE FRAPPER-BINAND SELENE, MASSON ESTELLE, MOULIN LONI, REYNAUD CLEMENT, SEFSAF ALYA, TOURAUD ALAN, TRUCHET CLEMENCE, VON INS NICOLAS

## PREMIÈRE C

AMOUGUI NOHAM, BROUAT INES, BUFFRY AUGUSTIN, CHARVET OXANE, CORRE LOIS, DALIX-CORREARD TIPHAIN, DE BONNEVIE DE POGNIAT CLARA, DEAK INEZ, DEFILIPPIS ALESSIA, DEVILLERS LILOU, DURIEUX ELOISE, EL IDRISSE DJIBRIL, FERRIOL ANAIS, GIVONE MORGAN, JAMEN RAPHAEL, LACOIN CAMILLE, MARTIN ZACHARIE, MISIR MELINA, MONTAGNIER OLIVIA, RAGOUVIN KEVEN, ROSSET TILIA, ROUX-DEMOULIN LOUISAELLE, SAULNIER VICTOR, SOLTANI SOFIANE, TECHER ALEX, TOUCHARD MAXIME, VIALLE THIBAUT



## PREMIÈRE D

AHIABA LISA, ALARCON ROMAIN, ALI-GUECHI LOUAIY, BEAUQUIN MELINE, BELHOCINE ZINE-EDDINE, BOURGNE AMBRE, BUSE ADELA-MARIA, CALI AURIANE, CANO MATHILDE, CHALAYE ZOE, CRUZ PHILIPPINE, FURFARI GIORGIA, GARCIA MAHEE, GEMELAS CAMILLE, GRATALOUP THEO, GUILBERT NOAH, HASCAR RAYAN, IMBERT REMY, JACQUIN ARTHUR, JEAN-JEAN MAHE, LACOUR NOA, MATHIEU PAUL, MEDDAH SHAINA, MOULIN BAPTISTE, MOUSSAOUI ADILA, REVEIL MATHILDE, SAADA MAISSA, SARKISSIAN YANN, TRACOL BAPTISTE, VILLAIN LUCAS

## PREMIÈRE E

BARTHELEMY LEENA, BENOD TERRE EVAN, CHAHEN DIMITRI, COLLERAIS VALENTIN, DENIS AMBRE, DERMIDJIAN LILOU, DOS SANTOS ANGELINA, DUCHEMIN ARTHUR, ESPITALIER AGATHE, EYADI-PRISO EKAMBI GRACE-ELISE, GINDROZ-CARAES MATHYS, GIRAY TOM, GLINTZ ALAIS, GODEFROY-BATHERNAY TIMEO, GONCALVES FORTUNA GABRIELA, GUEMBOUR MAYSSA, GUERREIRO ETHAN, HARO JADE, MISIR RAMAZAN, MORISSET PALOMA, MSADDEK JASSIM, PIEROTTI ANTONY, PONTET ANAELLE, RIFFARD YANN, RODRIGUES CLARA, SALE LISA, SUBRA ELOISE, THIEBAUX PAUL, VINCENT MAYA





## PREMIÈRE ST2S

ARGOUD NATHAN, BASAGAC ILAYDA, BROCHIER JESSICA, BRUNO EMELYN, CARRERES ALEXANDRE, COMPARAT CORALIE, DIAZ ADAM, DUPRAZ LIAM, FAVRE PETIT MERMET LILY-ROSE, FONTANEL SAVANAH, FOUQUE--RICHARD MANON, GENIN NOAN, GIROD NEVA, GOBBA ALBANE, GUIGNER THALIA, HENEAUX MANON, JOANNY KASSY, LANGUI KELYA, LOTTE LÉONIE, MEYNIER ILONA, OGIER FLAVIE, PINA HELOISE, PISCONE CHARLOTTE, SERVANIN FAUSTINE, TOURNIER ALYSSIA, VENDITTI LUCA, VU-VAN JADE

## TERMINALE A

ASTRUC MAELYS, BART AMBRE, BONIN LOLA, BRUNEAU HELENE, CHEVAILLER LISA, COULIBALY MATHIS, DAGNELIES--ESSNER VALENTINE, DALZON LOANN, DESCAILLOTS-LUIZET MATHIEU, ESCARAVAGE CLARA, FACON LOU, FROUSSART ANOUK, GARCIN LUCIE, GIGNOUX--PEZZETTI NATHAN, GINET DAPHNE, GOURAUD ANNA, GUDFIN-MIGLIORE ANTOINE, HIDRI MOHAMED-AMIN, MATHON DORIAN, MATTEI AUGUSTIN, MICHELLAND NATHAEL, MONTAGNER LILOE, MUNK JULIE, MUSSO EMMY, NEUGEBAUER PAUL-AUGUSTE, PETREQUIN LEO, PILLONETTO ANTOINE, ROCHE JEANNE, SATRE MANON, TSIAMBANILAZA IDEAL, VAYSSADE CLEMENT, VERCKENS JOSEPHINE



## TERMINALE B

BARDOT--RIVIERE NATHAN, BEFFY MARTIN, BELABBAS--BENGRAA ZAKI, BERGER HUGO, BLANCHARD HUGO, BOISSEAU ZOE, BRACCO EVA, COLLERAIS TRISTAN, DAAS BADISS, DE MOLINA MAIRA, DI MURO MILENA, ELMAS SEYMA, FASANO AMBRA, FONTBONNE--MOLINIER ANTHONY, GENIN FLORANE, GHESQUIERES GREGOIRE, GINESTE HELOISE, GRIMAUD LOLA, HUGOT JULIETTE, HUMBERT BRICE, LARTAUD SACHA, LEMONNIER LOUIS, MAKASDJIAN MARC-ANTOINE, MAKHLOUFI AROUA, MAROUOP CLARA, MARTINS QUENTIN, NIKOLENKO MARIIA, OUZAZNA MANEL, PICAVET AURELIEN, TABONE LE CORNEC LORENZO, VALLIER ANASTASSIA, VANTAJOL EVA, VIRIEUX TRISTAN

## TERMINALE C

BAHMED NARDJESS, BARON ALEXIS, BENCHARAA JESSYM, BERTHET-PROUST SIMON, BONIS HELENA, BOUQUET QUENTIN, COCHARD SWANN, COLAS MAXIME, DARY LOUNA, DUMOND VALENTIN, FLOURY TRAMBLIER NOE, FREYCHE LAURYN, GIRAUD MAEL, HERDA ALYCIA, LACOMBE PAULINE, LAURANS MATHIEU, MOULIN JULES, MUGNIER LUCAS, NOVENT SACHA, PIGNOLET LOUISE, POLY LOUISE, PUTOUX EMILIE, QUIROZ--MACABEO THIBAUT, REYNARD CLEMENCE, RIGAUD ANAIS, ROSE PIERRE, ROSMORDUC QUENTIN, SANA PERRINE, TRUCHET OLYMPIA, VIGEANT LEA, VILLACAMPA LISA





## TERMINALE D

ARNAL HUGO, AUTHIER ALICE, BARIN SELEN, BEN TAHAR JAMELEDDINE, BOZKURT ABDULLATIF, BUFFIN ADRIEN, CAPUANO MARIE-LOU, CHANET ARTHUR, DESFLACHES ANDREA, DRUART MAIA, FAYARD GAUTIER, FOURATI YASSINE, GUILLAUME LILOU, JACQUEMOT JULIE, LASSALLE BAPTISTE, LEFEBVRE MARIN, LORAIN-BILA YLANN, MARROCCO STELLA, MATTEI ADELE, MONTAGNIER GASPARD, NICOLAS LUCAS, NOSJEAN SIDONIE, PIREDDA EMMA, RAYNAUD KYLIAN, SATRE MATHILDE, SCICLUNA JULIE, TOUZET DU VIGIER ALINE, TRABELSI CAMELIA, TRAYNARD--TISSERAND LOU-ANN, VICTORIEN OCEANE

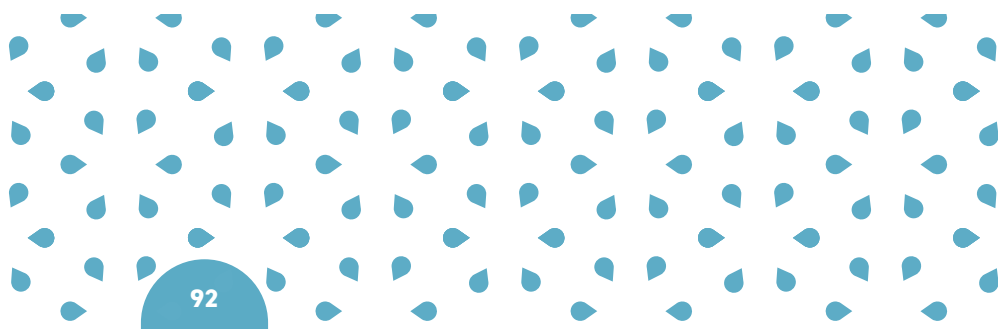
## TERMINALE E

ABRAHAM MAXENCE, ANTOINE BAPTISTE, BERNARD CLEMENTINE, CAILLET AUBIN, CHALAYE LIV, CHANTELOT--MAZELLIER MILANE, CHARBONNIERE LISON, CHAUDAT-LEYTON LUCIA, CHRYSOSTOME DYLAN, COMBOT ROMANE, DELRUE--MERILLOU THEO, DRIGUES LILIAN, DURAND CLARA, GRANDJEAN MAXIME, GUMIEL FABIO, GUT JOHANNA, HENRIQUES TIAGO, JULLIEN MAXIME, KULTSAR MARION, LAMBERT EMMA, LIBERSART MAGUELONE, LUCQUIN ESTELLE, MARINO MAYLINE, NAVARRO ESTEBAN, PALLANDRE LENAELLE, PLANTIER-ROYON MANON, PORTELA ANTOINE, PUPIER TRISTAN, RAHAL KHALIL, SCHAAN--RAKOTONARIVO JONATHAN, VALLENT YOHAN



## TERMINALE ST2S

BESSEAS CAMILLE, CASELLES TOM, CESURE LOHANE, CHAMPIN JULIETTE, CHECCHINI CAMILLE, CLAUDEL PALOMA, DENIS AXELLE, DESVERNOIS ALBANE, FARENGA CARLA, FAVEL CLELIA, GILLET ILANN, GINFRAY INES, KARATAY NURIYE, MATTIO LENA, MAZAUD LEONIE, PROST EMMA, SEREDDINE ANISSA, SIBERT CASSANDRA, TOSELLO MANON, VALOT CAPUCINE, VAUDAINE ANELIA, VERNEX--MARTIN EMMA, VIAL THAIS



# BONJOUR À TOUS, LES ALUMNIS DE SAINT-CHARLES!

L'Établissement a créé des pages Facebook, Instagram et LinkedIn, spécialement pour vous: Les Alumnis, les anciens élèves quoi...!

Des voyages, aux paninis de la cafet', en passant par le baby-foot et le sourire de M. TROUILLET, vous avez plein de souvenirs de vos années lycée... Malheureusement vous avez quitté Saint-Charles depuis quelques mois ou plus, mais on pense toujours à vous!

Photos, événements, partages, rencontres entre anciens élèves, souvenirs... voici notre volonté pour ces nouvelles pages!

Allez liker VOS pages ALUMNIS SAINT-CHARLES... pensez à suivre l'actualité, et n'hésitez surtout pas à partager les pages à d'autres anciens élèves.

À très bientôt!



SAINT CHARLES

ALUMNI



# LES ALUMNIS

## FORUM ALUMNI 2024

**Un beau succès pour le Forum Alumni de l'Institution Saint-Charles de Vienne!**

Près de 100 anciens élèves de Bac+1 à Bac+4 se sont retrouvés samedi 27 janvier au Lycée Saint-Charles pour l'édition 2024 du forum Alumni.

Cet événement a permis aux élèves de l'établissement de rencontrer leurs prédécesseurs et d'échanger avec eux sur leur choix de cursus: un mini Salon de l'Étudiant, en somme, dans une ambiance familiale et sur fond de retrouvailles pour les Anciens.

À l'heure du démarrage de la procédure Parcoursup, cet échange tombait à pic pour les futurs bacheliers qui ont vivement apprécié cette opportunité. Les élèves de Première et Seconde ont pu affiner leur projet d'orientation. De nombreux domaines de formations étaient représentés, du Commerce au Droit, en passant par la Santé, les Sciences, les Arts, les Lettres, les Métiers du Social et bien d'autres encore...

En résumé, un moment convivial pour tous, clôturé par un buffet, qui s'inscrit dans la politique d'accompagnement des élèves au sein de l'Institution.





**SAINT CHARLES**  
ASSOCIATION SPORTIVE

# ASSOCIATION **SPORTIVE**



## OBJECTIFS



**SOCIALISATION**  
(Responsabilité / Autonomie)



Mode de pratique :  
**COMPÉTITION** ou **LOISIR**

PERFECTIONNEMENT dans l'activité choisie

## ORGANISATION

**GYMNASTIQUE**  
JUDO DANSE  
**TORBALL**  
BASKETBALL  
**ESCALADE**  
VOLLEYBALL

BASKETBALL  
ATHLÉTISME  
DANSE  
**TORBALL**  
JUDO-VOLLEYBALL  
GYMNASTIQUE  
ESCALADE

**COMPÉTITION**

Le mercredi après-midi pour participer au championnat du comité (Rhône), du territoire (Rhône-Alpes Auvergne-Rhône-Alpes) et national.

**LOISIR ET ENTRAÎNEMENT**

À la pause méridienne toutes la semaine et/ou le mercredi après-midi en fonction de l'activité choisie.





# PRÉSENTATION DE L'ASSOCIATION SPORTIVE DE L'INSTITUTION

L'Association Sportive (AS) de l'Institution Saint-Charles est un pilier dynamique de notre établissement. Elle offre aux élèves une variété d'activités sportives pour favoriser leur épanouissement physique et leur esprit d'équipe.

L'AS de l'Institution Saint-Charles encourage les élèves à participer aux compétitions inter-établissements avec l'UGSEL pour représenter fièrement notre école. Elle vise à promouvoir les valeurs du sport telles que le fair-play, l'esprit d'équipe et le dépassement de soi.

En rejoignant notre Association Sportive, les élèves ont l'opportunité de pratiquer une ou plusieurs disciplines sportives dans un cadre stimulant et encadré par des enseignants compétents. Que ce soit pour la passion du sport, l'amélioration de leurs compétences ou simplement pour le plaisir de participer, l'AS de l'Institution Saint-Charles offre à chaque élève la possibilité de s'épanouir dans le monde du sport.



Dans le cadre de notre AS, les élèves ont la possibilité de pratiquer différentes disciplines sportives.

**Le basket-ball** leur permet de développer leurs compétences techniques et leur esprit de jeu collectif.

**L'athlétisme** leur offre l'occasion de repousser leurs limites et de se dépasser dans des épreuves de vitesse, de saut et de lancer.

**La gymnastique** offre aux élèves une chance de travailler leur agilité, leur coordination et leur grâce dans des exercices au sol, aux agrès et en acrobatie.

**Le judo** leur permet d'apprendre les techniques de self-défense tout en cultivant le respect et la discipline.

**La natation** est une discipline aquatique qui permet aux élèves de développer leur endurance et leurs compétences en nage libre, brasse, dos et papillon.

Enfin, **le volley-ball** est une activité qui favorise la coopération, la précision et la stratégie de jeu en équipe.

## AS ATHLÉTISME

### Coline BERNARD - 7'23 pour l'or

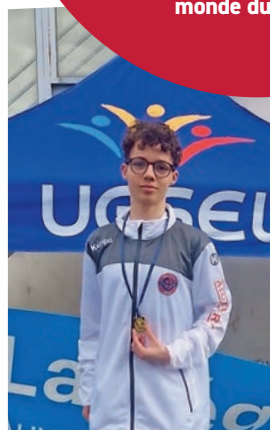
En l'espace d'une semaine, Coline BERNARD élève de 5<sup>ème</sup> 6 a brillé en athlétisme.

Tout d'abord en s'emparant de l'or en sprint en 7'23, puis au saut en longueur. À cette occasion, elle assure les minimas qualificatifs pour le Championnat de France dans les 2 disciplines.

Elle récidive à nouveau au championnat Territoire en remportant avec la manière l'or au 50 m. Fatiguée et loin de ses performances, elle assure tout de même une belle 3<sup>ème</sup> place en longueur à seulement 9 cm de l'or. Félicitations à elle.

### Une belle médaille d'or!

Jules DOLIQUE, élève de Seconde 5, a participé au championnat du territoire (Région AURA) UGSEL qui se déroulait à Aix-les-Bains (73) le mercredi 10 avril sur l'épreuve du 3000 m.



Il réalise un temps de 9 minutes et 37 secondes en dominant la course dès le départ et en affrontant un fort vent. Ce chrono lui a permis de se qualifier aux championnats nationaux qui se sont déroulés à Lens (64) les 5 et 6 juin. À cette occasion, il a pu croiser un grand champion sur la piste, Christophe LEMAITRE, médaillé de bronze aux Jeux Olympiques de Rio en 2016 sur 200 m. Il détient le record de France sur cette distance en 19s 80. Bravo à Jules pour son engagement et son excellent comportement!

## AS BASKET 2023



Mercredi 6 décembre, les benjamins avaient une compétition à Lyon. 2 équipes garçons et 1 équipe filles étaient là pour représenter Saint-Charles. C'était un premier tournoi amical sans enjeu et les 3 équipes ont respectivement finies 7<sup>ème</sup>, 12<sup>ème</sup> et 13<sup>ème</sup> du tournoi. Beaucoup sont encore débutants et c'est un joli parcours qu'ils ont pu réaliser.

Mercredi 13 décembre a eu lieu une compétition amicale pour les Minimes à Robin. Une seule équipe est venue représenter Saint-Charles.

Les élèves finiront à une très belle 4<sup>ème</sup> place dans un tournoi avec un très bon niveau!

## AS VOLLEY



### Des finales difficiles !

Mercredi 7 février, l'AS Volley se déplaçait à Robin pour participer aux finales du championnat du Rhône.

L'équipe 2 finit cinquième tandis que l'équipe 1 termine quatrième, une quatrième place

au goût amer suite aux belles promesses entrevues lors de la première journée. Cela reste une expérience qui sera profitable l'année prochaine. Étant, pour la plupart, des minimes 1<sup>ère</sup> année, ils reviendront plus fort pour, nous l'espérons, finir plus haut.

Bravo à DAUCHY ARNAUD, GUIGAL CHARLES, ROUKASSYAN EDGAR, GUILLOT MALONE, HUNOT CYPRIEN, DE MONTAIGNAC ABEL, DUCLAUX ESTEBAN, HENNET-CUADRADO GABRIEL et GIROUD Rémi pour leur engagement et leur bon comportement.

## AS NATATION



### CHAMPIONNAT DU TERRITOIRE UGSEL NATATION ELITE

#### Des médailles! Des qualif. !?

3 élèves de l'Institution avaient rendez-vous avec les meilleurs nageurs de la région Auvergne Rhône-Alpes le mercredi 7 février à la piscine Camille Muffat de Portes-lès-Valence dans la Drôme. Vous trouverez ci-dessous les résultats: Camille et Philippine ont réalisé les minimas indirects sur les 3 nages. Cela permet d'espérer un repêchage pour les championnats nationaux qui se sont déroulés à Lens (62) le 13 et 14 mars 2024.

Quant à Loris, il s'est qualifié directement pour le 100 dos et le 200 4 nages à ces derniers.

Je les remercie pour leur comportement aussi bien dans l'eau qu'en dehors des bassins.



### CHAMPIONNAT NATIONAL UGSEL ELITE

#### Des finales et des records personnels !

Loris BERNARD (4<sup>ème</sup> 2) a participé au championnat national UGSEL de natation Elite. Ce dernier se déroulait à Lens (62) du mardi 12 mars au jeudi 14 mars. Lors de la première journée, Loris s'est qualifié pour la finale A du 100 m dos/200 m 4 nages et la finale B du 100 m nage libre en améliorant ses records personnels.

La deuxième journée a été plus difficile lors de ces finales. Affrontant des nageurs plus âgés, Loris s'est bien battu mais malheureusement insuffisant pour espérer une médaille.

200 m NL: 2'39"32 - 7<sup>ème</sup>  
100 m Dos: 1'11"79 - 8<sup>ème</sup>  
100 m NL: 1'02"51 - 9<sup>ème</sup>

Un grand bravo à Loris d'avoir représenté l'établissement et le comité du Rhône avec un excellent état d'esprit tout au long de cette

aventure. Étant minime 1<sup>ère</sup> année, cela ouvre de belles perspectives pour l'année prochaine.



## AS JUDO

### CHAMPIONNAT DE FRANCE À TOULOUSE MARS 24

L'établissement compte désormais deux nouveaux champions de France UGSEL :

- Badiss DAAS en -100 kg Junior et Alex TECHER en -de 50 kg Cadet.
- Rémi MAVET et Louay ALI GUESHI terminent à la troisième place.

Cette édition des championnats de France de Judo avait un niveau particulièrement relevé. Bravo à tous pour cette belle participation !

Avant notre retour, nos élèves ont la chance de s'entraîner avec Alexandre MARIAC, ancien membre de l'équipe France pendant 14 ans.

Une expérience inoubliable pour des judokas passionnés. À la fin de l'entraînement Alexandre MARIAC s'est prêté au jeu des questions/réponses avec nos élèves et une séance de dédicaces.



## AS GYMNASTIQUE

### CHAMPIONNAT RÉGIONAL GYMNASTIQUE UGSEL 2024

Trois élèves, Mélin BARIN, Astrid DESVERNOIS et Carla FARENKA, se sont distinguées lors du Championnat Régional de gymnastique UGSEL 2024 et ont été sélectionnées pour représenter la région au championnat de France.

Félicitations aux sportives !



### Examen réussi pour nos 4 élèves juges en gymnastique

Félicitations à nos 4 élèves (Mélin BARIN, Stella-Marie DEBRABANT, Mériem FOURATI, Louise CARRASCO) qui ont réussi l'examen de juges en gymnastique dans le cadre de l'UGSEL.

Mélin BARIN a, en plus, été sélectionnée pour suivre la formation de Juges Nationales. Elle pourra ainsi juger au Championnat de France.

Un grand bravo à ces élèves pour leur investissement.



### REMISE DES CEINTURES

Vendredi 17 mai avait lieu la remise des ceintures pour les débutants. Une cérémonie encadrée par nos élèves gradés. En tant que parrain ils ont pu choisir leur filleul. Un temps marqué par la transmission et les échanges entre collégiens et lycéens.

Ce partage est à l'image de l'AS judo et des valeurs de l'établissement.



# ÉVÉNEMENTS COMMUNS



OCTOBRE ROSE 2023



À l'occasion d'Octobre rose, mois de prévention et de sensibilisation au dépistage du cancer du sein, collégiens, lycéens et personnels ont été invités à porter un haut rose le mardi 17 octobre. Pour l'occasion, les élèves se sont rassemblés dans la cour des 6<sup>èmes</sup>/5<sup>èmes</sup> pour une photo officielle. Les élèves de 1<sup>ère</sup> et Terminale de la filière ST2S se sont mobilisés pour la campagne Octobre rose également!

## REMISE DES DIPLÔMES DU BIA 2023



Judi 12 octobre, nous avons remis leurs diplômes aux 16 lauréats du BIA. Ils ont été accompagnés tout au long de l'année par Messieurs MARTIN, LEGER, MÉNARD et FERRERO que nous remercions également pour leur implication auprès de nos jeunes. Encore BRAVO et bons (en)vols à eux.

## JOYEUX NOËL À L'ÉCOLE



### Des pulls moches et un bon repas!

La magie de Noël a envahi notre établissement le jeudi 23 décembre. Les élèves, professeurs et tous les personnels de l'établissement ont célébré l'esprit festif de la saison avec une touche d'humour grâce à la tradition des *Pulls moches de Noël*. Les couleurs vives, les motifs loufoques, et les rennes clignotants ont transformé l'école en un défilé de styles singuliers, éveillant les rires et la camaraderie.

La société Elior a ajouté sa touche de magie en offrant un repas de Noël à la restauration scolaire avec des mets savoureux préparés spécialement pour l'occasion.



## REMISE DES PALMES ACADÉMIQUES À M. COTTALORDA

Vendredi 15 décembre, l'Institution Saint-Charles est fière d'avoir pu décorer en ses murs M. Luc COTTALORDA, ancien professeur d'EPS parti en retraite en juillet dernier.

Il a reçu des mains du Chef d'Établissement, M. COUPREAU, la distinction des Palmes Académiques. Ce dernier a participé activement à la vie de l'Établissement de septembre 1985 à juillet 2023.

Toutes nos félicitations pour cette décoration.



## SPECTACLE MUSICAL 2024

### POPCORN & CHOCOLAT

Un immense merci à tous d'être venus assister à notre spectacle musical Popcorn et Chocolat au Manège à Vienne vendredi 7 juin et samedi 8 juin! Grâce à vous, deux représentations à guichets fermés avec plus de 1 600 spectateurs au total!



Bravo et merci à tous les élèves qui ont participé et rendu ce spectacle exceptionnel. Votre talent et votre dévouement ont fait de cet événement un véritable succès. Un grand merci également à l'APEL pour l'organisation de la buvette avant, pendant et après le spectacle! Leurs ventes permettront ainsi de subventionner davantage les futurs projets de l'établissement.

Retrouvez toutes les photos ainsi que le spectacle en intégralité sur notre site internet en flashant le code.

Rendez-vous l'année prochaine!



## SEMAINE DES LANGUES 2024

Du 18 au 22 mars, les langues ont été mises à l'honneur à Saint-Charles. Chaque jour, une langue et un défilé de nos élèves pour représenter l'un des pays dont la langue est enseignée dans l'établissement: l'Allemagne, l'Italie, le Japon, l'Espagne et l'Angleterre.

Des activités de découverte se sont déroulées au collège; les élèves ont pu être initiés en allemand, italien ou espagnol. Certains ont même pu découvrir le russe, le catalan ou le portugais grâce à nos professeurs pleins de ressources! Des élèves sont intervenus dans les cours pour déclamer des poèmes dans les différentes langues. Des quiz et travaux manuels ont été proposés aux collégiens. Et des menus aux couleurs des pays à la cantine.

Une semaine riche et bariolée!



### LUNDI 18 MARS - L'ALLEMAND

Pour célébrer la semaine des langues, les 6<sup>èmes</sup> 1 et 2 ont travaillé sur des virelangues dans différentes langues. Pas facile au départ, mais avec de la pratique, le challenge a été relevé, bravo à eux!

Puis les élèves de 6<sup>ème</sup> et Seconde ont défilé avec des tenues aux couleurs de l'Allemagne, du Japon, et de l'Espagne! Un grand bravo à ceux qui ont joué le jeu avec style et créativité!

### MARDI 19 MARS - L'ITALIEN

Quand les profs jouent le jeu du dress code, c'est fabuleux!

Les élèves ont participé avec enthousiasme à la création du célèbre *gelato italiano* lors des ateliers d'origami. Un moment délicieux et créatif où la culture italienne a été célébrée avec joie et gourmandise.



## ANIMATION RESTAURATION



### GALETTE DES ROIS POUR LES DÉLÉGUÉS 2024

Mardi 9 janvier à 16 h 15, la restauration scolaire s'est transformée en lieu de célébration à l'Institution.

En reconnaissance de leur engagement, les délégués ont été honorés autour d'une délicieuse galette des Rois, marquant ainsi l'Épiphanie d'une note festive et de gratitude envers ces élèves dévoués.



Une belle manière de souligner l'importance de leur rôle au sein de la communauté éducative.

### ANIMATION NOUVEL AN CHINOIS À LA RESTAURATION

À l'occasion de l'animation du Nouvel An chinois à la restauration scolaire, les élèves ont eu la chance de déguster dans leurs assiettes de la salade chinoise, du sauté de volaille au soja et à l'ananas ou du filet de colin sauce aigre-douce, le tout accompagné de nouilles ou d'une poêlée de légumes. Un délice!



## L'ALLEMAND « EN LIVE ET ACTION » POUR NOS ÉLÈVES GERMANISTES !

Mardi 4 juin, nos élèves germanistes de la 5<sup>ème</sup>, 4<sup>ème</sup>, 3<sup>ème</sup>, Seconde, Première et Terminale ont eu le plaisir d'accueillir Madame MULLER, pédagogue expérimentale.

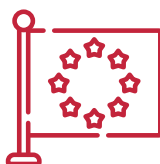
La pédagogie expérimentale est un concept selon lequel les jeunes apprennent à travers des expériences. Grâce aux activités ludiques animées par notre intervenante en allemand, nous avons découvert à quel point l'écoute réciproque et l'esprit d'équipe sont importants. De plus, nous étions en contact avec une native résidant pas loin d'Esslingen, notre ville jumelée.



Merci pour cette journée extraordinaire remplie de jeux, de joie et des rigolades.



## INTERNATIONAL



### REPAS EUROPÉEN



Le 18 décembre les élèves de l'atelier Erasmus ont partagé un repas européen en confectionnant chacun des spécialités des différents pays de l'UE (voire un peu au-delà).

Ils ont ainsi pu se régaler d'empanadas et tortilla espagnoles, d'accras et autres beignets de viande et de poisson portugais et marocains, mais aussi de galettes arméniennes agrémentées de divers condiments roumains. Côté sucré, nous avons pu goûter d'excellents pasteis de nata, des scones, du turrón, ainsi qu'une potica de Slovénie.

Ce fut une belle découverte culturelle autant qu'un régal pour les papilles!

## ÉCHANGE EN ESPAGNE



### ARTHUR DUCHEMIN 1<sup>ÈRE</sup>

Arthur DUCHEMIN, élève en 1<sup>ère</sup>, a récemment vécu une expérience inoubliable en Espagne grâce à son immersion de 6 semaines dans le nord-est de Madrid, à Valladolid. Ce privilège lui a été offert par le programme Picasso Mob, proposé par notre Établissement.

Une aventure culturelle et linguistique qui a ouvert de nouvelles perspectives à cet étudiant avide de découvertes.

**Retrouvez son récit complet sur notre site internet.**



### LISA AHIABA ÉLÈVE DE 1<sup>ÈRE</sup> D

Lisa AHIABA, élève en 1<sup>ère</sup> D, a récemment vécu une expérience immersive exceptionnelle en Espagne. Durant un mois et demi, du 24 septembre au 4 novembre, elle a participé à un échange enrichissant à Zamora, une ville pittoresque de Castilla y León.

Cette aventure culturelle a non seulement renforcé ses compétences linguistiques, mais a également ouvert des horizons nouveaux et inoubliables.

**Retrouvez l'intégralité de son récit sur notre site internet!**



## ERASMUS



### ERASMUS DAYS

À l'occasion des Erasmus Days qui se sont tenus du 9 au 14 octobre 2023, les élèves de l'atelier Erasmus ont assisté à une présentation du Corps de Volontaires Européen par le Bureau Information Jeunesse de Vienne.

Alessia, jeune volontaire italienne, terminant son année à Vienne, est venue livrer son expérience et répondre aux questions des élèves. Une façon de les ouvrir aux différentes possibilités pour

vivre une expérience à l'étranger. Les élèves se sont ensuite essayés à un petit jeu proposé par la Cour européenne des droits de l'homme.

Merci à Alessia et Isabelle CHAMBAUD pour leur intervention!



### PAMPELUNE 2024

Le projet Erasmus à Pampelune en 2024 a offert aux élèves une immersion culturelle et éducative complète.

Après un week-end en immersion dans les familles d'accueil, les participants ont découvert les monuments emblématiques de Pampelune, comme la cathédrale et la Plaza de Los Toros, et participé à un escape game sur les valeurs européennes. Ils ont également visité la ville d'Olite et son palais médiéval, puis fait une excursion à San Sebastián pour explorer ses paysages et monuments. Le séjour s'est terminé par une sortie en canoë et une soirée au bowling, renforçant les liens entre les élèves français et espagnols.

## LINGUISTIC TRIP IN NEWCASTLE



**Maëlys ARGAUT, en Seconde durant l'année 2022-2023, nous fait part de son expérience d'immersion en Angleterre pendant 10 semaines. Merci à elle pour son témoignage!**

Par chance, j'ai eu l'opportunité d'aller en Angleterre, pour apprendre la langue dans une école internationale, pendant presque 3 mois. C'est une incroyable expérience de rencontrer de nouvelles personnes, des nouvelles cultures, un nouveau pays et être indépendant. J'étais à Newcastle, c'est plus ou moins une grosse ville avec beaucoup d'étudiants grâce aux universités. Les soirées sont vivantes, il y a pas mal de monde mais ça

reste excitant. Après quelques jours pour m'installer, j'ai été entraînée dans une petite routine parce que j'avais cours du lundi au vendredi de 9h30 à 15h30, avec des pauses, évidemment. Ma famille d'accueil était adorable, très attentionnée et ils organisaient des sorties de temps en temps pour me montrer un peu les alentours. J'ai passé des bons moments. Par-dessus tout, ils me laissaient assez de liberté pour avoir aussi du temps pour moi, des sorties avec l'école...



**RECANATI  
FREDERIC**

**INNOV'TOIT**

MAISON OSSATURE BOIS - CHARPENTE TRADITIONNELLE  
COUVERTURE - ZINGUERIE

180, route de Verlieu - 42410 SAINT-MICHEL-SUR-RHÔNE

contact@innov-toit.fr

J20

**DÉCOUVRE CE QUE  
L'ON PEUT T'OFFRIR**



**DÉVELOPPE TON POTENTIEL,  
MAÎTRISE TON AVENIR !**

 [www.melisports.com](http://www.melisports.com)

J11

# GP2M

**Gestion de Projet, Montage et Maintenance**

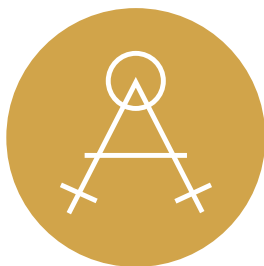
**25 ans d'expérience dans le domaine  
des poudres ou produits en vrac et  
leurs applications**

- Transport pneumatique,
- Transfert, manutention (vrac, sacs, big bag...),
- Dosage, volumétrie et pondéral,
- Tamisage, désagglomération,
- Mélange.

**Secteurs d'activités**  
Chimie, Pharmacie, Alimentaire,  
Cosmétique, Minéral (chimie des matériaux),  
Métallurgie.

**Wilfrid VON INS**  
557, chemin du colombier 38790 Charantonnay  
Tél. : 06 12 38 64 70  
E-mail : w.vonins@gp2m.net

J14



**Frédéric CELLIER  
Éric DAMON  
Erwan VARILLON  
Philippe LACOUR  
François BLIN**

**Cabinet ARPEUTEURS**  
*Géomètres-Experts depuis 1938*

Foncier / Topographie / Lotissements  
Création de copropriétés  
Infographie  
Bureau d'études techniques  
Maîtrise d'œuvre VRD  
Diagnostics immobiliers

[www.arpenteurs.pro](http://www.arpenteurs.pro)

48, av. Général Leclerc 38200 VIENNE  
T: 04 74 85 26 24  
@ : vienne@arpenteurs.pro

1, rue Longarini 69700 GIVORS  
T: 04 78 73 01 66  
@ : givors@arpenteurs.pro

29, espace Marcel Noyer  
38550 ST MAURICE L'EXIL  
T: 04 74 11 12 62  
@ : sme@arpenteurs.pro

47, rue centrale  
69360 ST SYMPHORIEN D'OZON  
T: 04 78 02 73 98  
@ : sso@arpenteurs.pro

02



# LES VOYAGES

## VOYAGE 2024 - ESPAGNE - VALENCE

**Le voyage 2024 à Valence, en Espagne, a offert aux élèves du cycle Terminal une expérience culturelle et linguistique inoubliable.**

Après un long trajet de nuit, ils ont débuté par la visite du musée des sciences de Valence et du plus grand aquarium d'Europe, avant de rencontrer leurs familles d'accueil. Le deuxième jour, ils ont profité de la plage et participé à des ateliers autour de la paella, puis ont visité le stade Mestalla, le musée taurin, et se sont promenés en ville.

Le troisième jour a débuté par une balade à vélo dans les jardins de Turia, suivie d'une exploration des grottes de San José en barque. L'après-midi, ils ont découvert la ville romaine de Sagunto et terminé par du shopping à la Cité des Sciences.



Pour leur dernière journée, les élèves ont exploré la vieille ville, gravi la tour Miguelete pour une vue panoramique, visité la cathédrale et le marché central, puis découvert le musée des Fallas, dédié à la célèbre fête locale.

Avant de repartir, ils ont partagé un dernier dîner dans une ambiance joyeuse. Ce voyage a été l'occasion de renforcer leurs compétences linguistiques, tout en vivant des moments de découverte culturelle au sein d'un groupe enthousiaste et respectueux.

## VOYAGE À TOULOUSE POUR LES CLASSES DE 5<sup>ÈME</sup> 4 ET 4<sup>ÈME</sup> 4

**Dans le cadre du projet Sciences, les élèves de 5<sup>ème</sup> 4 et 4<sup>ème</sup> 4 ont participé à un voyage enrichissant à Toulouse du 10 au 12 juin.**

**Jour 1 :** Ils ont visité l'observatoire de Jolimont, où des passionnés leur ont fait découvrir l'histoire de la carte du ciel, les télescopes et instruments d'observation astronomique, offrant une introduction fascinante à l'univers des étoiles.

**Jour 2 :** La journée a débuté par une visite guidée du site d'Airbus et du musée Aeroscopia, où les élèves ont découvert l'assemblage des avions et sont montés à bord du Concorde, de l'A380, et de l'A300. Ils ont aussi pu explorer les cockpits et observer le célèbre Beluga. La journée s'est terminée par une promenade dans le centre de Toulouse, avec une pause gourmande sur la place du Capitole.

**Jour 3 :** Les élèves ont exploré la Cité de l'Espace, participant à des activités interactives, simulant un décollage et un alunissage grandeur nature. Une expérience immersive qui leur a permis de marcher « sur la lune » et de toucher les étoiles, rendant cette dernière journée mémorable.

Ce voyage a été une véritable aventure scientifique et culturelle, mêlant découvertes technologiques et spatiales.





**Tous les enfants font des rêves  
mais pour certains  
c'est vital de les réaliser.**

*Depuis 1987, l'Association Petits Princes réalise les rêves des enfants gravement malades.  
Pour leur donner l'énergie de se battre contre la maladie, nous avons besoin de vous.*

Devenez bénévole ou faites un don  
www.petitsprinces.com  
01 43 35 49 00




J22



ÉTANCHÉITÉ  
VÉGÉTALISATION  
BARDAGE  
BASSIN TECHNIQUE



AVANT



AVANT



APRÈS

ZA les Bretteaux  
42410 St Michel S/Rhône  
Tél. : 04 74 87 33 52  
Fax : 04 74 87 36 57  
contact@manrey.fr



J23



Le spécialiste de vos idées

**GROUPE PMP**

DÉSAMIANTAGE • DÉPLOMBAGE  
DÉCONSTRUCTION SÉLECTIVE  
TERRASSEMENT • DÉPOLLUTION DES SOLS  
VOIRIE ET RÉSEAUX DIVERS  
ASSAINISSEMENT • MAÇONNERIE  
TRANSPORT

**SOTERLY**  
Rue des Coquelicots - 69780 MIONS  
04 78 21 07 05  
soterly@groupe-pmp.com

**BEYLAT TP**  
Parc d'activités «la Batôlée»  
RD 315 - 69390 MILLÉRY  
04 72 31 80 60  
beylatp@groupe-pmp.com

**REVAGA**  
Parc d'activités «la Batôlée»  
RD 315 - 69390 MILLÉRY  
04 78 19 13 41  
revaga@groupe-pmp.com





COLLECTE, TRI, STOCKAGE ET RECYCLAGE  
DE DÉCHETS DU BTP • INSTALLATION  
DE STOCKAGE (ISDI+) • CONCASSAGE, CRIBLAGE  
DE MATÉRIAUX INERTES • TRAITEMENT DE TERRES  
POLLUÉES (BIOCENTRE) • NÉGOCE DE MATÉRIAUX

**MASE**  
RHÔNE-ALPES  
AMÉLIORER LA PERFORMANCE LSE

**Nos valeurs :**

- Epanouissement
- Performance
- Solidarité
- Confiance
- Respect



J25



**Micro-crèche**  
**La Ruche des P'tits bouchons**

📍 25, boulevard des Allées  
69420 Ampuis

☎ 06 70 42 79 62

✉ lapetiteruche@outlook.com

J28

## VOYAGE 2024 - GRÈCE



Le voyage 2024 aux Cyclades en Grèce a commencé par un trajet en bus et une traversée en ferry avec Superfast. Les voyageurs ont quitté Ste Colombe à 21 h 30 le 4 avril et sont arrivés à Ancone, puis à Patres à 6 h 30 le 6 avril.

À Tolo, après un repas, les élèves ont assisté à un spectacle de sirtaki. Leur première journée a été marquée par des visites à Nauplie et Mycènes, avec l'option de découvrir le théâtre d'Épidaure. Après une journée sur l'île d'Egine, ils ont profité d'une soirée de détente au bowling.



À Athènes, la visite du Musée de l'Acropole a enrichi leur connaissance de l'histoire grecque, suivie d'une excursion à Delphes pour explorer le temple d'Apollon.

Aujourd'hui, les élèves rentrent avec des souvenirs inoubliables et une nouvelle perspective sur la culture et l'histoire grecques. Ce voyage a été une expérience enrichissante tant sur le plan culturel que social.

## VOYAGE 2024 - ANGLETERRE - YORK



**Le Voyage Angleterre - York 2024 a emmené les élèves de 4<sup>ème</sup> 1 et 2 à la découverte de l'Angleterre, avec un programme riche en culture et histoire.**

Leur aventure a débuté à Oxford, une ville renommée pour son patrimoine universitaire. Ils ont ensuite visité Stratford-upon-Avon, la ville natale de SHAKESPEARE, où ils ont exploré la maison de l'écrivain et celle de son épouse, Anne HATHAWAY.

La troisième journée les a plongés dans l'histoire industrielle anglaise au Black Country Museum à Dudley, avec des expériences immersives, notamment une leçon de l'époque victorienne et l'exploration d'une mine. Pour leur dernière journée, ils ont parcouru les rues de Londres, visité la National Gallery, et savouré le traditionnel *fish and chips* pour conclure leur voyage.



## ÉCHANGE ANDALOUSIE 2023

**L'Échange Andalousie 2023 a permis aux élèves de découvrir la richesse culturelle de cette région espagnole.**

À leur arrivée à Luque, ils ont été accueillis chaleureusement avec un petit-déjeuner typique à base de churros et de chocolat. Ensuite, les élèves ont visité la majestueuse mosquée-cathédrale de Cordoue, la synagogue, ainsi que le quartier juif aux charmantes ruelles fleuries. Lors de la suite de l'échange, ils ont rencontré le maire de Luque sur la Plaza de España et ont découvert le patrimoine local : l'église, une grotte ornée de peintures rupestres et le château du village.



## VOYAGE 2024 - LONDRES

Le voyage 2024 à Londres a débuté par un départ à 14h, suivi d'un long trajet en ferry et en car, avec un magnifique lever de soleil sur Big Ben à leur arrivée. Les élèves ont commencé leur séjour par un petit-déjeuner anglais avant de visiter le musée des sciences et le musée d'histoire naturelle, puis de se promener dans Hyde Park. Ils ont également découvert la National Gallery, Trafalgar Square, Madame Tussauds, et ont eu l'occasion de faire du shopping.

Le programme s'est poursuivi avec une visite guidée au Shakespeare Globe, où les élèves ont pu essayer des costumes et chapeaux, offrant des moments de rire et de partage. Ils ont ensuite exploré la Tour de Londres, Tower Bridge, et traversé la Tamise en bateau pour se rendre au musée maritime et à Greenwich. Le lendemain, les élèves ont arpenté les rues de Londres pour admirer les principaux monuments, tels que Big Ben, le London Eye,



les Chambres du Parlement, Buckingham Palace, et St James Park, où ils ont même rencontré un pélican. L'après-midi a été marqué par l'assistance à la comédie musicale Back to the Future, qui les a beaucoup impressionnés et dont ils comptent s'inspirer pour leur propre spectacle en juin.

Enfin, le voyage s'est conclu par un moment de shopping et de temps libre à Covent Garden, suivi d'un repas convivial dans un pub londonien. Avec des souvenirs inoubliables et des étoiles dans les yeux, les élèves sont rentrés vers Saint-Charles, remerciant l'APEL pour sa contribution à la réussite de ce séjour.

## VOYAGE JAPON 2023



**Cette année, les lycéens de l'option japonais sont partis direction Tokyo! Voici le récit de leur premier jour :**

« Quel choc culturel en cette première journée de découverte du Japon !!!

C'est sous un soleil radieux que nous avons arpenté le quartier ancien de ASAKUSA, avec son très ancien palais et son marché typique: vendeur de toutes sortes, d'éventails, de kimonos, de sabres et confiseries toutes plus insolites les unes que les autres... observez bien les photos.

Après une sieste réparatrice, nous avons repris le métro (à l'heure de pointe!) pour aller dans le quartier Akihabara appelé aussi quartier high tech et manga. Le Time Square tokyoïte! Explosion de lumières de toute part, quantité d'immeubles entiers dédiés aux jeux vidéo, des vitrines décorées de mangas géants partout. Incroyable!

La soirée s'est finie à l'hôtel où chacun a apprécié son dîner acheté au supermarché du coin avant de rentrer. »

Makoto et Annie



## VOYAGE À PARIS POUR NOS CRÉATEURS D'IMAGES

**Les créateurs d'images ont tenu parole: « leur Pari(s) artistique » est relevé!**

Ils ont pu profiter et mettre en éveil toute leur sensibilité et curiosité dans des lieux aussi variés que la Tour Eiffel, le musée d'Orsay... et une magnifique croisière en bateau-mouche pour couronner le tout!

Un grand merci à l'APEL pour leur participation à cette découverte artistique et culturelle.



## VOYAGE 2024 POLOGNE - CRACOVIE

**Le voyage 2024 en Pologne a offert aux élèves de 3<sup>ème</sup> une immersion profonde dans l'histoire et la culture de Cracovie.**

Ils ont commencé par une visite bouleversante des camps d'Auschwitz et d'Auschwitz-Birkenau, une expérience marquante qui les a sensibilisés à l'horreur de la Seconde Guerre mondiale. L'après-midi, ils ont découvert la beauté impressionnante de la mine de sel, un site fascinant.

Le lendemain, les élèves ont entrepris une grande randonnée dans les montagnes des Tatras, avant de profiter d'un moment de détente dans la charmante ville de Zakopane. Pour leur dernière journée, ils ont visité le Womai (un centre interactif autour de la science et des sens) et ont exploré Cracovie librement. Ils ont ensuite clôturé leur voyage par la visite de l'usine Schindler, un lieu chargé d'histoire.



Ce voyage a été riche en découvertes éducatives et en moments mémorables.

## VOYAGE 2024 ITALIE/ NAPLES



**Le voyage 2024 en Italie à Naples a été une aventure mémorable pour les élèves.**

Dès leur arrivée, après 18 heures de car, ils ont montré un comportement exemplaire en parcourant 13 km à Capri. L'ambiance à l'hôtel 4 étoiles a été tout aussi agréable, avec des élèves calmes et disciplinés.

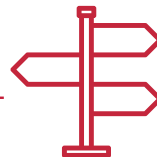
Le lendemain, le programme a débuté par la visite de Herculaneum, une ville antique ensevelie sous la cendre, bien conservée, offrant une expérience immersive dans l'histoire romaine. Ensuite, l'ascension du Vésuve a offert une vue à couper le souffle sur la baie de Naples par temps clair. La journée s'est terminée par une virée à Sorrente, avec shopping et dégustation de gelati.

Le troisième jour, les élèves ont visité une ferme moderne produisant de la mozzarella à partir de vaches bufflonnes choyées au son de Mozart et à grand renfort de massages mécaniques. La dégustation de mozzarella fraîche a été un délice.

Le dernier jour, les élèves ont exploré Pompéi, une ville ensevelie qui dévoile encore aujourd'hui ses rues, villas luxueuses, forum, théâtre et amphithéâtre.

Après une dizaine de kilomètres dans cette cité fascinante, un dîner dans une pizzeria a conclu leur séjour en beauté. Ce voyage a été une belle découverte culturelle et gastronomique, dans une ambiance conviviale et enrichissante.

# JOURNÉE PORTES OUVERTES 2024



Belle affluence lors de cet après-midi de portes ouvertes, où les parents, venus très nombreux (+ de 1 200 personnes), ont pu découvrir toutes les filières de l'école Maternelle et Primaire, du Collège, et du Lycée de Saint-Charles.

Cette année la grande nouveauté fut la visite du nouveau gymnase qui ouvrira ses portes très prochainement. Une journée riche en informations, grâce notamment à la disponibilité des enseignants et nos élèves venus présenter leurs matières respectives.



Un grand merci à toutes les personnes présentes lors de cette journée, enfants, parents, professeurs, personnels de l'établissement, ainsi que l'Association de Parents d'Élèves.

**Découvrez dès maintenant le diaporama photos de la journée et si vous n'avez pas pu venir nous rencontrer, vous pouvez toujours réaliser notre visite virtuelle en flashant les QR code !**



JPO 2024



Visite virtuelle

Cette année, plusieurs personnes ont fait valoir leur droit à la retraite. L'Établissement leur souhaite une belle et longue retraite à tous.

## DÉPARTS EN RETRAITE 2024



PIEGAY Gislaine  
(Professeur de Lettres Modernes):  
01/09/2011 - 05/07/2024



CUSSIGH Elisabeth  
(Infirmière Scolaire):  
01/09/2006 - 05/07/2024



ROCHE Pascale  
(ATSEM):  
01/09/2012 - 22/12/2023

Commercialisation et  
création/conception



SAS-U au capital de 15 245 €  
SIREN 381 294 677 R.C.S. Toulouse

Siège Social  
5, chemin du Pont de Bois  
31130 QUINT-FONSEGRIVES  
05 61 24 68 69  
[www.diagramme31.com](http://www.diagramme31.com)

Agence Rhône Alpes  
04 72 68 10 98  
Agence La Réunion  
0262 24 78 60

